**PROGRAMACIÓ INTEGRADA**

***GUESS WHAT!* 6**

**Educació Primària**

**Àrea de llengua estrangera: anglès**

**Curs: 6è**

**Projecte, programació didàctica i programació d’aula**

**ÍNDICE DE CONTINGUTS**

**ÍNDEX DE CONTINGUTS**

**1.** [**Informació sobre el centre escolar i el departament**](#Informació_centre_escolar)

**2.** [**Metodologia didàctica**](#Metodologia)

2.1. Fonamentació teòrica

2.2. Metodologia didàctica projecte *Guess What! 6*

2.3. Valors socials

2.4. Continguts CLIL

2.5. Tecnologies de la informació i la comunicació (TIC)

**3.** [**Objectius de l’etapa**](#Objectius)

**4.** [**Competències**](#Competències)

4.1. Competències bàsiques en el currículum de l’educació primària

4.2. Contribució de *Guess What!* a l’adquisició de les competències bàsiques

4.3. Desplegament de competències de l’àmbit de llengües estrangeres

**5.** [**Continguts, criteris d’avaluació i desplegament de competències**](#Continguts_Criteris_Desplegament)

**6. [Avaluació](#Avaluació" \o "Avaluació)**

6.1. L’avaluació en el procés d’ensenyament-aprenentatge

6.2. Criteris d’avaluació

6.3. L’avaluació a G*uess What!*

6.4. Instruments d’avaluació a G*uess What!*

**7.** [**Necessitats específiques de suport**](#Necessitats_específiques)

**8.** [**Programació didàctica i programació d’aula**](#Programació)

**1.** **INFORMACIÓ SOBRE EL CENTRE ESCOLAR I EL DEPARTAMENT**

* ***Informació sobre el Centre Escolar***

Centre Escolar\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Direcció \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Localitat/Ciutat \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Codi Postal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* ***Agrupació dels alumnes***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Etapes** | **Nº d’alumnes** | **Nº de grups** |
| Primària 6è |  |  |

* ***Perfil dels alumnes***

Nivell social (elevat, mig, baix, mesclat) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Perfil geogràfic (zones urbanes, voltants, zones rurals) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Número d’alumnes amb necessitats especials

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Criteris per agrupar els alumnes**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Necessitats generals**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Necessitats específiques per a cada grup**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Aparells disponibles en el centre escolar**
* TV i reproductor de vídeo/DVD
* Reproductor de CD
* Càmera de vídeo
* Ordinadors
* Pissarra digital
* Canyó
* **Instal·lacions del centre escolar**
* Aula de llengua
* Laboratori de llengua
* Sala d’ordinadors
* Gimnàs
* Biblioteca
* **Disposició de l’aula**
* Pupitres disposats en files
* Pupitres disposats en semicercle
* Zona per treballs específics: racó de lectura, racó per al treball interdisciplinari, racó lúdic, racó per manualitats, etc.
* **Visites fora del centre escolar i activitats**

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Grups que participen \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Professors que participen \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Descripció de l’activitat \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Observacions \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* ***Horari de classes***

Nom del professor \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORA** | **Dilluns** | **Dimarts** | **Dimecres** | **Dijous** | **Divendres** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Nom del professor \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORA** | **Dilluns** | **Dimarts** | **Dimecres** | **Dijous** | **Divendres** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Nom del professor \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORA** | **Dilluns** | **Dimarts** | **Dimecres** | **Dijous** | **Divendres** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**2.** **METODOLOGIA DIDÀCTICA**

**2.1. FONAMENTACIÓ TEÒRICA**

La transformació de la societat des de finals del segle XIX ha suposat nombrosos canvis en molts àmbits de la vida. La globalització ha plantejat nous reptes que l’educació ha de tenir mot en compte des d’edats molt primerenques.

Es demanen i es proposen nous enfocaments en l’aprenentatge i l’avaluació, que han de suposar un important canvi en les tasques que han de resoldre els i les alumnes i plantejaments metodològics innovadors. La competència suposa una combinació d’habilitats pràctiques, coneixements, motivació, valors ètics, actituds, emocions, i altres components socials i de comportament que es mobilitzen conjuntament per assolir una acció eficaç.

Es contemplen, doncs, com coneixement en la pràctica, un coneixement adquirit a través de la participació activa en pràctiques socials que, com a tals, es poden desenvolupar tant en el context educatiu formal, a través del currículum, com en els contextos educatius no formals i informals.

El rol del docent és fonamental, doncs ha de ser capaç de dissenyar tasques o situacions d’aprenentatge que possibilitin la resolució de problemes, l’aplicació dels coneixements apresos i la promoció de l’activitat dels estudiants.

El professorat, des de la pràctica docent diària, es converteix en el veritable motor del canvi dins la seva comunitat educativa. Els centres educatius i els seus equips directius són la unitat de gestió d’aquest canvi que ha de perseguir la millora de la qualitat del sistema educatiu.

Els i les alumnes, en finalitzar l’etapa, han de disposar dels coneixements, competències i habilitats bàsiques, hàbits de treball individual i d’equip, d’esforç i responsabilitat en l’estudi, així com actituds de confiança en ells mateixos, sentit crític, iniciativa personal, curiositat, interès i creativitat en l’aprenentatge i esperit emprenedor que els permetin la seva incorporació a l’etapa posterior.

**Llengua estrangera**

Resulta evident que des de les edats més primerenques l’educació ha de tenir com a un dels seus principals objectius el de dotar als ciutadans d’instruments útils per desenvolupar competències que els permetin adaptar-se adequadament a una nova societat cada cop més interdependent i global.

L’aprenentatge de llengües estrangeres pren una especial rellevància en aquest pla, ja que la capacitat de comunicació és el primer requisit que ha de complir l’individu per a desenvolupar-se en un context creixentment pluricultural i plurilingüe. Així ho han reconegut tots els governs de la Unió Europea, que ens els darrers anys han programat diverses actuacions comunitàries en matèria d’educació amb l’objectiu últim de fer possible que cada ciutadà posseeixi un coneixement pràctic d’ almenys dos idiomes a més de la seva llengua materna, i així ho ha reflectit també la normativa espanyola, la qual, en consonància amb això, atorga a la capacitació per a la comunicació en una o més llengües estrangeres un lloc destacat entre els objectius, a la consecució dels quals està orientat el nostre actual sistema educatiu.

**Orientacions metodològiques**

En general, es pot dir que l’enfocament que ha de prevaldre en el tractament de la matèria ha de ser el comunicatiu, per tant els elements del currículum es definiran sempre en base als processos de comunicació als quals van dirigits, adequant-se en el cas concret de l’etapa de Primària a les característiques i les necessitats de l’alumnat.

En el desenvolupament de la seva competència comunicativa, l’alumne fa o acompanya accions amb propòsits diversos segons la situació. En aquest sentit, l’ensenyament i aprenentatge de la llengua s’emmarca en l’enfocament orientat en l’acció, que es recull i es desenvolupa àmpliament en el document *Marc europeu comú de referència per a les llengües: aprendre, ensenyar, avaluar, elaborat* pel Consell d’Europa

*Guess What!* contempla totes aquestes circumstàncies i s’ha creat respectant les pautes que apareixen en aquests documents legals:

* Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa (LOMCE)
* Decret 119/2015, de 23 de juny, d’ordenació dels ensenyaments de l’educació primària

**2.2. METODOLOGIA DIDÀCTICA PROJECTE *GUESS WHAT! 6***

*Guess What!* És un innovador mètode de 6 nivells ideal per aprendre sobre el món que ens envolta al mateix temps que s’aprèn anglès. L’objectiu de *Guess What!* és motivar els alumnes i estimular les seves joves ments, a fi d’alimentar la seva curiositat natural pel món i avivar-ne la imaginació. Ofereix un desenvolupament de continguts molt pautat i amb els objectius d’aprenentatge clarament marcats, però a més, desenvolupa les habilitats per a la vida en un sentit ampli, tant d’aprendre coses sobre altres àrees del currículum com d’explorar valors i habilitats socials.

*Guess What!* s’ha dissenyat tenint en compte la càrrega de treball del professorat i ofereix una clara planificació de les lliçons, altament flexible per a professors amb entre dues i quatre sessions a la setmana.

**La classe global**

Mitjançant fantàstiques fotografies d’àmbit internacional i un èmfasi en contextos de la vida real, *Guess What!* transporta el món a la classe d’anglès. Els alumnes aprenen i es motiven per practicar el nou llenguatge seguint les vides de nens reals a casa seva, a l’escola, de vacances en viatges emocionants o en diferents activitats de lleure. Tot utilitzant fotos d’arreu del món s’anima als infants a connectar amb cada tema en un ampli sentit i realitzar comparacions culturals.

**Un viatge imaginatiu**

El regne de la fantasia i la imaginació és una part important per als alumnes més joves, com ho és descobrir el món que els envolta. *Guess What!* utilitza captivadors personatges, diversió i històries interessants per avivar la imaginació dels infants. A *Guess What! 6*, els alumnes segueixen les divertides aventures de Ruby, Jack i Sofia quan una t*ablet* misteriosa els transporta a través del temps i l’espai per participar en un concurs.

**Desenvolupament meticulós de les quatre destreses lingüístiques**

Els alumnes necessiten ser hàbils en les destreses de *reading, listening, speaking* i *writing* per utilitzar el llenguatge de manera efectiva. La varietat d’activitats a *Guess What!* proporciona nombroses oportunitats per practicar les quatre destreses, i a més, a cada unitat es dedica una pàgina especialment dedicada a aquestes destreses.

Destreses orals

La destresa en l’expressió oral (*speaking*) es desenvolupa, a més, a través de debats i activitats de pronunciació. A la secció *Talk Time* s’anima als alumnes a aprendre mitjançant activitats col·laboratives, com per exemple planificar un festival, inventar les regles d’un nou joc o dissenyar la seva casa ideal. A la secció *Say it!* els alumnes milloraran la seva fluïdesa a l’hora de parlar, practicant l’accent, l’entonació i aprenent a pronunciar les síl·labes finals de les paraules*.*

**Habilitats de pensament**

*Guess What!* pretén encoratjar als alumnes a esdevenir aplicats pensadors a més de bons estudiants d’idiomes. Una amplia varietat d’activitats desenvolupen habilitats de pensament variades: l’observació, la concentració, la predicció i suposició, la memorització, la seqüenciació i la classificació, a més de reflexionar i donar opinions personals sobre els temes tractats. Al llarg dels materials apareixen contínuament activitats per a les destreses de pensament, que s’ indiquen clarament en els materials mitjanant una icona de pensar. A més, la inclusió d’activitats CLIL anima a pensar i aprendre continguts de diferents matèries del currículum de primària.

**Preparació per als exàmens *Cambridge English: Young Learners (YLE)***

Els continguts de *Guess What!* es presenten de manera molt pautada i amb objectius assolibles, mitjançant nombroses activitats de reciclatge durant tot el curs. *Guess What!* ofereix suport constant als alumnes que volen presentar-se als exàmens *Young Learners* (YLE) dels Cambridge Exams, ja que el programa del nivell 6 completa bona part els continguts de l’examen de *Movers,* continguts que comencen a veure a *Guess What! Level 5*.

**COMPONENTS DEL CURS**

**Pupil’s Book**

Consta de 104 pàgines a tot color i plenes de fotografies. El *Pupil’s Book* conté:

* Una unitat d’introducció (unitat *Welcome*) que presenta els personatges de *Guess What!,* revisa el llenguatge clau dels cursos anteriors i introdueix nous continguts.
* Vuit unitats didàctiques, cadascuna de les quals presenta llenguatge nou en un context d’interès per als alumnes d’aquestes edats.
* Quatre lliçons de repàs (*Review*) dissenyades per realitzar-se cada dues unitats.

Cada unitat comença amb una pàgina molt atractiva amb fotografies, i la segueixen vuit lliçons molt pràctiques d’una pàgina cadascuna, que contenen:

* Temes engrescadors i contextos de presentació.
* Una clara progressió dins de la lliçó, des de la presentació de continguts inicial a la pràctica.
* Una amplia gamma d’activitats, incloent diàlegs que contextualitzen el contingut, jocs i activitats comunicatives, debats i activitats de personalització, *chants* de gramàtica, activitats de pronunciació, de lectura i activitats de *listening* i de *reading.*
* Una interessant història d’aventures que presenta valors socials i activitats.
* Treball de les habilitats de *listening, speaking, reading* i *writing.*
* Activitats CLIL.
* Activitats freqüents per desenvolupar diverses habilitats de pensament.

**Activity Book amb recursos on-line**

L’*Activity Book* consta de 96 pàgines a tot color i proporciona extensa pràctica per a la consolidació del llenguatge i els temes tractats en el *Pupil’s Book*. Es pot utilitzar tant a casa com a classe i conté:

* Nou unitats i quatre activitats de repàs, seguint un format pràctic d’una pàgina per a cada lliçó del *Pupil’s Book*.
* Una àmplia varietat d’activitats basades en tasques, així com pràctica addicional de lectura i escriptura.
* Una ampliació de la pràctica d’escriptura per a la pàgina de destreses, que proporciona un model, consells fàcilment recognoscible i espai perquè els i alumnes planifiquen la seva tasca d’escriptura utilitzant un organitzador gràfic.
* Una avaluació que proporciona un registre de l’aprenentatge a cada unitat.
* Un *Picture Dictionary* a tot color.
* Una secció de trencaclosques d’una pàgina completa.
* Tasques freqüents que comporten reflexionar i personalitzar.
* Un codi d’accés als *Online Resources,* que inclouen jocs i activitats extra de gramàtica, vocabulari i expressió escrita per a cada unitat. El treball efectuat pels alumnes *online* pot ser seguit i revisat pel professor. Els professors es poden registrar per accedir a aquests recursos gratuïtament a la pàgina web [www.cambridgelms.org/primary](http://www.cambridgelms.org/primary).

**CDs d’àudio**

Els tres CD d’àudio contenen tots els enregistraments del *Pupil’s Book*, que inclouen els *chants* i els contes. Les transcripcions d’àudio que no apareixen visibles en el *Pupil’s Book* es troben a les notes didàctiques de cada unitat.

**Teacher’s Book amb DVD**

Les 224 pàgines del *Teacher’s Book* estan intercalades amb les del *Pupil’s Book*. Aquest material s’ha dissenyat tenint en compte la càrrega de feina del professorat, i conté:

* Una guia pas a pas per a cada lliçó, que inclou un sumari dels objectius de cadascuna, una activitat d’escalfament i una de tancament, instruccions clares per l’ús del *Pupil’s Book* i de l’*Activity Book*, les transcripcions d’àudio, claus de resposta i instruccions per a la gestió de l’aula.
* *Word cards* fotocopiables per a cada unitat per treballar amb les *flashcards*, a més d’idees per a la seva utilització i aprofitament en les notes didàctiques.
* Activitats i jocs addicionals per a cada lliçó, així com un *Games bank* que es pot utilitzar com a recurs d’ampliació.
* Un DVD amb els vídeos per a les lliçons CLIL.
* Una planificació horària que ofereix suggeriments sobre la ruta a seguir durant tot el curs en funció de les lliçons per setmana que es donen.

**Teacher’s Resource and Tests CD-ROM**

El *Teacher’s Resource and Tests CD-ROM* conté 106 pàgines de material opcional fotocopiable per utilitzar en els nivells 5 i 6 de *Guess What!* i permet seleccionar material en diferents moments en funció de les necessitats específiques de cada classe. Per al nivell 6 de *Guess What!* el CD-ROM proporciona 53 pàgines de material addicional:

* 9 Tests de la unitat de dues pàgines cadascun, que permeten avaluar el progrés de l’alumne a cada unitat. Aquests test contempla el vocabulari i les estructures gramaticals principals de cada unitat, amb activitats de *listening* a la primera pàgina, i de *reading* i *writing* a la segona.
* Quatre proves de repàs (*Review tests*) de dues pàgines cadascuna, que avaluen el progrés de l’alumne. Es poden utilitzar després de cada lliçó de repàs i proporcionen, a més, més pràctica de les destreses de *listening, speaking, reading* i *writing.*
* 27 pàgines amb fulls d’activitats extra (tres pàgines per unitat). Aquestes pàgines proporcionen activitats de reforç del vocabulari i les estructures gramaticals principals de cada unitat.

**Presentation Plus**

El *Presentation Plus* inclou eines per a la pissarra digital, uns *Pupil’s Book* i *Activity Book* completament interactius, versions digitals del *Teacher’s Book*, una biblioteca multimèdia incloent els vídeos del DVD, el *Teacher’s Resource and Tests CD-ROM*, els CDs d’àudio i accés a material online de suport al professorat. El *Presentation Plus* permet al professorat planificar les lliçons sense utilitzar paper, mitjançant una *tablet* o un ordinador.

**ESTRUCTURA DE LES UNITATS**

El nivell 6 de *Guess What!* conté 9 unitats, cadascuna dividida en 8 lliçons juntament a una introducció de cada tema. Compte també amb 4 seccions de repàs per a cada dues unitats. A més d’oferir més pràctica, l’*Activity Book* proporciona un *Picture Dictionary* i activitats d’avaluació. Així mateix trobem recursos addicionals al *Teacher’s Resource and Tests CD-ROM*.

**Obertura de la unitat**

El tema de la unitat es presenta mitjançant una doble pàgina amb fotografies molt atractives, triades per estimular la imaginació dels nens i animar-los a relacionar el tema de la unitat amb el món en un sentit ampli. Les notes didàctiques per a cada unitat suggereixen diferents maneres d’explotar les fotos. Aquesta introducció es pot incloure com a part de la Lliçó 1 o com una lliçó individual.

**Lliçó 1: presentació i pràctica de vocabulari**

El vocabulari nou es presenta en el context d’una il·lustració a tot color amb els personatges de *Guess What!* Aquesta il·lustració ve acompanyada d’un curt i animat diàleg en el CD d’àudio. Els alumnes escolten i repeteixen el vocabulari, i llegeixen el vocabulari que apareix etiquetat a la pàgina. Després utilitzen el vocabulari nou en jocs i activitats, que a més reciclen llenguatge de les unitats anteriors.

* Les *word cards* es poden utilitzar també per practicar paraules noves mitjançant una gran varietat de jocs.
* L’*Activity Book* proporciona més pràctica mitjançant trencaclosques i activitats de definició, categorització i classificació*.* Al final de la lliçó, es dirigeix als alumnes al *Picture Dictionary*.
* Trobem fulls d’activitats de vocabulari addicionals el *Teacher’s Resource and Tests CD-ROM.*

**Lliçó 2: Presentació i pràctica de gramàtica 1**

El primer punt gramatical de la unitat es presenta a través de contextos de la vida real, com informació sobre animals marins, un blog sobre un viatge escolar o una mostra de tecnologia.

* Les activitats de la pàgina següent segueixen clara progressió, des de la presentació, passant per la pràctica controlada, fins a la producció activa i la personalització. Els alumnes es recolzen en apunts i bafarades de diàleg d’exemple i els nous punts gramaticals es resumeixen en el requadre *Focus!*
* Seguidament, els alumnes consoliden la gramàtica mitjançant un motivador *chant* o practiquen la pronunciació vinculada a aquest punt gramatical a la secció *Say it!* (la posició del *chant* i de la secció *Say it!* pot variar entre la lliçó 2 i la 3).
* L’*Activity Book* proporciona interessants activitats per consolidar la gramàtica estudiada, a més de pràctica addicional de *reading* i de *writing.*
* En el *Teacher’s Resource and Tests CD-ROM* hi ha disponibles activitats addicionals per treballar la gramàtica.

**Lliçó 3: presentació i pràctica de gramàtica 2**

El segon punt gramatical de la unitat es presenta en un diàleg breu amb els personatges fotogràfics de *Guess What!* Emma, Alex, Pedro i Carla*.* Els nous punts gramaticals es resumeixen en el requadre *Focus!*

* Els alumnes avancen envers la producció activa mitjançant una activitat que els proposa reflexionar i personalitzar.
* Seguidament els alumnes treballen o bé el *chant* o realitzen la secció *Say it!* (en funció de l’activitat que ja han dut a terme a la lliçó 2).
* L’*Activity Book* proporciona una amplia diversitat d’activitats dissenyats per consolidar els objectius gramaticals, a més de proporcionar pràctica addicional de *reading* i de *writing*, i una activitat de personalització.
* Trobem un full de treball de gramàtica addicional en el *Teacher’s Resource and Tests CD-ROM*.

**Lliçó 4: conte i valors**

Els alumnes consoliden i amplien el llenguatge de la unitat i les destreses mitjançant una tira còmica amb els personatges de *Guess What!* Cada història introdueix, a més, un valor social de manera desenfadada.

* L’*Activity Book* proporciona tasques de comprensió de la història, incloent activitats de seqüenciació, resum i detecció d’errors. Els alumnes, a més, reflexionen sobre com poden integrar el valor social treballant a les seves vides.

**Lliçó 5:*Listening* i *speaking***

Els alumnes consoliden i amplien el seu aprenentatge mitjançant una activitat de *listening,* basada en un motivador tema vinculat al tema principal de la unitat.

* A la secció *Talk time* s’anima als alumnes a dur a terme un debat estimulant basat en allò que han escoltat i fent servir el llenguatge amb el qual estan familiaritzats.
* L’ *Activity Book* proporciona un text de lectura que després s’utilitza com a model per una activitat d’escriptura a la lliçó 6 del mateix llibre.

**Lliçó 6:*Reading* i *writing***

Els alumnes consoliden i amplien el llenguatge de la unitat mitjançant un text de lectura interessant, activitats variades de comprensió i la secció *Your turn!,* dissenyada per estimular el debat i la creativitat dels alumnes a l’hora de respondre al text.

* L’*Activity Book* proporciona un organitzador gràfic per planificar la seva escriptura i així escriure tot seguit un text fent servir el model de la lliçó 5 del *Pupil’s Book.*

**Lliçó 7: CLIL**

Els alumnes exploren un tema fascinant d’altres àrees del currículum. S’utilitza l’atractiva foto de la introducció per establir una relació amb el tema i compartir els coneixements que ja posseeixen. Tot seguit, aprenen vocabulari nou i miren un vídeo breu i dinàmic, inclòs en el DVD del *Teacher’s Book*. A la pàgina 121 del *Teacher’s Book* apareixen instruccions per l’ús del vídeo i la seva transcripció.

* L’*Activity Book* proporciona més activitats per explorar el tema CLIL de la unitat.

**Lliçó 8: projecte CLIL i avaluació**

Els alumnes treballen plegats per dur a terme un senzill projecte vinculat al tema CLIL de la unitat. Els tipus de projectes varien d’unitat a unitat, i inclouen fitxes informatives*,* un gràfic de barres, un diagrama de fluix, estimacions i mesures. Després, els alumnes completen una avaluació a l’Activity Book, que inclou un apartat d’autoavaluació.

**Review lessons (cada dues unitats)**

El llenguatge se consolida a través de temes reals, com els amics per correspondència, una sortida al cinema, una visita a un club juvenil i una trobada amb un ós! Els alumnes practiquen les destreses de *listening, reading, speaking* i *writing.* Trobem també un joc de taula de pàgina sencera amb normes molt clares i uns objectius lingüístics ben definits.

**2.3. VALORS SOCIALS**

La comprensió de valors socials ofereix als joves estudiants les habilitats necessàries per gaudir d’èxit a la vida. Necessiten aprendre com comportar-se amb altres persones, al mateix temps que a responsabilitzar-se d’ells mateixos i del món que els envolta. Històries, contes de fades i faules s’han utilitzat tradicionalment per transmetre i promoure valors d’una manera que els resulti interessant i que els permeti sentir-se identificats. Els contes a *Guess What!* s’han creat seguint aquesta tradició. Cada episodi del conte il·lustra un valor social a fi que els alumnes hi reflexionin, el debatin i el puguin aplicar al seu comportament.

Els valors socials tractats de manera explícita a *Guess What! 6* inclouen:

|  |  |
| --- | --- |
| **Unitat** | **Valors *Guess What! 6*** |
| *Seasons and whether* | Valorar la importància de demanar ajuda als amics |
| 1 | Valorar la importància de tenir recursos i ser enginyós |
| 2 | Valorar la importància del treball en equip |
| 3 | Valorar la importància de seguir una dieta saludable |
| 4 | Valorar la importància de perseverar |
| 5 | Valorar la importància de protegir als amics |
| 6 | Valorar la importància del reciclatge i de la reutilització |
| 7 | Valorar la importància de pensar de manera lògica |
| 8 | Valorar la importància de compartir l’èxit amb els amics |

**2.4. CONTINGUTS CLIL**

El CLIL o AICLE consisteix en l’aprenentatge integrat de contingut i llengua estrangera.

El material de CLIL a *Guess What!* s’ha seleccionat a partir de temes habituals del currículum de primària. D’aquesta manera els professors poden integrar la comprensió de temes i conceptes vinculats a l’edat dels alumnes mentre desenvolupen les seves habilitats en anglès. *Guess What!* ofereix aprenentatge CLIL mitjançant la combinació de materials en el *Pupils’ Book* i l’*Activity Book*.

Les dues pàgines de CLIL del final de cada unitat de *Guess What!* s’han seleccionat a partir de diferents matèries del currículum de primària. Els temes seleccionats per als nivells 5 i 6 són temes populars de les matèries d’Art, Geografia, Matemàtiques, Educació Física, Ciències, Història i Música. Mitjançant les pàgines de CLIL els professors poden desenvolupar la comprensió, per part dels alumnes, de conceptes corresponents a la seva edat al mateix temps que desenvolupen les seves habilitats lingüístiques en anglès.

Per integrar el contingut i el llenguatge de manera significativa, cada tema de CLIL es recolza en un vídeo breu i dinàmic. D’aquesta manera, els alumnes poden veure i escoltar continguts CLIL contextualitzats en situacions reals del món de fora de l’aula. Aquest innovador enfocament proporciona una experiència lingüística rica i desenvolupa la destresa de *listening* dels alumnes al mateix temps que processen el contingut del tema. Les activitats del vídeo i del llibre desenvolupen, a més, els processos de pensament dels alumnes, ajudant-los a:

* Comprendre, reconèixer i produir vocabulari específic del tema (*Activitat 1*).
* Desenvolupar habilitats de pensament d’ordre inferior, com ara recordar, identificar i comparar nou vocabulari específic que es presenta en el Pupil’s Book i que apareix després en el vídeo (*Activitat 2*).
* Processar nou llenguatge mentre llegeixen i escolten un breu text que respon al tema CLIC tractat (*Activitat 3*).
* Analitzar el text per respondre quatre preguntes de comprensió (*Activitat 4*).
* Desenvolupar habilitats de pensament d’ordre superior, com el pensament crític i el pensament creatiu responent a un debat mitjançant la personalització (*Activitat 5*).
* Generar idees a través de la planificació i producció de projectes específics (*Activitat 6*).

El coneixement dels temes CLIL es construeix a través dels sis nivell de *Guess What!* Molts d’aquests temes coincideixen amb els temes que estudien els alumnes en altres àrees del seu currículum. Un exemple és el tema d’Art:

* Nivell 1: Els alumnes identifiquen els colors primaris i els secundaris.
* Nivell 2: Els alumnes identifiquen diferents disciplines artístiques com el dibuix, la pintura, l’escultura i la fotografia.
* Nivell 3: Els alumnes interpreten unes pintures paisatgístiques.
* Nivell 4: Els alumnes relacionen patrons que poden identificar en l’art i la natura.
* Nivell 5: Els alumnes expliquen com es realitzen els mosaics.
* Nivell 6: Els alumnes analitzen les ombres a les pintures.

Els continguts d’altes àrees curriculars treballades a *Guess What! 6* són les següents:

|  |  |
| --- | --- |
| **Unitat** | **Contingut CLIL *Guess What! 6*** |
| *Seasons and weather* | Art: la interpretació de les ombres a les pintures paisatgístiques |
| 1 | Matemàtiques: estimacions i mesures |
| 2 | Educació Física: habilitats per practicar activitats físiques |
| 3 | Ciències: la importància de beure aigua |
| 4 | Música: instruments, notes greus i agudes |
| 5 | Història: paper de les fonts primàries en l’estudi de la Història |
| 6 | Ciències: el reciclatge de les ampolles de vidre |
| 7 | Ciències: astronomia, les diferències entre els planetes del Sistema Solar |
| 8 | Ciències: el funcionament dels focs artificials |

**2.5. TECNOLOGIES DE LA INFORMACIÓ I LA COMUNICACIÓ (TIC)**

Per ser competents en l’ús de les TIC i altres àrees de l’àmbit digital, els alumnes necessiten desenvolupar les seves competències digitals

Aixòpot combinar-se amb l’aprenentatge de l’anglès utilitzant els recursos *Online Resources* i *Presentation Plus* de *Guess What!*

* ***Online Resources****: l’Activity Book* inclou un codi d’accés a recursos online. Inclou jocs i activitats extra de gramàtica, vocabulari i expressió escrita per a cada unitat, i fomenta el treball autònom de l’alumnat.
* ***Presentation Plus****:* recursos digitals per al professor que permet transformar l’aula en una classe interactiva, fent-la més atractiva per als alumnes, al mateix temps que facilita la presentació al professor i la preparació de les classes.Inclou eines per a la pissarra digital, uns *Pupil’s Book* i *Activity Book* completament interactius, versions digitals del *Teacher’s Book*, una biblioteca multimèdia incloent els vídeos del DVD, el *Teacher’s Resource and Tests CD-ROM*, els CDs d’àudio i accés a material online de suport al professorat. El *Presentation Plus* permet al professorat planificar les lliçons sense utilitzar paper, mitjançant una *tablet* o ordinador.

**3.** **OBJECTIUS DE L’ETAPA**

El currículum és el conjunt dels objectius, continguts, metodologies i criteris d’avaluació de les diferents àrees, conjuntament amb la contribució de l’àrea a l’adquisició de les competències bàsiques.

La finalitat de l’ensenyament de les llengües és el seu progressiu domini, essencial en la vivència de la cultura i l’obertura al món, i un dels factors que contribueix més plenament a la identitat individual, social i personal.

L’objectiu central de l’educació és preparar els alumnes perquè siguin capaços de desenvolupar-se com a persones en la societat plural, multilingüe i multicultural del segle XXI. Aquest fet implica, entre d’altres qüestions, educar les nenes i els nens perquè desenvolupin aquelles competències comunicatives i lingüístiques que facin possible que tant personalment com socialment siguin capaços d’actuar i reeixir en el seu entorn i construir els fonaments de la ciutadania, del coneixement, del que és la condició humana i de la comprensió dels altres.

El Decret 119/2015 converteix els principals objectius generals de les diverses àrees en fites de caràcter competencial. L’aprenentatge no es concreta només en les àrees considerades tradicionalment bàsiques sinó que incorpora totes les dimensions de la persona, tant les individuals com les socials. Per tant inclou tot un conjunt de capacitats que afavoreixen l’assoliment d’objectius personals i socials que preparen els alumnes per donar respostes innovadores en una societat canviant i en evolució constant.

L’educació primària ha de contribuir a l’assoliment dels objectius establerts amb caràcter general a la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d’educació, i específicament dels objectius següents[[1]](#footnote-2):

a) Conèixer, valorar i aplicar els valors i les normes de convivència per ser un ciutadà lliure capaç de prendre compromisos individuals i col·lectius, respectar els drets humans i acceptar el pluralisme propi d’una societat democràtica.

b) Tenir consciència del valor del treball individual i col·lectiu i desenvolupar hàbits d’esforç i treball en l’estudi, així com actituds de confiança, amb iniciativa personal i emprenedoria, auto disciplina, sentit crític, responsabilitat, curiositat, interès, plaer per aprendre i creativitat en l’aprenentatge.

c) Adquirir habilitats per mantenir i millorar el clima de convivència i per prevenir i gestionar de forma positiva els conflictes, tant en l’àmbit familiar com en l’àmbit escolar i social.

d) Respectar el dret a la diferència de les persones i debatre críticament les diferències culturals i religioses des d’una perspectiva intercultural.

e) Adquirir autonomia personal i elaborar una imatge positiva i equilibrada d’un mateix per afavorir la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones i la no-discriminació de persones amb discapacitats; defensar l’aplicació dels drets humans en tots els àmbits de la vida personal i social, sense cap tipus de discriminació per raó de naixement, raça, sexe, opinió o qualsevol altra condició o circumstància personal o social.

f) Desenvolupar les competències lingüístiques bàsiques tant en llengua catalana, com en llengua castellana i, si escau, en aranès, per poder-se comunicar de manera eficaç oralment i per escrit.

g) Valorar la lectura, i l’hàbit lector, com una activitat bàsica per assolir objectius personals i participar en els temps de lectura que proposi el centre dins l’horari lectiu.

h) Adquirir, almenys en una llengua estrangera, la competència comunicativa bàsica que permeti expressar i comprendre missatges senzills i comunicar-se amb els altres en situacions quotidianes.

i) Desenvolupar les competències matemàtiques bàsiques, iniciar-se en la resolució de problemes que requereixin la realització d’operacions elementals de càlcul, coneixements geomètrics i estimacions, i ser capaç d’aplicar-les a les situacions de la vida quotidiana.

j) Conèixer, valorar i estimar l’entorn natural, social i cultural més proper, reforçant així el sentiment de pertinença i arrelament al país i la capacitat d’extrapolar aquests coneixements a altres entorns i al món en general; comprendre, a partir de l’observació de fets i fenòmens senzills, els principals mecanismes que regeixen aquest entorn per tal de ser capaç de prendre compromisos responsables per mantenir-lo o introduir elements de millora.

k) Utilitzar diferents representacions i expressions artístiques i iniciar-se en la construcció de propostes visuals.

l) Desenvolupar les competències digitals per a la construcció i expressió dels aprenentatges adequats a l’edat.

m) Desenvolupar les capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en la manera de relacio­nar-se amb els altres, i aquelles que fomentin la igualtat de gènere, així com una actitud contrària a la violència i als prejudicis de qualsevol mena.

n) Valorar la importància de la higiene i de la salut, acceptar el propi cos i el dels altres, respectar les diferències i utilitzar l’educació física per afavorir el desenvolupament personal i social.

o) Adquirir els elements bàsics d’una correcta educació vial i les actituds de respecte que afavoreixin la prevenció d’accidents de trànsit.

p) Aplicar, en contextos diversos, els diferents coneixements adquirits i els recursos propis, a fi de resoldre de manera creativa problemes, situacions personals i necessitats de la vida quotidiana.

**4.** **COMPETÈNCIES**

**4.1. COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN EL CURRÍCULUM DE L’EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

La Unió Europea, en el marc per a la cooperació en matèria d’educació, defineix estratègies comunes amb objectius, àmbits d’actuació i recomanacions específiques orientades a la millora dels sistemes educatius i de formació com a element clau per aconseguir que els ciutadans europeus puguin realitzar-se personalment, social i professional, i alhora fer possible la prosperitat econòmica sostenible, l’ocupabilitat i la cohesió social. L’Estratègia Educació i Formació 2020 (*Education and Training* 2020) i la Comunicació Repensar l’Educació de 2012 (*Rethinking Education*) insten els estats membres a prendre mesures per garantir que tots els joves desenvolupin les capacitats i competències necessàries per afavorir l’assoliment dels objectius personals i socials en matèria de creixement i ocupació.

Les competències s’entenen com un “savoir faire” en qualsevol context acadèmic, social i professional. L’aprenentatge per competències afavoreix el procés d’aprenentatge i la motivació per aprendre, ja que el concepte s’aprèn de forma conjunta al procediment per aprendre aquest mateix concepte.

L’alumne ha de desenvolupar competències al llarg de l’educació obligatòria, des de Primària a Secundària. Aquestes competències l’ajuden a assolir el seu potencial, convertir-se en ciutadà actiu, desenvolupar-se amb èxit a la seva vida adulta i capacitar-lo pe gaudir d’un aprenentatge continu.

Totes i cadascuna de les àrees del currículum fomenten l’adquisició i desenvolupament de dites competències. Per això, treballant les diferents àrees és possible assolir aquests objectius. No es limiten a una assignatura o nivell específic. Alguns dels factors imprescindibles per a l’èxit són: la manera amb la qual s’organitzen o gestionen els centres, l’estil d’ensenyança, com interactuen els elements o figures clau de la comunitat educativa i la disponibilitat d’activitats extra curriculars i complementàries.

Les competències bàsiques que s’han d’adquirir en finalitzar l’educació obligatòria són les següents:

1. **Competència comunicativa lingüística i audiovisual**  (CCLA)
2. **Competència matemàtica**  (CM)
3. **Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic** (CCIMF)
4. **Competència artística i cultural** (CAC)
5. **Competència digital** (CD)
6. **Competència social i ciutadana** (CSC)
7. **Competència d’aprendre a aprendre** (CAA)
8. **Competència d’autonomia, iniciativa personal i emprenedoria** (CAIPE)

**4.2. CONTRIBUCIÓ DE *GUESS WHAT!* A L’ADQUISICIÓ DE LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES**

Aprendre una llengua estrangera porta cap a l’adquisició de competències al igual de que ho fan altres assignatures. Aquest procés d’adquisició succeeix en el mateix grau d’intensitat durant les diferents etapes del sistema educatiu obligatori que segueix un alumne.

***Guess What!***contribueix de manera eficaç i sistemàtica a l’adquisició de cadascuna de les competències i ho fa dins un marc comunicatiu que garanteix que s’assoleixin les competències de l’anglès. Aquest enfocament comunicatiu s’adopta al llarg dels sis nivells de l’educació primària.

Els objectius didàctics de ***Guess What!*** i la tria de continguts s’han concebut a fi de garantir el desenvolupament i l’adquisició d’aquestes competències.

* La **competència comunicativa lingüística i audiovisual** és la capacitat d’expressar, interpretar i comunicar conceptes, pensaments, fets i opinions, oralment i per escrit, fent servir diferents suports i formats (escrit, audiovisual, gràfic…) atenent la diversitat de llengües, per interactuar lingüísticament de manera adequada i creativa en diferents contextos socials i culturals.

Impulsar aquesta competència per mitjà de l’aprenentatge d’una llengua estrangera implica que l’alumne millora la seva habilitat per expressar-se tant oralment com per escrit. Desenvolupa aquesta competència utilitzant el registre i el discurs adient per a cada situació lingüística que se li presenta.

La competència lingüística de l’alumne millora a mesura que reconeix i domina gradualment les normes de funcionament de la llengua estrangera. Per ajudar-se, pot recórrer a la seva llengua materna i reflexionar sobre el procés d’aprenentatge de la nova llengua.

Les activitats que es presenten a ***Guess What!***permeten que l’alumne adquireixi i desenvolupi les quatre destreses (comprensió oral, comprensió escrita, expressió oral i expressió escrita), reforçant en tot moment l’aprenentatge de la llengua amb les normes gramaticals que hi ha al darrera de l’estudi de l’anglès.

* La **competència matemàtica** és la capacitat per formular, emprar i interpretar les matemàtiques en diferents contextos. Inclou el raonament matemàtic, la resolució de problemes i la utilització de conceptes, procediments, dades i eines matemàtiques per descriure, explicar i predir fenòmens. Permet reconèixer el paper de les matemàtiques en el món actual i emetre judicis i prendre decisions ben fonamentades pròpies de ciutadans constructius, compromesos i reflexius.

Per adquirir aquesta competència l’alumne ha de conèixer i utilitzar el sistema numèric i els seus símbols. Ha d’estar familiaritzat amb les diferents maneres d’expressar-se i trobar solucions en termes numèrics, mentre que la competència lingüística li permet raonar, desenvolupar arguments, formular hipòtesis, així com fer ús de raonaments deductius i inductius, etc.

Amb freqüència les activitats de ***Guess What!***estan lligades a processos matemàtics. Es plantegen a l’alumne tasques de raonament i lògica, incloses les tasques matemàtiques, de forma oral i escrita. Així, el curs ajuda a desenvolupar i fomentar aquesta competència.

* La **competència en el coneixement i la interacció amb el món físic** és la mobilització de sabers que han de permetre a l’alumnat comprendre les relacions que s’estableixen entre les societats i el seu entorn i fer un ús responsable dels recursos naturals, tenir cura del medi ambient, fer un consum racional i responsable i protegir la salut. Inclou també el desenvolupament i l’aplicació del pensament científico-tècnic per interpretar la informació, predir i prendre decisions.

***Guess What!***ofereix un ampli ventall de textos orals i escrits amb contingut clar i detallat sobre aquests temes, animant així a l’alumne a comprendre fets i fenòmens i a predir-ne les conseqüències. L’alumne millora la seva competència en anglès, al mateix temps que adquireix aquest coneixement.

* La **competència digital** és l’adquisició d’habilitats imprescindibles per interactuar amb normalitat en la societat digital en què es viu. Inclou destreses referides a instruments i aplicacions digitals; al tractament de la informació i organització dels entorns digitals de treball i d’aprenentatge; a la comunicació interpersonal i a la col·laboració en entorns digitals; i als hàbits, civisme i identitat digital.

Per poder tractar la informació i adquirir competència digital l’alumne ha de saber llegir, analitzar i transmetre la informació que ha extret de textos en anglès de tot tipus. Ha d’estar capacitat per triar i organitzar la informació que escolta i llegeix. A la vegada, aquesta competència està directament relacionada amb la integració dels recursos multimèdia en el procés d’aprenentatge.

Gràcies als *Online Resources* als quals dóna accés l’*Activity Book*, ***Guess What!*** ajuda a l’alumne a ser més competent en l’ús de la tecnologia digital. A més, hi ha textos en els quals la gestió de la informació juga un paper crucial, sense descuidar les altres competències.

* **Aprendre a aprendre** és la capacitat d’emprendre, organitzar i conduir un aprenentatge individualment o en grup, en funció dels objectius i necessitats, així com dominar els diferents mètodes i estratègies d’aprenentatge.

***Guess What!***desafia a l’alumne perquè s’impliqui de forma activa en el procés d’aprenentatge a l’hora de gestionar continguts lingüístics. Presenta les regles lingüístiques de manera subtil a fi que l’alumne formuli les seves deduccions i hipòtesis de forma natural, basant-se en els principis de “gramàtica universal” intrínsecs a l’adquisició d’una llengua.

A més, gràcies a les seccions d’ autoavaluació de l’*Activity Book* al final de cada unitat les unitats de repàs cada dues unitats, l’ alumne és conscient del seu progrés, cosa que, a la vegada, reforça la competència d’**Aprendre a aprendre**.

Al llarg del procés d’aprenentatge, ***Guess What!***anima constantment a l’alumne a prendre part en l’aprenentatge cooperatiu, un altre pilar d’aprendre a aprendre, i així, l’anglès es converteix en l’instrument per pensar, i per interpretar i representar la realitat.

* La **competència social i ciutadana** és la capacitat per comprendre la realitat social en què es viu, afrontar la convivència i els conflictes emprant el judici ètic que es basa en els valors i pràctiques democràtiques i exercir la ciutadania, actuant amb criteri propi i sentit crític, contribuint a la construcció de la pau i la democràcia i mantenint una actitud constructiva, solidària i responsable davant el compliment dels drets i obligacions cívics.

***Guess What!***presenta trets socioculturals que s’ocupen no només de la societat i els costums dels països de parla anglesa, sinó que s’introdueix en el món global dins de l’aula. Mitjançant fotos interessants de tot el món, s’anima als alumnes a connectar amb els temes de la unitat en un sentit ampli i a realitzar comparacions amb la seva cultura.

Així mateix, es fomenta el respecte i els valors en una societat en constant canvi, on el pluralisme cultural destaca entre els principis del segle XXI. El contingut de ***Guess What!***complementa la labor realitzada dins del sistema educatiu per reforçar aquests valors i, així, ajuda a l’alumne a adquirir competències socials i cíviques. Els valors s’integren en el conte de cada unitat, que presenta a l’alumnat la possibilitat de reflexionar, debatre sobre aquest aspecte i aplicar-lo a la seva vida dins i fora de l’aula.

* La **competència d’autonomia, iniciativa personal i emprenedoria** és l’adquisició de la consciència i l’aplicació d’un conjunt de valors i actituds personals interrelacionades, com la responsabilitat, la perseverança, el coneixement de si mateix i l’autoestima, la creativitat, l’autocrítica, el control emocional, la capacitat d’elegir, d’imaginar projectes i de convertir les idees en les accions, d’aprendre de les errades, d’assumir riscos i de treballar en equip.

***Guess What!***anima a l’alumne a treballar amb autonomia, enaltint el seu sentit de la responsabilitat i auto coneixement al mateix temps que fomenta la creativitat i la imaginació. A més, ja que l’avaluació està estretament lligada amb el sentit crític i els judicis de valor es poden assolir a nivell individual o de grup, es reforcen també els valors del respecte i la comprensió (envers ells mateixos i envers els seus companys).

L’alumnat participarà en activitats que li permetin consolidar l’esperit emprenedor i l’emprenedoria a partir de la creativitat, l’autonomia, la iniciativa, el treball en equip, la confiança en un mateix i el sentit crític.

* La **competència artística i cultural** és el coneixement, la comprensió i la valoració crítica de diferents manifestacions culturals i artístiques, tradicionals o no, que s’utilitzen com a font d’enriquiment i gaudi. També inclou la capacitat de crear produccions artístiques pròpies o expressar experiències i emocions a través de diferents mitjans artístics.

L’enfocament metodològic de ***Guess What!***és interactiu i no és només que la comunicació en anglès jugui un paper crucial, sinó que és també la llengua vehicular per impartir informació sobre altres cultures i societats, així com els valors que les regeixen. Això ajuda, a la vegada, als professors a fer realitat en el centre objectius educatius més amplis. Durant el curs, es contempla una gran varietat de temes culturals i artístics per mitjà d’una sèrie d’activitats.

El principal objectiu de ***Guess What!***és l’adquisició de l’anglès i la seva cultura. Aquesta llengua serveix, doncs, com un instrument per fer judicis amb valors coherents sobre qualsevol manifestació de la llengua anglès, ja sigui oral o escrit.

Gràcies a l’amplia gamma d’activitats que presenta ***Guess What!***, l’adquisició de les competències queda assegurat. A l’apartat 8 d’aquest document, a la **Programació d’aula / seqüenciació d’activitats** es detallen les diferents competències que s’integren a cada lliçó.

**4.3. DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES DE L’ÀMBIT DE LLENGÜES ESTRANGERES**

Segons les orientacions per al desplegament de les competències bàsiques en l’àmbit de llengües estrangeres de l’alumnat de primària, la competència lingüística en llengua estrangera s’estructura en **cinc dimensions**:

* Dimensió comunicació oral
* Dimensió comprensió lectora
* Dimensió expressió escrita
* Dimensió literària
* Dimensió plurilingüe i intercultural

Les cinc dimensions i les seves competències es relacionen entre si, i formen part d’un tot, que és saber comunicar-se oralment i per escrit en llengua estrangera. La primera dimensió que es presenta, la comunicació oral, vertebra tota la resta. Aquesta dimensió comprèn la comprensió, l’expressió i la interacció orals. Les tres competències descrites en aquesta dimensió tenen una importància fonamental en tot el procés d’ensenyament-aprenentatge de la llengua estrangera. Entendre i comunicar-se en la nova llengua és el principal objectiu a aconseguir. La resta de dimensions necessiten de la comunicació oral perquè es puguin assolir de forma eficaç. Per exemple, abans d’escoltar o de llegir un text, cal parlar per contextualitzar-lo i abans de dur a terme activitats d’expressió escrita, també cal parlar per poder planificar i desenvolupar l’activitat adequadament. En els primers estadis de l’aprenentatge resulta particularment important reconèixer i reproduir adequadament els sons, així com els diferents models d’entonació, sempre en un context d’activitats comunicatives.

El **desplegament de les competències** i els **graus d’assoliment** (abreviats com a **GA**) de cadascuna amb la correspondència a les dimensions de l’àmbit lingüístic de llengües estrangeres és el següent:

|  |
| --- |
| **DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL** |
| **Competència 1. Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals, senzills o adaptats, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l’àmbit escolar.**  **GA1.1.** Comprendre frases senzilles i freqüents en situacions comunicatives properes, amb un registre estàndard, dels àmbits personal i escolar, on la intenció és explícita i l’ interlocutor fa servir elements no verbals i suport visual. Obtenir informació explícita.  **GA1.2.** Comprendre frases freqüents que s’utilitzen en situacions comunicatives properes, amb un registre estàndard, dels àmbits personal i escolar, amb suport visual. Obtenir informació explícita.  **GA1.3.** Comprendre textos breus en situacions comunicatives diverses, amb un registre estàndard, dels àmbits personal i escolar, amb i sense suport visual. Inferir informació no explícita.  **Competència 2. Planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa.**  **GA2.1.** Reproduir expressions i frases simples preparades, de manera suficientment entenedora, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià, referides a fets i coneixements propers, amb algun tipus de suport per a la planificació.  **GA2.2.** Produir expressions i frases simples, de manera suficientment entenedora, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià, referides a fets i coneixements propers, amb algun tipus de suport per a la planificació.  **GA2.3.** Produir textos orals breus, amb frases simples, amb fluïdesa i amb certa correcció lingüística, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià, referits a fets i coneixements propers de manera autònoma.  **Competència 3. Emprar estratègies d’interacció oral d’acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs.**  **GA3.1.** Utilitzar estratègies per iniciar, mantenir i acabar la conversa: saber escoltar i mantenir el tema i demanar i respectar el torn de paraula, i emprar estratègies comunicatives per resoldre situacions comunicatives i tasques molt conegudes i treballades, de complexitat cognitiva baixa, que requereixen vocabulari molt freqüent i frases senzilles i per a les quals es disposa de molt suport.  **GA3.2.** Utilitzar estratègies per iniciar, mantenir i acabar la conversa i aplicar estratègies comunicatives per resoldre situacions comunicatives i tasques conegudes i treballades, de complexitat cognitiva baixa i que requereixen recursos lingüístics simples, i per a les quals es disposa de quelcom de suport.  **GA3.3.** Utilitzar estratègies per iniciar, mantenir i acabar la conversa fent ús d’estratègies comunicatives per resoldre situacions comunicatives i tasques d’una certa complexitat cognitiva, i per a les quals es requereix una varietat de recursos lingüístics i un mínim grau d’improvisació. |
| **DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA** |
| **Competència 4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l’àmbit escolar.**  **GA4.1.** Obtenir la informació global i informació explícita bàsica d’un text breu i senzill de lèxic freqüent i quotidià amb l’ajuda de pautes concretes.  **GA4.2.** Obtenir informació implícita identificant les idees principals de textos breus i senzills de lèxic freqüent i quotidià amb l’ajuda de pautes generals.  **GA4.3.** Obtenir informació implícita diferenciant les idees principals i secundàries de textos breus i senzills de lèxic freqüent i quotidià de manera autònoma i fer valoracions personals.  **Competència 5. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d’un text d’estructura clara per comprendre’l.**  **GA5.1.** Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics simples en textos breus de temàtica molt coneguda, amb molt suport visual i amb lèxic i estructures morfosintàctiques senzilles.  **GA5.2.** Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics en textos de temàtica coneguda i amb lèxic i estructures morfosintàctiques bàsiques.  **GA5.3.** Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics en textos de certa llargada, de temàtica propera però d’àmbits diversos, amb lèxic i estructures morfosintàctiques variades.  **Competència 6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos.**  **GA6.1.** Utilitzar, a partir de pautes donades, eines de consulta senzilles, per accedir a la comprensió de mots clau.  **GA6.2.** Utilitzar, amb suports generals, les eines de consulta adequades i seleccionar la significació més pertinent per accedir a la comprensió d’informació explícita.  **GA6.3.** Utilitzar, de forma autònoma, eines de consulta variades i seleccionar la significació més pertinent per accedir a la comprensió d’informació implícita. |
| **DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA** |
| **Competència 7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa.**  **GA7.1.** Planificar la producció de textos senzills, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià amb suports específics, a partir de la generació d’idees, identificant destinatari i el propòsit comunicatiu.  **GA7.2.** Planificar la producció de textos senzills, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià relacionat amb els àmbits personals i escolars amb suport de pautes, a partir de l’organització d’idees identificant el destinatari, el propòsit comunicatiu i el tipus de text.  **GA7.3.** Planificar, autònomament, la producció de textos senzills amb repertori lèxic específic a partir de la selecció d’idees identificant destinatari, el propòsit comunicatiu i el tipus de text.  **Competència 8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l’ajut de suports.**  **GA8.1.** Produir frases ben estructurades que conformin textos breus amb un repertori lèxic bàsic —a partir d’una planificació prèvia i d’acord amb el tipus de text corresponent—, amb suport de pautes i aplicant estratègies pautades.  **GA8.2.** Produir textos senzills ben estructurats amb un repertori lèxic adequat, amb suports, utilitzant connectors bàsics (and/but, et/mais...) per donar cohesió al text, tenint en compte el destinatari, la finalitat comunicativa i les característiques textuals.  **GA8.3.** Produir textos senzills ben estructurats de tipologia diversa amb un repertori lèxic variat utilitzant connectors per donar cohesió al text, tenint en compte el destinatari, la finalitat comunicativa i les característiques textuals, i aplicant estratègies obertes.  **Competència 9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l’ajut de suports específics.**  **GA9.1.** Comprovar, amb pautes i recursos específics, si el text produït acompleix el seu propòsit comunicatiu. Refer el text modificant aquells elements lingüístics i discursius que impedeixin la comunicació. Presentar-lo amb claredat.  **GA9.2.** Comprovar, amb pautes i recursos generals, si el text produït acompleix el seu propòsit comunicatiu d’acord amb el tipus de text corresponent. Refer el text modificant els elements lingüístics i discursius que dificultin la comunicació.  **GA9.3.** Identificar i aplicar els recursos adequats per revisar el text en funció del destinatari i el propòsit comunicatiu. Refer-lo incorporant elements lingüístics i discursius que afavoreixin la comunicació. |
| **DIMENSIÓ LITERÀRIA** |
| **Competència 10. Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l’edat.**  **GA10.1.** Comprendre textos literaris senzills, adaptats o autèntics, molt simples i molt propers als interessos de l’alumne amb l’ajuda de pautes concretes, i valorar-los amb respostes no verbals i verbals molt bàsiques.  **GA10.2.** Comprendre textos literaris senzills, adaptats o autèntics, simples i propers als interessos de l’alumne amb l’ajuda de pautes generals, i valorar-los amb respostes verbals bàsiques.  **GA10.3.** Comprendre textos literaris senzills, adaptats o autèntics, de dificultat limitada i relativament propers als interessos de l’alumne, i valorar-los amb raonaments mínims.  **Competència 11. Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.**  **GA11.1.** Reproduir oralment textos literaris breus i molt senzills de manera suficientment entenedora amb molt suport, i reescriure textos breus a partir de models.  **GA11.2.** Reproduir oralment textos literaris breus i senzills de manera suficientment entenedora amb algun suport, i reescriure textos breus amb pautes.  **GA11.3.** Reproduir oralment textos literaris breus i senzills de manera entenedora i autònomament, i reescriure textos breus amb l’ajut de suports específics. |
| **DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL** |
| **Competència 12. . Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.**  **GA12.1**. Utilitzar estratègies plurilingües senzilles per entendre i produir enunciats molt breus i interaccionar en situacions molt concretes de l’entorn més immediat.  **GA12.2.** Utilitzar estratègies plurilingües senzilles per entendre i produir enunciats simples i interaccionar en situacions de l’entorn més immediat.  **GA12.3.** Utilitzar estratègies plurilingües per entendre i produir enunciats i interaccionar en situacions relatives a l’entorn proper habitual i a temes d’interès personal. |

Les relacions entre **continguts**, **desplegament de les competències i criteris d’avaluació** es recullen en l’apartat 5 d’aquest document.

**5.** **CONTINGUTS, CRITERIS D’AVALUACIÓ I DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES**

Els **continguts i criteris d’avaluació de l’àrea de llengua estrangera** corresponents al **cicle superior (5è i 6è)**, i el desplegament de competències bàsiques i grau d’assoliment de cadascuna per a cada dimensió són els següents:

|  |  |
| --- | --- |
| **COMUNICACIÓ ORAL** | |
| **Continguts primera llengua estrangera 5è i 6è**   * Comprensió d’instruccions de treball i d’actuació a l’aula. * Comprensió i participació en situacions d’intercanvi social a l’aula: saludar, acomiadar-se, felicitar, disculpar-se, demanar permís, donar les gràcies... i de textos orals relacionats amb temes curriculars. * Identificació del lèxic i d’expressions bàsiques d’un tema específic. * Comprensió global i específica de textos orals de tipologia diversa en diferents suports i formats, i extracció d’informació per a la realització d’una tasca concreta o com a reforç/ampliació dels coneixements. * Memorització i reproducció de textos orals com ara cançons, poemes, rimes, narracions, textos breus relacionats amb continguts curriculars d’altres àrees, emprant el llenguatge verbal i no verbal. * Pronunciació, entonació i ritme adequats en les interaccions orals habituals seguint les pautes de la llengua estrangera. * Reconeixement per l’entonació de la modalitat de la frase (interrogació, exclamació...). * Producció de missatges d’intercanvi social a l’aula i relacionats amb contingut temàtic: preguntes, respostes, instruccions de treball... * Normes que regeixen la comunicació i la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les intervencions dels altres... * Ús de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals. * Exposició oral individual o en grup de temes treballats i utilitzant suports visuals i digitals. * Disposició per superar les dificultats que poden sorgir en una interacció tot utilitzant estratègies que facilitin la comunicació (repetició, utilització d’exemples, gest, imatges). * Interès i esforç per comprendre les produccions orals a l’aula. * Valoració de les produccions orals com a expressió del propi aprenentatge. | |
| **CRITERIS D’AVALUACIÓ 5è i 6è** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L’ÀMBIT LINGÜÍSTIC (llengües estrangeres)** |
| **CA1.** Captar el missatge global i específic de produccions i interaccions orals variades procedents de diferents contextos relacionats amb els alumnes i el seu entorn més proper.  **CA2.** Expressar-se amb certa fluïdesa en les produccions i interaccions orals més habituals en l’àmbit escolar i personal.  **CA3.** Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies) i mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres.  **CA4.** Emprar la llengua estrangera amb correcció tenint en compte l’entonació, el ritme i les estructures pròpies per transmetre informacions diverses d’acord amb una finalitat comunicativa i emprant els recursos disponibles.  **CA5.** Fer petites exposicions orals individuals o en grup de temes relacionats amb les diferents àrees del coneixement.  **CA9.** Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.  **CA11.** Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.  **CA12.** Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües, sabent adaptar els missatges.  **CA13.** Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera.  **CA14.** Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d’autonomia a l’hora de resoldre situacions d’aprenentatge.  **CA15.** Actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès per comprendre-les.  **CA16.** Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes. | **Competència 1**. Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals, senzills o adaptats, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l’àmbit escolar.  **GA1.1**. Comprendre frases senzilles i freqüents en situacions comunicatives properes, amb un registre estàndard, dels àmbits personal i escolar, on la intenció és explícita i l’interlocutor fa servir elements no verbals i suport visual. Obtenir informació explícita.  **GA1.2.** Comprendre frases freqüents que s’utilitzen en situacions comunicatives properes, amb un registre estàndard, dels àmbits personal i escolar, amb suport visual. Obtenir informació explícita.  **GA1.3.** Comprendre textos breus en situacions comunicatives diverses, amb un registre estàndard, dels àmbits personal i escolar, amb i sense suport visual. Inferir informació no explícita.  **Competència 2.** Planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa.  **GA2.1.** Reproduir expressions i frases simples preparades, de manera suficientment entenedora, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià, referides a fets i coneixements propers, amb algun tipus de suport per a la planificació.  **GA2.2.** Produir expressions i frases simples, de manera suficientment entenedora, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià, referides a fets i coneixements propers, amb algun tipus de suport per a la planificació.  **GA2.3.** Produir textos orals breus, amb frases simples, amb fluïdesa i amb certa correcció lingüística, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià, referits a fets i coneixements propers de manera autònoma.  **Competència 3.** Emprar estratègies d’interacció oral d’acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs.  **GA3.1.** Utilitzar estratègies per iniciar, mantenir i acabar la conversa: saber escoltar i mantenir el tema i demanar i respectar el torn de paraula, i emprar estratègies comunicatives per resoldre situacions comunicatives i tasques molt conegudes i treballades, de complexitat cognitiva baixa, que requereixen vocabulari molt freqüent i frases senzilles i per a les quals es disposa de molt suport.  **GA3.2.** Utilitzar estratègies per iniciar, mantenir i acabar la conversa i aplicar estratègies comunicatives per resoldre situacions comunicatives i tasques conegudes i treballades, de complexitat cognitiva baixa i que requereixen recursos lingüístics simples, i per a les quals es disposa de quelcom de suport.  **GA3.3.** Utilitzar estratègies per iniciar, mantenir i acabar la conversa fent ús d’estratègies comunicatives per resoldre situacions comunicatives i tasques d’una certa complexitat cognitiva, i per a les quals es requereix una varietat de recursos lingüístics i un mínim grau d’improvisació. |

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPRENSIÓ LECTORA** | |
| **Continguts primera llengua estrangera 5è i 6è**   * Comprensió d’informacions relacionades amb continguts de diferents àrees curriculars i presentades en diferents suports. * Estratègies de lectura apreses de les altres llengües del centre que ajuden a la comprensió del text i que permeten la deducció del significat dels mots i expressions (predicció, suposició). * Lectura de textos de tipologia diversa, en suport paper i digital, per copsar el sentit general i extreure’n informació específica. * Entonació, seguint les pautes rítmiques de la llengua estrangera, en la lectura expressiva de textos senzills. * Utilització de diccionaris en format paper i digital per a la comprensió de mots i expressions. * Utilització dels recursos de la biblioteca d’aula, del centre i de la localitat com a font d’informació en diferents suports escrits en llengua estrangera. * Ús d’eines digitals per a la recerca guiada de la informació en la realització de tasques específiques. * Interès per la lectura de textos reals i adaptats, com a font d’informació i de plaer. | |
| **CRITERIS D’AVALUACIÓ 5è i 6è** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L’ÀMBIT LINGÜÍSTIC (llengües estrangeres)** |
| **CA6.** Comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.  **CA10.** Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits.  **CA11.** Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.  **CA13.** Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera.  **CA14.** Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d’autonomia a l’hora de resoldre situacions d’aprenentatge. | **Competència 4.** Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l’àmbit escolar.  **GA4.1.** Obtenir la informació global i informació explícita bàsica d’un text breu i senzill de lèxic freqüent i quotidià amb l’ajuda de pautes concretes.  **GA4.2.** Obtenir informació implícita identificant les idees principals de textos breus i senzills de lèxic freqüent i quotidià amb l’ajuda de pautes generals.  **GA4.3.** Obtenir informació implícita diferenciant les idees principals i secundàries de textos breus i senzills de lèxic freqüent i quotidià de manera autònoma i fer valoracions personals.  **Competència 5.** Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d’un text d’estructura clara per comprendre’l.  **GA5.1.** Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics simples en textos breus de temàtica molt coneguda, amb molt suport visual i amb lèxic i estructures morfosintàctiques senzilles.  **GA5.2.** Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics en textos de temàtica coneguda i amb lèxic i estructures morfosintàctiques bàsiques.  **GA5.3.** Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics en textos de certa llargada, de temàtica propera però d’àmbits diversos, amb lèxic i estructures morfosintàctiques variades.  **Competència 6.** Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos.  **GA6.1.** Utilitzar, a partir de pautes donades, eines de consulta senzilles, per accedir a la comprensió de mots clau.  **GA6.2.** Utilitzar, amb suports generals, les eines de consulta adequades i seleccionar la significació més pertinent per accedir a la comprensió d’informació explícita.  **GA6.3.** Utilitzar, de forma autònoma, eines de consulta variades i seleccionar la significació més pertinent per accedir a la comprensió d’informació implícita. |

|  |  |
| --- | --- |
| **EXPRESSIÓ ESCRITA** | |
| **Continguts primera llengua estrangera 5è i 6è**   * Estratègies i recursos de producció escrita apreses de les altres llengües curriculars, per a la producció de textos escrits de tipologia diversa. * Producció de textos breus relacionats amb situacions de la vida quotidiana. * Utilització d’expressions i frases treballades a l’aula en la producció de textos escrits (descripcions, diàlegs, narracions, poemes) amb el suport, quan calgui, dels recursos TAC. * Ús de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions escrites. * Aplicació dels coneixements sobre el funcionament de la llengua estrangera (lèxics, morfosintàctics i ortogràfics) en la producció de textos escrits. * Utilització de sistemes de comunicació digitals segurs i adequats a l’edat per establir canals de comunicació en la llengua estrangera i per a la presentació, edició i publicació de textos. * Normes per a la bona presentació dels textos escrits. | |
| **CRITERIS D’AVALUACIÓ 5è i 6è** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L’ÀMBIT LINGÜÍSTIC (llengües estrangeres)** |
| **CA7.** Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa.  **CA8.** Mostrar cura i interès per les produccions escrites així com dels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió).  **CA12.** Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües, sabent adaptar els missatges.  **CA14.** Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d’autonomia a l’hora de resoldre situacions d’aprenentatge.  **CA16.** Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes. | **Competència 7.** Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa.  **GA7.1.** Planificar la producció de textos senzills, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià amb suports específics, a partir de la generació d’idees, identificant destinatari i el propòsit comunicatiu.  **GA7.2.** Planificar la producció de textos senzills, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià relacionat amb els àmbits personals i escolars amb suport de pautes, a partir de l’organització d’idees identificant el destinatari, el propòsit comunicatiu i el tipus de text.  **GA7.3.** Planificar, autònomament, la producció de textos senzills amb repertori lèxic específic a partir de la selecció d’idees identificant destinatari, el propòsit comunicatiu i el tipus de text.  **Competència 8.** Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l’ajut de suports.  **GA8.1.** Produir frases ben estructurades que conformin textos breus amb un repertori lèxic bàsic —a partir d’una planificació prèvia i d’acord amb el tipus de text corresponent—, amb suport de pautes i aplicant estratègies pautades.  **GA8.2.** Produir textos senzills ben estructurats amb un repertori lèxic adequat, amb suports, utilitzant connectors bàsics (and/but, et/mais...) per donar cohesió al text, tenint en compte el destinatari, la finalitat comunicativa i les característiques textuals.  **GA8.3.** Produir textos senzills ben estructurats de tipologia diversa amb un repertori lèxic variat utilitzant connectors per donar cohesió al text, tenint en compte el destinatari, la finalitat comunicativa i les característiques textuals, i aplicant estratègies obertes.  **Competència 9.** Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l’ajut de suports específics.  **GA9.1.** Comprovar, amb pautes i recursos específics, si el text produït acompleix el seu propòsit comunicatiu. Reelaborar el text modificant aquells elements lingüístics i discursius que impedeixin la comunicació. Presentar-lo amb claredat.  **GA9.2.** Comprovar, amb pautes i recursos generals, si el text produït acompleix el seu propòsit comunicatiu d’acord amb el tipus de text corresponent. Reelaborar el text modificant els elements lingüístics i discursius que dificultin la comunicació.  **GA9.3.** Identificar i aplicar els recursos adequats per revisar el text en funció del destinatari i el propòsit comunicatiu. Reelaborar-lo incorporant elements lingüístics i discursius que afavoreixin la comunicació. |

|  |  |
| --- | --- |
| **EDUCACIÓ LITERÀRIA** | |
| **Continguts primera llengua estrangera 5è i 6è**   * Comprensió de textos literaris senzills reals o adaptats. * Audició, lectura, memorització i recitació de textos literaris senzills (poemes, cançons, llegendes, refranys o dites). * Lectura en veu alta de textos literaris senzills, tot fent atenció a la pronunciació, al to de veu i a les pautes bàsiques d’entonació de la llengua estrangera. * Reproducció oral de textos literaris breus memoritzats com ara cançons, poemes, rimes, amb acompanyament d’elements no verbals. * Escriptura de jocs lingüístics i textos literaris senzills: cançons, poemes, còmics, petites narracions... a partir de models. * Dramatitzacions, explicació de contes dialogats i recitacions de poemes o cançons. * Respecte per les produccions dels altres. * Utilització dels recursos de la biblioteca d’aula, del centre o de la localitat per a la cerca de textos literaris en diferents suports. * Interès i curiositat per llegir contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera. | |
| **CRITERIS D’AVALUACIÓ 5è i 6è** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L’ÀMBIT LINGÜÍSTIC (llengües estrangeres)** |
| **CA6.** Comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.  **CA7.** Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa.  **CA9.** Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.  **CA10.** Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits. | **Competència 10.** Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l’edat.  **GA10.1.** Comprendre textos literaris senzills, adaptats o autèntics, molt simples i molt propers als interessos de l’alumne amb l’ajuda de pautes concretes, i valorar-los amb respostes no verbals i verbals molt bàsiques.  **GA10.2.** Comprendre textos literaris senzills, adaptats o autèntics, simples i propers als interessos de l’alumne amb l’ajuda de pautes generals, i valorar-los amb respostes verbals bàsiques.  **GA10.3.** Comprendre textos literaris senzills, adaptats o autèntics, de dificultat limitada i relativament propers als interessos de l’alumne, i valorar-los amb raonaments mínims.  **Competència 11.** Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.  **GA11.1.** Reproduir oralment textos literaris breus i molt senzills de manera suficientment entenedora amb molt suport, i reescriure textos breus a partir de models.  **GA11.2.** Reproduir oralment textos literaris breus i senzills de manera suficientment entenedora amb algun suport, i reescriure textos breus amb pautes.  **GA11.3.** Reproduir oralment textos literaris breus i senzills de manera entenedora i autònomament, i reescriure textos breus amb l’ajut de suports específics. |

|  |  |
| --- | --- |
| **PLURILINGÜISME I INTERCULTURALITAT** | |
| **Continguts comuns plurilingüisme i multiculturalitat 5è i 6è**   * Valoració del coneixement de llengües per a la comunicació i per millorar la comprensió dels altres i del món i per valorar la pròpia llengua i cultura. * Valoració de la necessitat de conèixer altres llengües per poder comunicar-se amb més gent, buscar informació i conèixer altres cultures. * Valoració de la pròpia identitat lingüística i cultural i assumpció d’una realitat multilingüe. * Coneixement de la varietat lingüística existent en el context social i escolar. * Valoració, actitud receptiva i de respecte cap a les persones que parlen altres llengües o variants del català i el castellà i tenen una cultura diferent a la pròpia * Actitud crítica davant missatges discriminatoris i estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes. * Ús de llenguatges no discriminatoris i respectuosos amb les diferències. * Valoració positiva de la varietat lingüística existent en el context social escolar i de les llengües que es parlen al món. * Coneixement i valoració de la diversitat de llengües que hi ha al món. * Motivació per comparar i estudiar el funcionament de les distintes llengües. * Identificació de les semblances i diferències en la manera de veure i entendre el món. * Comparació i identificació de les semblances i diferències entre diferents llengües (manlleus, “falsos amics”, aspectes fonètics...). * Coneixement d’algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parlen les llengües curriculars i presents en el centre. * Percepció de les dificultats de la comunicació plurilingüe i aplicació d’estratègies verbals i no verbals per resoldre les situacions i adaptar-se a l’interlocutor en contextos multilingües. * Participació en les diferents activitats culturals i lingüístiques del centre on s’utilitzen diverses llengües. | |
| **CRITERIS D’AVALUACIÓ 5è i 6è** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L’ÀMBIT LINGÜÍSTIC (llengües estrangeres)** |
| **CA11.** Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.  **CA12.** Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en con­textos multilingües, sabent adaptar els missatges.  **CA13.** Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, inte­ressant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera.  **CA14.** Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d’autonomia a l’hora de resoldre situacions d’aprenentatge.  **CA15.** Actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès per comprendre-les.  **CA16.** Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes. | **Competència 12. .** Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.  **GA12.1.** Utilitzar estratègies plurilingües senzilles per entendre i produir enunciats molt breus i interaccionar en situacions molt concretes de l’entorn més immediat.  **GA12.2.** Utilitzar estratègies plurilingües senzilles per entendre i produir enunciats simples i interaccionar en situacions de l’entorn més immediat.  **GA12.3.** Utilitzar estratègies plurilingües per entendre i produir enunciats i interaccionar en situacions relatives a l’entorn proper habitual i a temes d’interès personal. |

**6.** **AVALUACIÓ**

**6.1. L’AVALUACIÓ EN EL PROCÉS D’ENSENYAMENT-APRENENTATGE**

El procés d’ensenyança-aprenentatge no està complet si no es valora el procés i no es mesuren els resultats. L’avaluació és necessària per comprovar fins a quin punt s’han assolit els objectius previstos i, en conseqüència, ajustar el procés educatiu a les necessitats i característiques dels alumnes. L’avaluació ha de proporcionar-nos informació sobre allò que aprèn l’alumne i com ho aprèn. Gràcies a l’avaluació podrem determinar quines ajudes necessita cada alumne per assegurar el seu progrés.

Encara que tots els elements del sistema educatiu han de ser objecte d’avaluació i susceptibles de millora, aquí assumirem que l’objecte de l’avaluació és, principalment, el progrés acadèmic dels alumnes.

A més de considerar l’aprenentatge de tot el grup en conjunt, és imprescindible seguir el progrés individual dels alumnes, tenint en compte les diferents formes i ritmes d’aprenentatge, amb la intenció de precisar les intervencions pedagògiques que cada alumne precisa.

Cal dir que el subjecte que habitualment du a terme l’avaluació és, naturalment, el professor. Això no obstant, en un enfocament educatiu que pretén involucrar a l’alumne en la responsabilitat del seu aprenentatge, és lògic fer-lo partícip també del procés d’avaluació. És necessari atendre a allò que els alumnes manifesten sobre com perceben el seu propi aprenentatge, sobre les dificultats que troben en el procés i, molt especialment, sobre els seus gustos i preferències pel que fa a la forma d’aprendre anglès.

L’avaluació és necessària en totes les etapes de l’aprenentatge:

* **A l’inici** del procés, és necessària a fi de diagnosticar la situació de partida (el que els alumnes saben, allò que ignoren i allò que coneixen però malament). Aquesta avaluació ens permet anticipar problemes i adaptar el pla d’intervenció didàctica. Es pot dur a terme al començament del curs acadèmic, del trimestre i inclús de cada unitat.
* **Durant** el procés, l’avaluació formativa ajuda al professor a prendre decisions sobre els aspectes sobre els quals cal insistir, sobre l’ampliació, eliminació o reforç dels continguts i sobre la conveniència d’establir canvis en la programació.
* **Al final** de cada tram educatiu l’avaluació sumativa permet al professor constatar si els resultats del procés d’ensenyança-aprenentatge coincideixen amb els objectius proposats.

L’avaluació pot ser simplement el resultat de les observacions que el professor realitza durant la classe, o bé basar-se en una curosa compilació de dades que constaten de forma precisa els progressos de l’aprenentatge i les possibles dificultats.

El .més important és triar, en cada cas, el tipus d’avaluació que millor s’ajusta a la situació concreta i als diferents aspectes del procés d’ensenyament-aprenentatge que es pretenen millorar. Si la finalitat és millorar la comprensió oral dels alumnes, el professor proposarà activitats que li permetin millorar tant la seva competència en aquesta destresa com el seu progrés, les dificultats que van trobant i com les van superant. Si el professor desitja millorar la motivació, observarà l’interès que en ells desperten les diferents activitats, el seu grau de participació, etc. És convenient, doncs, comptar amb varietat de recursos per avaluar el procés educatiu de forma que es puguin triar els més adients segons la finalitat de l’avaluació.

**6.2. CRITERIS D’AVALUACIÓ**

Com indicàvem a l’apartat anterior, els criteris d’avaluació establerts per a cada àrea expressen el tipus i grau d’aprenentatge que s’espera que hagin obtingut els alumnes en un moment determinat i han de ser el referent per a les diferents avaluacions.

Addicionalment, per avaluar els nivells d’assoliment, el professor pot valdre’s del desplegament de les competències de l’àmbit lingüístic que apareixen en l’apartat 4 (Competències) i en el desenvolupament de les unitats didàctiques d’aquesta programació (apartat 8, Programació didàctica i programació d’aula).

**6.3. L’AVALUACIÓ A *GUESS WHAT!***

Amb alumnes d’aquesta edat, resulta millor utilitzar l’avaluació continua, seguint el seu progrés a l’aula i utilitzant aquesta informació a l’hora d’impartir les classes. L’avaluació continua es basa en el seguiment que el professor fa dels alumnes i en la utilització d’aquest seguiment per dirigir el seu progrés, fet que provocarà que paper dels alumnes sigui encara més actiu: aprenen de les pautes que els facilita el professor però també del seguiment que realitzen ells mateixos.

Els alumnes no creixen al mateix ritme ni aprenen de la mateixa manera, per la qual cosa necessitem avaluar cada alumne de manera individual i no comparar-los amb altres alumnes de la classe. L’objectiu s’ha de centrar en el progrés i desenvolupament de cada alumne en particular.

A més del seu progrés en anglès, hem d’avaluar i observar el desenvolupament social i emocional dels alumnes. Hem de, per tant, elogiar el seu esforç i animar-los a compartir i treballar per parelles i en grups, a més d’oferir indicacions de com avancen en l’anglès.

Els següents **Criteris d’avaluació** estan adaptats a allò que estableix la llei en relació als materials didàctics que proposa ***Guess What!*** i es consideren àrees d’avaluació importants i necessàries.

1. **Comprensió global.** Es pretén comprovar la capacitat de l’alumne de captar allò essencial en missatges orals breus, emesos en les condicions més idònies de comunicació, és a dir, en situacions de comunicació directa i amb suport contextual.
2. **Comprensió de missatges específics.** Es pretén comprovar la capacitat de comprendre no només la idea global, sinó també detalls concrets prèviament assenyalats, de textos orals i escrits que siguin senzills que resultin familiars a l’alumne, encara que altres parts del missatge no es captin amb precisió.
3. **Producció de missatges.** S’avalua la capacitat de l’alumne per expressar-se oralment en situacions quotidianes. Es valora especialment la comprensibilitat del missatge, disculpant els possibles errors de pronunciació que no afectin a la comprensió.
4. **Pronunciació.** Es pretén comprovar si els alumnes han assimilat el sistema fonològic de l’anglès, tant els seus fonemes, com el ritme i l’entonació, i si són capaços d’utilitzar-lo tant en la comprensió com en la producció de missatges senzills, contextualitzats i ja coneguts.
5. **Assimilació de nou vocabulari.** Amb aquest criteri es pretén avaluar la capacitat de comprendre i utilitzar adequadament el vocabulari i les expressions lèxiques que són objecte d’aprenentatge. L’assimilació del lèxic es comprovarà sempre en situacions contextualitzades i properes a l’experiència pròpia dels alumnes.
6. **Participació a classe.** Mitjançant l’observació del comportament dels alumnes, s’avalua si participen de forma constructiva en les situacions de comunicació pròpies de la classe, respectant les normes que permetin l’interncanvi comunicatiu.
7. **Treball cooperatiu.** S’avalua també mitjançant l’observació del comportament dels alumnes, si participen de forma constructiva en les activitats del grup, col·laborant amb el seu treball al desenvolupament harmònic de l’aprenentatge a l’aula.
8. **Treball individual.** S’avalua, mitjançant l’observació del comportament dels alumnes, com realitzen el seu treball individual pel que fa a la correcció en el contingut i cura en la presentació, així com si finalitzen les seves tasques en el temps previst.
9. **Interès per aprendre.** Es pretén constatar si l’ alumne manifesta interès per progressar en el seu aprenentatge i curiositat per conèixer coses noves, si para atenció a classe, si fa preguntes o si consulta dubtes.
10. **Respecte pels altres.** S’avalua si els alumnes manifesten respecte envers els companys i professors, escoltant sense interrompre, respectant el torn de paraula i apreciant les idees i opinions dels altres.
11. **Interès per conèixer altres cultures.** S’avalua si els alumnes manifesten interès per conèixer trets culturals dels pobles anglosaxons, si paren atenció quan es parla d’aquests temes i si fan preguntes per ampliar els seus coneixements.
12. **Utilització de les normes de cortesia**.Es pretén constatar, mitjançant l’observació directa si els alumnes utilitzen en la comunicació en anglès les formes de cortesia que van aprenent i les incorporen a la rutina normal de la classe.

Per tenir una visió global del conjunt de la classe, el professor pot confeccionar un requadre de doble entrada en el qual es consigna a la columna vertical la llista d’alumnes i en l’horitzontal superior els números corresponents als criteris d’avaluació. Marcant les caselles amb un codi de colors que reflecteixi el grau d’assoliment (per exemple: verd per bo, blau per acceptable i vermell per insuficient), s’aprecia a simple vista el progrés del grup.

El comportament ha de formar part de tota bona avaluació. Canalitzant l’energia innata dels alumnes en la direcció correcta, podrem gestionar l’aula de manera eficient. Molts dels problemes de comportament sorgeixen quan els alumnes se senten avorrits, quan el nivell queda per sota de les seves possibilitats o quan les activitats són massa repetitives. ***Guess What!***està pensant d’una manera que té en compte molt diverses necessitats i desitjos dels alumnes i, per això, inclou una àmplia varietat d’activitats que els alumnes poden gaudir.

Això no obstant, és important que el professor marqui les regles a l’aula, assegurant-se que els alumnes saben què resulta acceptable o no, i tractant a tots els alumnes per igual. Si s’estableixen uns paràmetres clars i justos, es crearà a l’aula un ambient “segur” en el qual els alumnes treballaran amb confiança i llibertat.

Amb la finalitat de mantenir l’interès dels alumnes més petits, hem de trobar l’equilibri entre la seva energia sense límits i la seva curta capacitat de concentració per així evitar l’avorriment, l’agitació i la falta de motivació.

**6.4. INSTRUMENTS D’AVALUACIÓ A *GUESS WHAT!***

*Guess What!* inclou un ampli ventall de materials d’avaluació:

* **Review** cada dues unitats en el *Pupil’s Book*, amb activitats de *listening,* trencaclosques de vocabulari i jocs amb clars objectius lingüístics. Aquesta secció serveix com a registre escrit de l’aprenentatge i es pot utilitzar també per avaluar d’una manera més informal.
* **Activitats d’*Evaluation*** al final de cada unitat a l’*Activity Book*. Durant el procés d’avaluació, és important que els alumnes siguin conscients del seu aprenentatge. Aquesta secció d’autoavaluació ajuda als alumnes a aquesta finalitat.
* **Teacher’s Resource and Tests CD-ROM** inclou els següents materials d’avaluació:
  + **9 Tests de la unitat** de dos pàgines cadascun, que permeten avaluar el progrés de l’alumne en cada unitat. Aquests tests contemplen el vocabulari i les estructures gramaticals principals de cada unitat, amb activitats de *listening* i de *speaking* en la primera pàgina, i de *reading* i *writing* a la segona.
  + **4 Tests de repàs** de dues pàgines cadascun, que avaluen el progrés de l’alumne. Es poden utilitzar després de cada pàgina de *Review*, i proporcionen, a més a més, més pràctica de les destreses de *listening, speaking, reading* i *writing.*
* **Preparació per als exàmens *Cambridge English: Young Learners (YLE)*:** *Guess What!* dóna suport als alumnes que volen presentar-se als exàmens *Young Learners* (YLE) de Cambridge English ja que el programa del nivell 6 contempla els continguts de l’examen de *Movers,* continguts que van començar a veure al final de *Guess What! Nivel 5*.

A l’hora d’avaluar:

* Has d’avisar als alumnes de que els hi entregaràs una activitat que s’avalua, però assegura’t que no s’inquietin massa per aquest motiu. És important que facin front a l’activitat sentint-se relaxats i optimistes, amb confiança en poder fer-ho. Has de concedir deu minuts per cada avaluació, sense oblidar-se de facilitar totes les instruccions en anglès.
* Mentre completen l’avaluació, aprofita per supervisar-los i animar-los. Un cop hagis corregit el full d’avaluació, mostra les teves reaccions al treball de cada alumne pintant una cara somrient.
* És important fixar-se sempre en allò que saben fer i han fet, en lloc d’en allò que no saben fer.

**7.** **NECESSITATS ESPECÍFIQUES DE SUPORT**

Una de les claus de ***Guess What!***és el respecte i la integració dels diferents ritmes d’aprenentatge i varietat d’interès dels alumnes. En aquest sentit, els temes triats, les fotografies de gran format, els continguts CLIL, els contes, etc., s’han triat i creat per resultar interessants i motivadors per als alumnes, una de les claus per l’èxit a l’escola. Així mateix resulta fonamental la flexibilitat per aconseguir aquesta motivació, i per oferir el suport que necessiten per assolir el màxim desenvolupament possible de les seves capacitats personals i, en tot cas, els objectius establerts amb caràcter general per a tot l’alumnat.

Atendre als alumnes que tenen **dificultats d’aprenentatge i** al mateix temps als alumnes **més capacitats**, és un més dels desafiaments als quals han de fer front aquells que treballen en l’educació.

***Guess What!*** s’ocupa de la **diversitat** en la seva estructura i continguts, constituint un programa flexible. Ofereix punts a tenir en compte i propostes generals per ajudar als professors a adaptar aquest programa al seu context: el centre, la seva aula i cada alumne.

Els continguts de ***Guess What!***, curosament seleccionats, es presenten d’una manera atractiva i estimulant amb l’objecte de captar l’interès de tots els alumnes. El curs s’ajusta a una estructura cíclica que permet als alumnes ampliar els seus coneixements a partir d’allò que ja saben i aprofundir més en els aspectes nous o de més complexitat. A la vegada, el complex procediment d’avaluació conté criteris generals que s’han d’elaborar i adaptar per a cada grup, establint objectius concrets, segons el context del centre, el professor i la classe. Els professors disposen de diferents instruments d’avaluació, així com de tasques concretes. A més, és necessari establir els continguts mínims segons les necessitats, capacitats i ritme d’aprenentatge dels nostres alumnes.

Per poder ocupar-nos de les **necessitats específiques** amb èxit cal fixar-se en les **activitats,materials i recursos** que es proposen a ***Guess What!***. La gran majoria d’aquestes activitats es poden utilitzar de manera personalitzada i són obertes de manera que cada alumne pot respondre de forma diferent, segons la seva capacitat.

Les activitats de l’*Activity Book* se centren en els continguts clau de cada unitat. Es poden utilitzar tant per aquells alumnes que necessiten més suport com per als més capacitats que acaben la tasca inicial abans. Cada alumne necessitarà una quantitat de temps determinat, que dependrà en major o menor grau de la seva motivació. La gran part de les activitats estan pensades per l’ús a l’aula, però també es poden posar com a deures de reforç. El mateix material i/o recursos es pot o poden utilitzar de suport o com ampliació, és a dir, es canvia l’objectiu segons correspongui. Per exemple, una senzilla pregunta sobre una *story card* pot servir de reforç per als alumnes menys avançats, però també pot actuar com a inspiració en una activitat d’ampliació en la qual es demani als alumnes que pensin en altres paraules del mateix camp semàntic.

Es recomana que el professor aprofiti les habilitats dels alumnes de totes les formes que li vinguin al cap- Pot passar que un alumne que detesta parlar gaudeixi escrivint vocabulari a la pissarra, mentre que d’altres siguin bons en dibuixar o en confeccionar pòsters.

Un altre factor crucial és la metodologia que segueix el professor amb el seu grup en particular i, més concretament, amb els alumnes que tenen dificultats d’aprenentatge. El més important amb qualsevol tipus de tasca és assegurar-se que s’ha dut a terme una correcta preparació prèvia, que els alumnes saben totes les paraules que necessitaran i que comprenen la finalitat de l’activitat. Si es dota als alumnes amb les eines lingüístiques adients que els permetin realitzar l’activitat amb èxit, tindrem garanties de que a tots els resulta suficientment exigent i interessant. Sense la preparació necessària, els alumnes poden patir una experiència d’aprenentatge negativa, cosa que els durà a perdre confiança i a sentir-se frustrats amb una activitat que exigeix un grau d’habilitat que no tenen.

Abans de començar una activitat, fes una demostració. Per a les activitats en parella, tria a un alumne per ajudar-te. Després treu a dos alumnes a fer una demostració de l’activitat a tota la classe.

Tracta de passejar per la classe mentre expliques o fas les activitats, caminant entre els alumnes. D’aquesta manera, transmets un aire de confiança al mateix temps que resulta més accessible per als alumnes. El moviment a l’aula contribueix a captar més l’atenció dels alumnes i fa que la classe resulti més animada i més dinàmica.

A banda que és bo que el professor es mogui, també pots utilitzar aquesta tècnica amb la disposició de les taules i cadires a l’aula. Els alumnes menys avançats es poden asseure al costat dels més capacitats per col·laborar en la dinàmica de grup i separar als alumnes que podrien ser conflictius. Treballant per parelles, els alumnes menys avançats rebran ajuda dels més capacitats; els alumnes tenen tendència a ajudar-se. Sempre que sigui possible, demana als alumnes que girin la seva cadira ca a la següent taula o dues a fi de crear un entorno que es presti al debat i al treball escrit.

Com s’ha dit anteriorment, l’avaluació i l’estimulació són crucials en el cas dels alumnes de Primària, però inclús més per aquells que tenen dificultats d’aprenentatge. A l’hora de realitzar una activitat, tracta de dirigir-los a fi que trobin les respostes correctes en lloc de facilitar-los-hi. Així, els alumnes se sentiran satisfets ja que hauran trobat la resposta correcta. Cada cop que un alumne qualsevol cometi un error, insisteix en que cometre errors és part del procés d’aprenentatge i que no han de sentir vergonya per equivocar-se.

El **repàs** constant és una altra part important del procés d’aprenentatge que ajudarà en gran mesura als alumnes amb necessitats especials, així com a la resta del grup. ***Guess What!*** es basa en un sistema de repàs continu, amb diferents joc i tècniques per repassar el vocabulari i les estructures gramaticals, amb una secció de repàs cada dues unitats en el *Pupil’s book*, i activitats d’avaluació per a cada unitat a l’*Activity Book*.

Les **Activitats Extra** de cada lliçó es poden utilitzar cada cop que consideris que els alumnes necessiten practicar més certs continguts. Es poden utilitzar aquestes mateixes activitats com ampliació per als alumnes més avançats, encara que en ocasions hagis de modificar lleugerament les instruccions. Trobem en el *Teacher’s Book with DVD* **activitats extra i** jocs extra per a cada lliçó, i en el *Teacher’s Resource and Tests CD-ROM* **tres pàgines per unitat** d’activitats addicionals (fulls de treball fotocopiables, targetes de vocabulari, *word cards* i activitats per a les festivitats). Això permet un reforç o una ampliació, en funció dels alumnes, dels continguts clau del vocabulari i de les estructures gramaticals de cada unitat. A més el professor compte amb recursos extra a [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) que aporten flexibilitat segons les necessitats de l’aula.

Així mateix, tots aquests materials addicionals permeten ampliar continguts a aquells professors amb més hores de sessions d’anglès.

**8.** **PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA I PROGRAMACIÓ D’AULA**

Aquesta secció recull la programació didàctica i la programació d’aula de *Guess What! 6*.

Cada unitat consta dels següents apartats:

* **Objectius de la unitat / Materials / Atenció a la diversitat / Recursos d’avaluació de la unitat**
* **Dimensió comunicació oral**

Continguts / Criteris d’avaluació / Desplegament de competències bàsiques de l’àmbit lingüístic

* **Dimensió comprensió lectora**

Continguts / Criteris d’avaluació / Desplegament de competències bàsiques de l’àmbit lingüístic

* **Dimensió expressió escrita**

Continguts / Criteris d’avaluació / Desplegament de competències bàsiques de l’àmbit lingüístic

* **Dimensió literària**

Continguts / Criteris d’avaluació / Desplegament de competències bàsiques de l’àmbit lingüístic

* **Dimensió plurilinüe i cultural**

Continguts / Criteris d’avaluació / Desplegament de competències bàsiques de l’àmbit lingüístic

* **Programació d’aula / seqüenciació d’activitats**

Lliçons / Objectius / Materials / Activitats / Destreses / Interacció / Competències / Reforç-Ampliació / Avaluació / Apunts del professor

**SEASONS AND WEATHER UNIT**

|  |
| --- |
| **Objectius de la unitat** |
| Durant aquesta unitat l’alumne serà capaç de:   * Revisar i ampliar vocabulari relacionat amb el temps i les estacions. * Practicar l’ús del *past simple* parlant del temps i de vacances. * Identificar i practicar l’increment de l’entonació en la formulació de preguntes. * Aprendre a utilitzar *when* per unir oracions en passat simple. * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobrela importància de demanar ajuda a s amics en cas de necessitat. * Desenvolupar les destreses de *listening, speaking,* *reading* i *writing* posant en pràctica les estratègies apreses. * Practicar les formes verbals adequades a l’hora de fer plans. * Aprendre a interpretar les ombres a les pintures * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book. |
| **Materials** |
| * Pupil’s Book i Activity Book * DVD / Presentation Plus * CD 1 * Word cards p.102TB * Mapamundi, mapa d’Europa, fotos de les vacances, 20 targetes fetes manualment amb l’infinitiu i les formes irregulars del passat de*, see, drink, eat, catch, have, do, be, meet, find, went, saw, drank, ate, caught, had, did, was, met, found*; una font de llum (un llum de taula p. ex.), coses per crear ombres (una pilota, joguines d’animals) * Opcional: accés a internet o materials de referència sobre el temps en el món, una caixa o una bossa); reproduccions de pintures paisatgístiques amb ombres. |
| **Atenció a la diversitat** |
| * *Reinforcement and Extension activities*. Teacher’s Book p. 111-112. * *Online Resources* de l’alumne. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |
| **Recursos d’avaluació de la unitat** |
| * Test de la unitat: End-of-unit test, Teacher’s Resource File i Tests CD-ROM. * Autoavaluació: Activity Book, Evaluation. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |

**SEASONS AND WEATHER UNIT DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ[[2]](#footnote-3)** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Identificar vocabulari relacionat amb el temps i les estacions. * Escoltar un diàleg sobre el temps i les estacions. * Escoltar un enregistrament sobre un viatge al desert. * Escoltar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Escoltar informació sobre un viatge i el temps que va fer * Identificar el llenguatge nou presentat a la unitat. * Identificar la pujada de l’entonació en la formulació de preguntes. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Escoltar un text sobre l’ús de les ombres en la pintura * Veure un vídeo sobre l’ús de les ombres a la pintura. | CA1.  CA2.  CA3.  CA4.  CA5.  CA9.  CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 1**  GA1.1.  GA1.2.  **Competència 2**  GA2.1.  GA2.2.  **Competència 3**  GA3.1.  GA3.2. |
| **Expressió oral:**   * Practicar vocabulari relacionat amb el temps i les estacions. * Practicar un diàleg sobre on van anar de vacances i quin temps feia. * Practicar oralment l’ús del *past simple* parlant del temps i de vacances. * Practicar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Repetir un diàleg amb la clàusula *when.* * Millorar l’entonació a la formulació de preguntes. * Practicar el llenguatge de la unitat planificant un viatge amb un amic. * Practicar vocabulari relacionat amb pintura paisatgística. * Respondre preguntes sobre pintura paisatgística. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions, disculpes, agraïments, invitacions. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *What was the weather like? It was (hot and sunny). Was there (a storm)? Yes, there was./No, there wasn’t. There weren’t any (storms).* * *Sentences with when* * *Theywere born…*   Reciclades:   * *What’s the weather like (today)? It’s (hot and sunny).* * *colder, the hottest/coldest…* * *Where did (you/Josh) go? What did (you/Josh) do? Did the children enjoy their holidays? Yes, they did./No, they didn’t.* * *There was …* * *I’ve got …, I want to …, Can you help me? Of course, Let’s go/stay,* * *I’m from (Beijing) in (China). (Luca) likes (ski)ing. Where would you like to go? I’d like to go to …* * *Past simple* |
| **Vocabulari principal:**   * *autumn, drought, fl ood, monsoon,spring, storm, summer, thunder and lightning, winter |dry, season, usual, lose (their leaves), change colour* * *(the) summer holidays, India, Bali, stay (stayed), beach, go bodyboarding* * *Verbs: met, got, was born, moved, came, found* * *scary/scariest, memory, That sounds (great)!, Wait and see, lovely, arrive(d), How awful! leave, Poor you! Puppy* * *den, surprise, get (= arrive),enter a competition, How exciting! island* * *Switzerland, pick (fruit), summer camp* * *school trip, sand dunes, one hundred metres high* * *shadow, light, above, side, sky, low(er), on the (left/right)*   Reciclat:   * *weather, windy, snowy, cloudy, foggy, rainy, sunny, hot, cold, warm* * *seasons and weather, names of countries, went, visited, played****,*** * *was, wet, went, ate,* * *Oh dear!, computer game* * *superlatives (biggest, hottest), dry,* * *beautiful, fi rst, second, grow, go hiking* * *sun, season, cloudy,* * *painting, artist* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la pujada de l’entonació en la formulació de preguntes. |

**SEASONS AND WEATHER UNIT DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Llegir vocabulari relacionat amb el temps i les estacions. * Llegir informació sobre on van anar de vacances uns alumnes. * Identificar la forma escrita dels nous punts gramaticals. * Llegir una història per consolidar el llenguatge après. * Llegir un text sobre un viatge al desert. * Identificar vocabulari relacionat amb pintura paisatgística. | CA6.  CA10.  CA11.  CA13.  CA14. | **Competència 4**  GA4.1.  GA4.2.  **Competència 5**  GA5.1.  GA5.2.  **Competència 6**  GA6.1.  GA6.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *What was the weather like? It was (hot and sunny). Was there (a storm)? Yes, there was./No, there wasn’t. There weren’t any (storms).* * *Sentences with when* * *Theywere born…*   Reciclades:   * *What’s the weather like (today)? It’s (hot and sunny).* * *colder, the hottest/coldest…* * *Where did (you/Josh) go? What did (you/Josh) do? Did the children enjoy their holidays? Yes, they did./No, they didn’t.* * *There was …* * *I’ve got …, I want to …, Can you help me? Of course, Let’s go/stay,* * *I’m from (Beijing) in (China). (Luca) likes (ski)ing. Where would you like to go? I’d like to go to …* * *Past simple* |
| **Vocabulari principal:**   * *autumn, drought, fl ood, monsoon,spring, storm, summer, thunder and lightning, winter |dry, season, usual, lose (their leaves), change colour* * *(the) summer holidays, India, Bali, stay (stayed), beach, go bodyboarding* * *Verbs: met, got, was born, moved, came, found* * *scary/scariest, memory, That sounds (great)!, Wait and see, lovely, arrive(d), How awful! leave, Poor you! Puppy* * *den, surprise, get (= arrive),enter a competition, How exciting! island* * *Switzerland, pick (fruit), summer camp* * *school trip, sand dunes, one hundred metres high* * *shadow, light, above, side, sky, low(er), on the (left/right)*   Reciclat:   * *weather, windy, snowy, cloudy, foggy, rainy, sunny, hot, cold, warm* * *seasons and weather, names of countries, went, visited, played****,*** * *seasons and weather, countries* * *was, wet, went, ate,* * *Oh dear!, computer game* * *superlatives (biggest, hottest), dry,* * *beautiful, fi rst, second, grow, go hiking* * *sun, season, cloudy,* * *painting, artist* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Identificar la grafia de vocabulari relacionat amb el temps i les estacions. |

**SEASONS AND WEATHER UNIT DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de producció:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb el temps i les estacions. * Completar i escriure oracions per practicar les noves estructures gramaticals de la unitat. * Respondre i elaborar preguntes sobre un viatge de classe. * Elaborar un text explicant el temps en una pintura. | CA7.  CA8.  CA12.  CA14.  CA16. | **Competència 7**  GA7.1.  **Competència 8**  GA8.1.  **Competència 9**  GA9.1. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments,invitacions. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *What was the weather like? It was (hot and sunny). Was there (a storm)? Yes, there was./No, there wasn’t. There weren’t any (storms).* * *Sentences with when* * *Theywere born…*   Reciclades:   * *What’s the weather like (today)? It’s (hot and sunny).* * *colder, the hottest/coldest…* * *Where did (you/Josh) go? What did (you/Josh) do? Did the children enjoy their holidays? Yes, they did./No, they didn’t.* * *There was …* * *I’ve got …, I want to …, Can you help me? Of course, Let’s go/stay,* * *I’m from (Beijing) in (China). (Luca) likes (ski)ing. Where would you like to go? I’d like to go to …* * *Past simple* |
| **Vocabulari principal:**   * *autumn, drought, fl ood, monsoon,spring, storm, summer, thunder and lightning, winter |dry, season, usual, lose (their leaves), change colour* * *(the) summer holidays, India, Bali, stay (stayed), beach, go bodyboarding* * *Verbs: met, got, was born, moved, came, found* * *scary/scariest, memory, That sounds (great)!, Wait and see, lovely, arrive(d), How awful! leave, Poor you! Puppy* * *den, surprise, get (= arrive),enter a competition, How exciting! island* * *Switzerland, pick (fruit), summer camp* * *school trip, sand dunes, one hundred metres high* * *shadow, light, above, side, sky, low(er), on the (left/right)*   Reciclat:   * *weather, windy, snowy, cloudy, foggy, rainy, sunny, hot, cold, warm* * *seasons and weather, names of countries, went, visited, played****,*** * *seasons and weather, countries* * *was, wet, went, ate,* * *Oh dear!, computer game* * *superlatives (biggest, hottest), dry,* * *beautiful, fi rst, second, grow, go hiking* * *sun, season, cloudy,* * *painting, artist* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb el temps, les estacions i les pintures paisatgístiques. |

**SEASONS AND WEATHER UNIT DIMENSIÓ LITERÀRIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Comprensió i producció:**   * Escoltar i representar un diàleg. * Escoltar i llegir una història. * Llegir un text sobre un viatge escolar. * Escriure sobre un viatge escolar. * Llegir un text sobre l’ús de les ombres en l’art. | CA6.  CA7.  CA8.  CA9.  CA10. | **Competència 10**  GA10.1.  GA10.2.  **Competència 11**  GA11.1.  GA11.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions, disculpes, agraïments, invitacions. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *What was the weather like? It was (hot and sunny). Was there (a storm)? Yes, there was./No, there wasn’t. There weren’t any (storms).* * *Sentences with when* * *Theywere born…*   Reciclades:   * *What’s the weather like (today)? It’s (hot and sunny).* * *colder, the hottest/coldest…* * *Where did (you/Josh) go? What did (you/Josh) do? Did the children enjoy their holidays? Yes, they did./No, they didn’t.* * *There was …* * *I’ve got …, I want to …, Can you help me? Of course, Let’s go/stay,* * *I’m from (Beijing) in (China). (Luca) likes (ski)ing. Where would you like to go? I’d like to go to …* * *Past simple* |
| **Vocabulari principal:**   * *autumn, drought, fl ood, monsoon,spring, storm, summer, thunder and lightning, winter |dry, season, usual, lose (their leaves), change colour* * *(the) summer holidays, India, Bali, stay (stayed), beach, go bodyboarding* * *Verbs: met, got, was born, moved, came, found* * *scary/scariest, memory, That sounds (great)!, Wait and see, lovely, arrive(d), How awful! leave, Poor you! Puppy* * *den, surprise, get (= arrive),enter a competition, How exciting! island* * *Switzerland, pick (fruit), summer camp* * *school trip, sand dunes, one hundred metres high* * *shadow, light, above, side, sky, low(er), on the (left/right)*   Reciclat:   * *weather, windy, snowy, cloudy, foggy, rainy, sunny, hot, cold, warm* * *seasons and weather, names of countries, went, visited, played****,*** * *was, wet, went, ate,* * *Oh dear!, computer game* * *superlatives (biggest, hottest), dry,* * *beautiful, fi rst, second, grow, go hiking* * *sun, season, cloudy,* * *painting, artist* |

**SEASONS AND WEATHER UNIT DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Aspectes socioculturals i sociolingüístics:**   * Interès per conèixer els noms de les estacions. * Reflexió sobre la importància de demanar ajuda als amics en caso de necessitat. * Interès per saber interpretar les ombres en les pintures paisatgístiques. | CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 12**  GA12.1.  GA12.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions, disculpes, agraïments, invitacions. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *What was the weather like? It was (hot and sunny). Was there (a storm)? Yes, there was./No, there wasn’t. There weren’t any (storms).* * *Sentences with when* * *Theywere born…*   Reciclades:   * *What’s the weather like (today)? It’s (hot and sunny).* * *colder, the hottest/coldest…* * *Where did (you/Josh) go? What did (you/Josh) do? Did the children enjoy their holidays? Yes, they did./No, they didn’t.* * *There was …* * *I’ve got …, I want to …, Can you help me? Of course, Let’s go/stay,* * *I’m from (Beijing) in (China). (Luca) likes (ski)ing. Where would you like to go? I’d like to go to …* * *Past simple* |
| **Vocabulari principal:**   * *autumn, drought, fl ood, monsoon,spring, storm, summer, thunder and lightning, winter |dry, season, usual, lose (their leaves), change colour* * *(the) summer holidays, India, Bali, stay (stayed), beach, go bodyboarding* * *Verbs: met, got, was born, moved, came, found* * *scary/scariest, memory, That sounds (great)!, Wait and see, lovely, arrive(d), How awful! leave, Poor you! Puppy* * *den, surprise, get (= arrive),enter a competition, How exciting! island* * *Switzerland, pick (fruit), summer camp* * *school trip, sand dunes, one hundred metres high* * *shadow, light, above, side, sky, low(er), on the (left/right)*   Reciclat:   * *weather, windy, snowy, cloudy, foggy, rainy, sunny, hot, cold, warm* * *seasons and weather, names of countries, went, visited, played****,*** * *was, wet, went, ate,* * *Oh dear!, computer game* * *superlatives (biggest, hottest), dry,* * *beautiful, fi rst, second, grow, go hiking* * *sun, season, cloudy,* * *painting, artist* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la pujada de l’entonació en la formulació de preguntes. |

**SEASONS AND WEATHER PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 1: Presentation and practice of vocabulary** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Els alumnes revisen i amplien vocabulari relacionat amb el temps i les estacions   **Materials:**   * CD1, word cards 102TB | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses[[3]](#footnote-4)** | **Interacció[[4]](#footnote-5)** | **Competències[[5]](#footnote-6)** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer. Jugar a Two minutes* | CO / EO /CE | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 111  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 6, Act. 1. *Listen and look* (CD1.02) | CO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 6, Act. 2. *Listen. and repeat. Then match.*(CD1.03) | CO / EO | Ind / GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 6, Act. 3. *Listen and say* yes *or* no*. Then ask and answer****.*** *(*CD1.04) | CO / EO | P / GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 6, Act. 4. *Is the weather today usual for the season?**Ask and answer.* | EO | Ind / GG | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Activity Book**, p.4, Act. 1. *Read and complete the sentences* | EE /CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p.4, Act. 2. *Circle the odd one out.* | CL | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p.4, Act. 3. *Read and write the words. Then number the pictures.* | CL /EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| ***My picture dictionary* ➔** *Go to page 84: Write the new words.* | EE | Ind | CCLA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Anagrams* | CO / EO | GG | CCLA/CSC/CAIPE |

**SEASONS AND WEATHER PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 2: Presentation and practice of grammar 1** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Els alumnes practiquen l’ús del *past simple* parlant del temps i de vacances. A més practiquen l’increment de l’entonació en les preguntes   **Materials:**   * CD1, fotos de les vacances del professor, un mapamundi * Opcional: frases sobre les vacances per jugar a *Find someone who…* | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per revisar vocabulari del temps | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE /CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 111  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation.* Activitat oral amb les fotos per practicar el passat simple | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 7, Act. 5. *Read and listen. Then match* (CD1.05) | CO / CL | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 7, Act. 6. *Match the questions and answer* | CO / EO | P / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 7, Act. 7. *Ask and answer* | CL / CO/ EO | GG /P | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 7, Act. 8. *Does the end of the question go up or down?*  *Listen and repeat*. (CD1.06, CD1.07) | CL / CO/ EO | GG / Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book,** p. 5, Act. 4. *Read and circle the correct words.* | CL | Ind | CCLA/CAIPE / CAA |
| **Activity Book,** p. 5, Act. 5**.** *Complete the questions and answers.* | CL /EE | Ind | CCLA / CAIPE /CCIMF |
| **Activity Book,** p. 5, Act. 6*Look at activity 5. Write questions.* | CL /EE | Ind | CCLA / CAIPE / CCIMF |
| *Ending the lesson*. Activitat oral per practicar les preguntes en passat | CO / EO | GG/P | CCLA/CSC/CAIPE |

**SEASONS AND WEATHER PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 3: Presentation and practice of grammar 2** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Els alumnes aprenen a utilitzar *when* per unir oracions en passat simple   **Materials:**   * CD1, 20 targetes fetes manualment amb l’infinitiu I les formes irregulars del passat de*, see, drink, eat,catch, have, do, be, meet, find, went, saw, drank, ate,caught, had, did, was, met, found* | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral amb les targetes | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE /CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 111  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Presentar when per unir oracions en passat | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 8, Act. 9 *What are they talking about? Listen and choose.* (CD1.07) | CO / EO | GG | CCLA/CAC |
| **Pupil’s Book**, p. 8, Act. 10. *Listen again and practise.* (CD1.08) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 8, Act.11. *Read and match. Then make sentences that are*  *true for you.* | CO / EO / CL | Ind / P | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 8, Act. 12 *Go to page 102. Listen and repeat the chant.* | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 6, Act. 7 *Join the two sentences using “when”* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 6, Act. 8**.** *Put the words in order.* | CL / EE | Ind | CCLA |
| **Activity Book**, p. 6, Act. 9**.** *Complete the sentences about you.* | CL / EE | Ind | CCLA |
| *Ending the lesson*. Activitat oral per repassar el passat | EO / CO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |

**SEASONS AND WEATHER PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 4: Story and Value** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobrela importància de demanar ajuda als amics en cas de necessitat   **Materials:**   * CD1, fotos de les vacances del professor | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per repassar els continguts de la unitat | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 111  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Introduction.* Presentar la història i els personatges | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book,** p. 9Act. 13. *Read and listen* (CD1.10) | CO / CL | GG / Ind | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, *Value* p. 9, *Ask your friends for help.* | CO / CL | GG / P | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 7, Act. 10 *Read the story again. Circle the correct words*  *and then number.* | CL | Ind | CCLA/CAIPE , |
| **Activity Book**, p.7, Act. 11. *Read and match the questions and answers.* | CL | Ind | CCLA |
| **Activity Book,** p. 7, Act 12*, What can you do to show the value: ask your*  *friends for help?* | CL / EE | Ind /P | CCLA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Who said it?* | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |

**SEASONS AND WEATHER PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 5: Listening and speaking** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *listening*, *speaking,* (amb el Pupil’s Book) i *reading* (amb l’Activity Book). * Practicar fer plans   **Materials:**   * CD1, un mapamundi i un mapa d’Europa * Opcional: accés a internet o materials de referència sobre el temps en el món | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral amb els mapes | CO/EO | GG | CCLA/CSC/ | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 111  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 10, *Let’s start! What’s your favourite season? Why?* | CO / EO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 10, Act. 14. *Who’s speaking? Listen and say the names*. (CD1.11) | CO | GG | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 10, Act. 15. *Listen again and complete the sentences* | CO / CL/ EE | GG / Ind | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 10, Act. 16. *Plan a trip with a friend .*(CD1.12) | CO / EO / EE | GG / P/ Ind | CCLA/CSC |
| **Activity Book**, p.8, Act. 13. *Read Tom’s article in the Pineville school*  *newsletter. Complete with the past tense of the words in the box.* | CL | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 8, Act. 13. *Read and write true or false.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| *Ending the lesson*. Activitat per repassar el passat | EE/CO | GG / P | CCLA |

**SEASONS AND WEATHER PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 6: Reading and writing** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *reading,* *speaking,* (amb el Pupil’s Book*) i writing* (amb l’Activity Book).   **Materials:**   * CD1, * Opcional: word cards p.102TB o una caixa/bossa | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Repassar vocabulari de lliçons anteriors | CO / EO | GG | CCLA | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 112  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p.11, *Look below! Where did Joe go on his school trip?* | CO / EO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p.11, Act. 17.*Read and listen.* (CD1.13), | CO / CL | GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 11 Act. 18.*Read again and say ture or false* | CL | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 11 *Your turn! Think about a class trip.* | CO / EE /EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p.9, Act. 16 *Make notes about a weather event in your town.* | CL / EE | P /Ind | CAIPE |
| **Activity Book**, p. 9, Act. 17. *Write an article about a weather event in your town.* | CO / EE | Ind / P | CCLA / CAIPE |
| *Ending the lesson.* Practicar el contingut de la lliçó | CO / EO | GG | CCLA |

**SEASONS AND WEATHER PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 7: CLIL - *ART*** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre a interpretar les ombres en les pintures   **Materials:**   * CD1 * CD 1, DVD, una font de llum (un llum de taula p. ex.), coses per crear ombres (una pilota, joguines d’animals) * Opcional : quatre o cinc reproduccions de pintures amb ombres | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral amb les ombres | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 112  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 13, Act. 1 *Listen and repeat,* (CD1.14) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / |
| **Pupil’s Book**, p. 13, Act.2 Video 00 (p.122 TB). *Watch the video.* | CO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 13, Act. 3 *Read and listen.* (CD1.15) | CL / CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 13, Act. 4 *Answer the questions.* | EO / CL | GG / P | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 13, Act. 5 *Which season would you like to paint?* | EO / CL | GG | CCLA |
| **Activity Book**, p. 10, Act. 1.*Read and match.* | CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 10, Act. 2. *Circle the shadow in the two drawings. Then answer the questions.* | CL / EO | Ind | CCLA / CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 10, Act. 3. *In your notebook, draw and write about the things you can see outside and their shadows.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson*. Jugar *a The last word* | CL | GG | CCLA /CSC |

**SEASONS AND WEATHER PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 8: CLIL project and evaluation** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Els alumnes interpreten les ombres en una pintura paisatgística de la seva elecció. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l‘A*ctivity Book.*   **Materials:**   * Opcional: reproduccions de pintures paisatgístiques amb ombres. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| Warmer. Jugar a *Drawing game* | CO / EO / CL | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 112  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** | **Recursos d’avaluació**   * End-of-unit test: *Teacher’s Resource File* i *Tests CD-ROM.* * The Cambridge Teacher   [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Autoavaluació**  Evaluation. *Activity Book* |  |
| **Pupil’s Book**, p. 13, Act. 6. *Paint a picture that shows a season. Write about it and say where the sun and shadows are.* | CO / EO / CL | GG | CCLA/CSC |
| **Activity Book**, p. 11, *Evaluation*. Act. 1. *Look at Lisa’s diary.**Then read and circle the correct words.* | EE / CL | Ind | CCLA //CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 11, *Evaluation.* Act. 2. *Look at activity 1. Answer the questions.* | EO /CO / CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 11, *Evaluation.* Act. 3. *Complete the sentences about this unit* | EO /CO / CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| *Ending the lesson*. Triar la seva activitat favorita i realitzar-la de nou. |  | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |

**UNIT 1: CAMPING**

|  |
| --- |
| **Objectius de la unitat** |
| Durant aquesta unitat l’alumne serà capaç de:   * Aprendre vocabulari relacionat amb les acampades. * Practicar l’ús de l’infinitiu darrera de verbs clau (*want, forget*, etc.). * Identificar i practicar la correcta accentuació de paraules en frases. * Aprendre a narrar peticions fetes als altres mitjançant l’estructura *ask (someone) to do (something).* * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de ser enginyós * Desenvolupar les destreses de *listening, speaking,* *reading* i *writing* posant en pràctica les estratègies apreses * Aprendre i practicar fer suggeriments i plans. * Aprendre a efectuar estimacions de mesures (longitud, pes, volum). * Practicar la pronunciació de números i unitats de medició. * Completar un projecte estimant la longitud i el pes. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book. |
| **Materials** |
| * Pupil’s Book i Activity Book * DVD / Presentation Plus * CD 1 * Word cards p.103TB * Objectes reals d’acampada, una caixa o una bossa, word cards d’esports d’aventura de *Guess What! Level 5* (si es possible), accés a Internet, * Opcional: accés a Internet, fotos d’animals salvatges o en perill d’extinció de diferents països, DVD; un retolador per pissarres per a cada equip; DVD o cinta mètrica; un gràfic de paret per mesurar l’altura, bàscules de cuina, una gerra d’un litre (amb els mil·lilitres marcats); una regla de mesurar de 30 cm per a cada parella d’alumnes. |
| **Atenció a la diversitat** |
| * *Reinforcement and Extension activities*. Teacher’s Book p. 112-113. * *Online Resources* de l’alumne. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |
| **Recursos d’avaluació de la unitat** |
| * Test de la unitat: End-of-unit test, Teacher’s Resource File i Tests CD-ROM. * Autoavaluació: Activity Book, Evaluation. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |

**UNIT 1 DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ[[6]](#footnote-7)** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Identificar vocabulari relacionat amb les acampades. * Escoltar un diàleg en el que es prepara el material per una acampada. * Escoltar un àudio sobre una acampada familiar. * Escoltar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Identificar la pronunciació de números i unitats de medició. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Escoltar un text sobre una acampada a l’Antàrtida. * Identificar vocabulari relacionat amb unitats de medició. * Escoltar un text sobre estimacions de mesures. * Veure un vídeo sobre unitats de medició. | CA1.  CA2.  CA3.  CA4.  CA5.  CA9.  CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 1**  GA1.1.  GA1.2.  **Competència 2**  GA2.1.  GA2.2.  **Competència 3**  GA3.1.  GA3.2. |
| **Expressió oral:**   * Practicar vocabulari relacionat amb les acampades. * Practicar un diàleg sobre el material que llevar a una acampada. * Practicar l’ús de l’infinitiu darrera verbs. * Aprendre a suggerir i planificar. * Practicar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Aprendre a narrar peticions fetes als altres mitjançant l’estructura *ask (someone) to do (something).* * Respondre preguntes sobre diverses acampades. * Repetir frases amb la correcta accentuació de les paraules. * Practicar vocabulari relacionat estimacions de mesures. * Respondre preguntes sobre les unitats de medició. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *What about …?* * *Verbs followed by the infi nitive: want to (sleep), forget to (take), try to (make), need to (make), start to (rain)* * *ask (someone) to (do) (something), put up (the tent), pass (someone) (something), turn off, What do we have to do?* * *show (you/us) the way,* * *Where do you want to go?* * *What about …? What shall we take? Who shall we go with? Why don’t we …?* * *How long/heavy is …? How much … is there?* * *It’s/* * *The (tent) is about (450)cm long. The (tent) is more* * *than (4m) long but less than 5m long.*   Reciclades   * *Have you got …? Yes, I have. I’ve got … | We need* * *Past tense: had (to), wanted, went, was, were, needed, started* * *Can you …? Can I …?* * *It looks like …, Do you want to …? You/We must …; We haven’t got (tents). We can …* * *Shall we (go camping)? We don’t need to take* * *Past simple* * *How tall are you?* |
| **Vocabulari principal:**   * *strange, forget (forgot), try* * *(tried), make a fi re, get (got) wet, fi rewood, still* * *get dark, resourceful* * *national park, shower, views* * *describe, experience, emperor* * *penguin, ship, make a sound, film (v), woke up, bored (by)* * *numbers 100–1,000,* * *estimate (v),measure, measurement,* * *kilogram, gram, litre, millilitre,*   Reciclat:   * *blanket, bowl, cup, map, plate, rucksack, sleeping bag, tent, torch, water bottle* * camping vocabulary, *wash,cook, look for, carry, find, help, dinner, Of course* * *island, noise, find,paper, clever, ants, help, try (to), lost, put, tablet,* * *Good idea* * outdoor sports, *wake up, sleep, watch, dolphin, at night* * *Antarctica, ice, make fi lms, last/next, cold, warm, get dark, quiet, at night, You can hear …, noisy, near, exciting, have breakfast* * *metre, centimetre, a bit, heavier* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la pronunciació de números i unitats de medició. |

**UNIT 1 DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Llegir vocabulari relacionat amb acampades. * Llegir oracions en les quals l’ infinitiu va darrera els verbs clau. * Llegir un text curt sobre una acampada. * Llegir una història per consolidar el llenguatge après. * Llegir un text sobre una acampada a l’Antàrtida. * Llegir un text sobre estimacions de medició. * Investigar sobre longituds i pesos. | CA6.  CA10.  CA11.  CA13.  CA14. | **Competència 4**  GA4.1.  GA4.2.  **Competència 5**  GA5.1.  GA5.2.  **Competència 6**  GA6.1.  GA6.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *What about …?* * *Verbs followed by the infi nitive: want to (sleep), forget to (take), try to (make), need to (make), start to (rain)* * *ask (someone) to (do) (something), put up (the tent), pass (someone) (something), turn off, What do we have to do?* * *show (you/us) the way,* * *Where do you want to go?* * *What about …? What shall we take? Who shall we go with? Why don’t we …?* * *How long/heavy is …? How much … is there?* * *It’s/* * *The (tent) is about (450)cm long. The (tent) is more* * *than (4m) long but less than 5m long.*   Reciclades   * *Have you got …? Yes, I have. I’ve got … | We need* * *Past tense: had (to), wanted, went, was, were, needed, started* * *Can you …? Can I …?* * *It looks like …, Do you want to …? You/We must …; We haven’t got (tents). We can …* * *Shall we (go camping)? We don’t need to take* * *Past simple* * *How tall are you?* |
| **Vocabulari principal:**   * *strange, forget (forgot), try* * *(tried), make a fi re, get (got) wet, fi rewood, still* * *get dark, resourceful* * *national park, shower, views* * *describe, experience, emperor* * *penguin, ship, make a sound, film (v), woke up, bored (by)* * *numbers 100–1,000,* * *estimate (v),measure, measurement,* * *kilogram, gram, litre, millilitre,*   Reciclat:   * *blanket, bowl, cup, map, plate, rucksack, sleeping bag, tent, torch, water bottle* * camping vocabulary, *wash,cook, look for, carry, find, help, dinner, Of course* * *island, noise, find,paper, clever, ants, help, try (to), lost, put, tablet,* * *Good idea* * outdoor sports, *wake up, sleep, watch, dolphin, at night* * *Antarctica, ice, make fi lms, last/next, cold, warm, get dark, quiet, at night, You can hear …, noisy, near, exciting, have breakfast* * *metre, centimetre, a bit, heavier* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Identificar la grafia de vocabulari relacionat amb acampades, números i unitats de medició. |

**UNIT 1 DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de producció:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb acampades. * Completar i escriure oracions i preguntes amb infinitiu darrera de verbs clau. * Respondre i elaborar preguntes sobre unitats de medició. * Practicar fer suggeriments i plans. * Escriure un text sobre acampar per fer un documental d’animals. * Elaborar un projecte estimant longituds i pesos. | CA7.  CA8.  CA12.  CA14.  CA16. | **Competència 7**  GA7.1.  GA7.2.  **Competència 8**  GA8.1.  **Competència 9**  GA9.1. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *What about…?* * *Verbs followed by the infi nitive: want to (sleep), forget to (take), try to (make), need to (make), start to (rain)* * *ask (someone) to (do) (something), put up (the tent), pass (someone) (something), turn off, What do we have to do?* * *show (you/us) the way,* * *Where do you want to go?* * *What about …? What shall we take? Who shall we go with? Why don’t we …?* * *How long/heavy is …? How much … is there?* * *It’s/* * *The (tent) is about (450)cm long. The (tent) is more* * *than (4m) long but less than 5m long.*   Reciclades   * *Have you got …? Yes, I have. I’ve got … | We need* * *Past tense: had (to), wanted, went, was, were, needed, started* * *Can you …? Can I …?* * *It looks like …, Do you want to …? You/We must …; We haven’t got (tents). We can …* * *Shall we (go camping)? We don’t need to take* * *Past simple* * *How tall are you?* |
| **Vocabulari principal:**   * *strange, forget (forgot), try* * *(tried), make a fi re, get (got) wet, fi rewood, still* * *get dark, resourceful* * *national park, shower, views* * *describe, experience, emperor* * *penguin, ship, make a sound, film (v), woke up, bored (by)* * *numbers 100–1,000,* * *estimate (v),measure, measurement,* * *kilogram, gram, litre, millilitre,*   Reciclat:   * *blanket, bowl, cup, map, plate, rucksack, sleeping bag, tent, torch, water bottle* * camping vocabulary, *wash,cook, look for, carry, find, help, dinner, Of course* * *island, noise, find,paper, clever, ants, help, try (to), lost, put, tablet,* * *Good idea* * outdoor sports, *wake up, sleep, watch, dolphin, at night* * *Antarctica, ice, make fi lms, last/next, cold, warm, get dark, quiet, at night, You can hear …, noisy, near, exciting, have breakfast* * *metre, centimetre, a bit, heavier* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb acampades, números i unitats de medició. |

**UNIT 1 DIMENSIÓ LITERÀRIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Comprensió i producció:**   * Escoltar i representar un diàleg. * Escoltar i llegir una història. * Llegir un text sobre el rodatge d’una pel·lícula a l’Antàrtic. * Escriure sobre una pel·lícula sobre animals. * Llegir un text sobre mesures. | CA6.  CA7.  CA8.  CA9.  CA10. | **Competència 10**  GA10.1.  GA10.2.  **Competència 11**  GA11.1.  GA11.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *What about …?* * *Verbs followed by the infi nitive: want to (sleep), forget to (take), try to (make), need to (make), start to (rain)* * *ask (someone) to (do) (something), put up (the tent), pass (someone) (something), turn off, What do we have to do?* * *show (you/us) the way,* * *Where do you want to go?* * *What about …? What shall we take? Who shall we go with? Why don’t we …?* * *How long/heavy is …? How much … is there?* * *It’s/* * *The (tent) is about (450)cm long. The (tent) is more* * *than (4m) long but less than 5m long.*   Reciclades   * *Have you got …? Yes, I have. I’ve got … | We need* * *Past tense: had (to), wanted, went, was, were, needed, started* * *Can you …? Can I …?* * *It looks like …, Do you want to …? You/We must …; We haven’t got (tents). We can …* * *Shall we (go camping)? We don’t need to take* * *Past simple* * *How tall are you?* |
| **Vocabulari principal:**   * *strange, forget (forgot), try* * *(tried), make a fi re, get (got) wet, fi rewood, still* * *get dark, resourceful* * *national park, shower, views* * *describe, experience, emperor* * *penguin, ship, make a sound, film (v), woke up, bored (by* * *numbers 100–1,000,* * *estimate (v),measure, measurement,* * *kilogram, gram, litre, millilitre,*   Reciclat:   * *blanket, bowl, cup, map, plate, rucksack, sleeping bag, tent, torch, water bottle* * camping vocabulary, *wash,cook, look for, carry, find, help, dinner, Of course* * *island, noise, find,paper, clever, ants, help, try (to), lost, put, tablet,* * *Good idea* * outdoor sports, *wake up, sleep, watch, dolphin, at night* * *Antarctica, ice, make fi lms, last/next, cold, warm, get dark, quiet, at night, You can hear …, noisy, near, exciting, have breakfast* * *metre, centimetre, a bit, heavier* |

**UNIT 1 DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Aspectes socioculturals i sociolingüístics:**   * Interès per les acampades i la socialització. * Reflexió sobre la importància de ser enginyós. * Interès per conèixer les unitats de medició. | CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 12**  GA12.1.  GA12.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *What about …?* * *Verbs followed by the infi nitive: want to (sleep), forget to (take), try to (make), need to (make), start to (rain)* * *ask (someone) to (do) (something), put up (the tent), pass (someone) (something), turn off, What do we have to do?* * *show (you/us) the way,* * *Where do you want to go?* * *What about …? What shall we take? Who shall we go with? Why don’t we …?* * *How long/heavy is …? How much … is there?* * *It’s/* * *The (tent) is about (450)cm long. The (tent) is more* * *than (4m) long but less than 5m long.*   Reciclades   * *Have you got …? Yes, I have. I’ve got … | We need* * *Past tense: had (to), wanted, went, was, were, needed, started* * *Can you …? Can I …?* * *It looks like …, Do you want to …? You/We must …; We haven’t got (tents). We can …* * *Shall we (go camping)? We don’t need to take* * *Past simple* * *How tall are you?* |
| **Vocabulari principal:**   * *strange, forget (forgot), try* * *(tried), make a fi re, get (got) wet, fi rewood, still* * *get dark, resourceful* * *national park, shower, views* * *describe, experience, emperor* * *penguin, ship, make a sound, film (v), woke up, bored (by* * *estimate (v),measure, measurement,* * *kilogram, gram, litre, millilitre,* * *numbers 1–100*   Reciclat:   * *blanket, bowl, cup, map, plate, rucksack, sleeping bag, tent, torch, water bottle* * camping vocabulary, *wash,cook, look for, carry, find, help, dinner, Of course* * *island, noise, find,paper, clever, ants, help, try (to), lost, put, tablet,* * *Good idea* * outdoor sports, *wake up, sleep, watch, dolphin, at night* * *Antarctica, ice, make fi lms, last/next, cold, warm, get dark, quiet, at night, You can hear …, noisy, near, exciting, have breakfast* * *metre, centimetre, a bit, heavier* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la pronunciació de números i unitats de medició. |

**UNIT 1 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 1: Presentation and practice of vocabulary** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Els alumnes aprenen vocabulari relacionat amb les acampades.   **Materials:**   * CD1, * Opcional: objectes relacionats amb el tema (una motxilla gran, una manta, una lot, una ampolla d’aigua, un bol, un plat i un vas, un mapa o word cards p. 103TB. Frases per jugar al *Reading race.* | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses[[7]](#footnote-8)** | **Interacció[[8]](#footnote-9)** | **Competències[[9]](#footnote-10)** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Presentar el vocabulari de la lliçó. | CO / EO | GG | CCLA | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 112  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 16, Act. 1. *Listen. and look*(CD1.16) | CO | Ind / GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 16, Act. 2. *Listen and repeat. Then match.* (CD1.17) | CO / EO | Ind / GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 16, Act. 3.*Listen and guess the words. Then practise with a friend.* (CD1.18) | EO / CO | P / GG | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 16, *Act 4. What do you need when you go camping?*  *Ask and answer.* | EO / CO | P / GG | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 12, Act. 1. *Read and write true or fale.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 12, Act. 2. *Read and write the words.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 12, Act. 3. *Which camping things have you got? Complete the sentences.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| ***My picture dictionary* ➔** *p. 85: Write the new words.* | EE / CL | Ind | CAIPE / CCLA |
| *Ending the lesson*. Joc *Yes or No* | CO / EO | GG | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 1 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 2: Presentation and practice of grammar 1** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Els alumnes practiquen utilitzen el infinitiu darrera de verbs clau (*want, forget*, etc.). * També practiquen la repetició de frases amb la correcta accentuació de les paraules.   **Materials:**   * CD1, objectes reals d’acampada o word cards: p.103TB | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Repassar el vocabulari de la lliçó anterior | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 112  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Presentar el contingut de la lliçó | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 17, Act. 5. *Read and listen****.***(CD1.19) | CO / CL | Ind / GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 17, Act. 6.*Read, complete and order the sentences.* | CL / EE | Ind / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 17, Act. 7. *Make true and false sentences about yourself. Then talk to a friend.* | CL / EO | P / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 17, Act. 8 *Which words sound the strongest? Listen and repeat.* (CD1.20, CD.21)) | CO / EO | Ind / GG | CCLA/CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 17, Act. 4.*Read and complete the sentences. Use the words in brackets.* | CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 17, Act. 5. *Put the words in order.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 17, Act. 6.*Complete the sentences about you. Use the words in the box.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| *Ending the lesson*. Jugar a *What’s missing?* | CO / EO | GG | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 1 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 3: Presentation and practice of grammar 2** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Els alumnes aprenen a narrar peticions fetes als altres mitjançant l’estructura *ask (someone) to do (something).*   **Materials:**   * CD1, una caixa o bossa | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a un joc de mímica | CO / EO / | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 112  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Presentar el llenguatge de la lliçó | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 18, Act. 9.*What does Pedro have to do? Listen and choose.* (CD1.22) | CO / EO | GG | CCLA/CAC |
| **Pupil’s Book**, p. 18, Act. 10. *Listen again and practise.* (CD1.22) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 18, Act. 11. *Whisper an instruction to a friend. Then mime*  *and guess.* | CO / EO | GG / P | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 18, Act. 12 *Go to page 102. Listen and repeat the chant.* (CD1.23) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 14, Act. 7.*Look at the table. Then answer the questions.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 14, Act. 7. *Look at activity 7. Write the questions..* | CL / EE | Ind | CCLA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Messages* | EO / CO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |

**UNIT 1 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 4: Story and Value** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de ser enginyós.   **Materials:**   * CD1 | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Definitions* | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE , | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 112  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Introduction.* Repassar la història de la lliçó anterior | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book,** p. 19. Act. 13, *Read and listen.* (CD1.24) | CO / CL | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 19, *Value Be resourceful.* | CO / CL /EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 15, Act. 9 *Read the story again. Correct the mistakes and then number.* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE , |
| **Activity Book**, p.15, Act. 10. *Read and circle the correct words.* | CL / EE | Ind | CCLA |
| **Activity Book,** p. 15, Act 11. *What can you do to show the value: be resourceful?* | CL / EE | Ind | CCLA / CSC |
| *Ending the lesson*. Activitat oral per repassar el contingut de la lliçó | CO / EO | Ind | CCLA/CAIPE |

**UNIT 1 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 5: Listening and speaking** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book). * Aprendre i practicar fer suggeriments i plans   **Materials:**   * CD1; word cards d’esports d’aventura de *Guess What! Level 5* (si es possible) * Opcional: accés a Internet | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Revisar els esports d’aventura de *Guess What! Level 5* | CO/EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 112-113  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 20, *Let’s start! Do you like camping? Why or why not?* | CO / EO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 20, Act. 14.*Where do Rosie and Tilly want to go camping? Listen and say the letter. (*CD1.25) | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 20, Act. 15. *Listen again and answer the questions.* (CD1.25) | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 20, Act. 16. *Plan a camping trip with a friend.* (CD1.26) | CO / EO | GG / P | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 16, Act. 12. *Read and complete the story. Use the words in brackets.* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 16, Act. 13. *Look at activity 12. Answer the questions* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 16, Act. 14. *Identifying verbs.* | CL | Ind | CCLA/CAIPE |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Sentence chain.* | CO /EO | GG | CCLA/CSC |

**UNIT 1 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 6: Reading and writing** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *reading* i *writing.*   **Materials:**   * CD1, un mapamundi * Opcional: quatre o cinc fotos d’animals salvatges o en perill d’extinció de diferents països (p. ex. un tigre asiàtic en un pantà, una àliga daurada en un cingle a Amèrica del Nord, un goril·la de les muntanyes de Ruanda, un jaguar en un bosc tropical del Brasil). | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Last one standing* | CO / EO | GG | CCLA | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p.113  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p.21*, Look below! What does Ben Taylor do?* | CO / EO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p.21, Act. 17.*Read and listen*(CD1.27) | CO / CL | GG / P | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 21 Act. 18.*Read again and correct the sentences* | CL | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p.21*, Your turn! Imagine you make films about animals.* | CO / EO | GG / P | CCLA |
| **Activity Book**, p.17, Act. 15 *Imagine a story about someone being*  *resourceful. Make notes about what**he/she did.* | EE | Ind | CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 17, Act. 16 *Write a story about someone being resourceful.* | EE | Ind | CCLA / CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson* Activitat oral per repassar el contingut de la lliçó. | CO / EO / CL | GG / P | CCLA |

**UNIT 1 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 7: CLIL - *MATHS*** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre a efectuar estimacions de mesures (longitud, pes, volum). * Practicar la pronunciació de números i unitats de medició.   **Materials:**   * CD1 * Opcional: DVD; un retolador per pissarra per a cada equip; DVD o cinta mètrica; gràfics de paret per mesurar l’altura, bàscules de cuina, una gerra d’un litre (amb els mil·lilitres marcats); una regla de mesurar de 30 cm per a cada parella d’alumnes. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per practicar la pronunciació dels números | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ CM | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 113  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 22, *How do we estimate measurements?* | CO / EO | GG | CCLA / CM |
| **Pupil’s Book**, p. 23, Act. 1 *Listen and repeat,* (CD1.28) | CO / EO | GG | CCLA / CM /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 23, Act.2 Video 01 (p.123 TB). *Watch the video.* | CO | GG | CCLA / CM |
| **Pupil’s Book**, p. 23, Act. 3 *Read and listen*(CD1.29) | CO /CL | GG | CCLA / CM /CAIPE / |
| **Pupil’s Book**, p. 23, Act. 4 *Answer the questions.* | CL / EE | GG /P | CCLA / CM /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 13, Act. 5 *Which is more difficult to estimate – how tall or how heavy your friends are?* | EO / CL | GG | CCLA / CM |
| **Activity Book**, p. 18, Act. 1.*Match the pictures with the questions.*  *Then match the questions and answers.* | CL | Ind | CCLA / CM /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 18, Act. 2. *Match the pictures with the questions.*  *Then match the questions and answers.* | CL / EE | Ind | CCLA / CM /CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 18, Act. 3. *Estimate which numbers the arrows are pointing to on these lines.* | EO / EE | Ind | CCLA / CM /CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson*. Activitat oral per repassar el contingut de la lliçó | CO | GG | CCLA / CM / CSC |

**UNIT 1 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 8: CLIL project and evaluation** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Completar un projecte estimant la longitud i el pes. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book.   **Materials:**   * Una gerra de mesurar d’un litre o 500 mil·lilitres, cintes mètriques (una per a cada parella d’alumnes), bàscules de cuina precises, elements quotidians (un plàtan, una pilota de bàsquet) * Opcional: accés a Internet | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| Warmer. Repassar unitats de medició. | CO / EO / | GG | CCLA / CM / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 113  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** | **Recursos d’avaluació**   * End-of-unit test: *Teacher’s Resource File* i *Tests CD-ROM.* * The Cambridge Teacher   [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Autoavaluació**  Evaluation. *Activity Book* |  |
| **Pupil’s Book**, p. 23, *Find five objects. Estimate and then measure how long and how heavy each one is.* | CO / EO / CL | GG / P | CCLA / CM / CSC |
| **Activity Book**, p. 19, *Evaluation.* Act. 1. *Look at Mr Wood’s To do list. Complete the Venn diagram.* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 19, *Evaluation.* Act. 2. *Look at activity 1. Write the sentences.* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 19 *Evaluation*. Act. 3. *Complete the sentences about this unit.* | EE | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |
| *Ending the lesson*. Triar la seva activitat favorita i realitzar-la de nou. |  | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |

**UNIT 2: TALENT SHOW**

|  |
| --- |
| **Objectius de la unitat** |
| Durant aquesta unitat l’alumne serà capaç de:   * Aprendre a parlar sobre activitats. * Practicar una conversa en la qual diuen que són bons. * Utilitzar *better, worse, the best* i *the worse* per comparar habilitats. * Aprendre que canviar l’accentuació de paraules pot alterar el significat d’una frase. * Formular preguntes fent servir *better/worse/the best/the worst at … -ing.* * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància del treball en equip. * Desenvolupar les destreses de *listening, speaking,* *reading* i *writing* posant en pràctica les estratègies apreses. * Aprendre a planificar un espectacle * Aprendre les destreses bàsiques per practicar diferents activitats físiques. * Realitzar una taula i escriure informació sobre les qualitats necessàries per practicar esports. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book. |
| **Materials** |
| * Pupil’s Book i Activity Book * DVD / Presentation Plus * CD 1 * Word cards p.104TB * Instruccions per a l’activitat *Action treasure hunt* * Una caixa o bossa * Opcional: attrezzo senzill per representar el mapa i la brúixola per a la dramatització, un poema anglès curt (p.ex. *Please Mrs Butler* d’Allan Ahlberg o *The Schoolkids’ Rap* de John Foster) amb una rima senzilla, fotos d’esports o, si es possible, *flashcards* de *Guess What 4* o accés a Internet |
| **Atenció a la diversitat** |
| * *Reinforcement and Extension activities*. Teacher’s Book p. 113-114 * *Online Resources* de l’alumne. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |
| **Recursos d’avaluació de la unitat** |
| * Test de la unitat: End-of-unit test, Teacher’s Resource File i Tests CD-ROM. * Autoavaluació: Activity Book, Evaluation. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |

**UNIT 2 DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ[[10]](#footnote-11)** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Identificar vocabulari relacionat amb activitats i esports. * Identificar *better, worse, the best* i *the worse* per comparar habilitats. * Escoltar un enregistrament sobre les habilitats d’uns alumnes. * Escoltar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Parar atenció a la pronunciació de les paraules tenint en compte que un canvi pot produir un canvi de significat. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Escoltar un enregistrament sobre espectacles de carrer. * Escoltar un text sobre les habilitats necessàries per practicar certs esports. * Identificar vocabulari relacionat amb activitats físiques. * Veure un vídeo sobre habilitats necessàries per practicar certs esports. | CA1.  CA2.  CA3.  CA4.  CA5.  CA9.  CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 1**  GA1.1.  GA1.2.  **Competència 2**  GA2.1.  GA2.2.  **Competència 3**  GA3.1.  GA3.2. |
| **Expressió oral:**   * Practicar vocabulari relacionat amb activitats físiques. * Practicar l’ús de *better, worse, the best* i *the worse* per comparar habilitats. * Parlar sobre activitats físiques. * Practicar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Repetir un diàleg amb comparacions. * Elaborar i practicar un diàleg parlant del seu talent. * Practicar la pronunciació de les terminacions del passat. * Practicar la pronunciació correcta de les paraules tenint en compte que un canvi pot suposar un canvi de significat. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Debatre sobre la importància del treball en equip. * Respondre preguntes sobre uns espectacles de carrer. * Parlar sobre com planificar un show. * Practicar vocabulari relacionat amb esports i habilitats. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *He/She/(Name) is better/worse at (street dancing)than (Name). He/She/(Name) is the best/worst at (street dancing).* * *Who’s better/the best/worse/the worst at (making sculptures)? I am./You are./(Name/ Your sister) is.* * *Which way do we go? land (v)* * *Why doesn’t he/she …?* * *What can I be good at? Am I good at anything?* * *Don’t be silly,*   Reciclades:   * *Who’s good at (reading poetry)? What are you good at? I’m (not very) good at (juggling). | I/You/She/(Name) can (juggle).* * *What did you do?* * *We need to …, Let’s …* * *(not very) good at …, Can you (juggle)? I can’t (juggle), worse/better at (dancing) than me, the best at (dancing)* * *They/We’ve got, My (sister)’s good/great at (cooking), town, My mum is the best singer. My (dad) is the best at (cooking). You’re the best at (writing poetry). I feel quite happy* * *What do we need? Can you (run) fast? Are you good at (rock climbing)? You must (have strong arms). You need (balance).* |
| **Vocabulari principal:**   * *do acrobatics, do cartwheels, do tricks, juggle, make sculptures, paint portraits, play instruments, read poetry, street dance, tell jokes* * *riddle* * *footprints, clue, item, slow down, paddle (v),* * *street entertainment, acrobat,* * *3D, giant, puppet, (living) statue, moved, real, leave (some money), yet, decide,* * *rhyme, everyone but me, clown, barbecue,* * *housework, family, adjectives of personal description, competition, win, winner, time, talent* * *physical activities, speed,* * *strength, balance, stamina, fall down, marathon, muscles, without, take a break* * *important*   Reciclat:   * *activities, family, sandcastle, portrait, sculpture, beach, competition, weekend, Look, Cool! crocodile, sorry* * *follow, canoe, north, south, east, west, best, big, compass, in front, map, left, be careful, hippo, Well done* * *verbs (run, swim, skate, ride your bike, climb), sports/activities,* * *find out,different* * *physical activities, speed, strength, balance, stamina* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la pronunciació de paraules tenint en compte que canviar l’accentuació de les paraules pot alterar el significat d’una frase. |

**UNIT 2 DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Llegir vocabulari relacionat amb activitats físiques. * Llegir oracions en les que s’utilitza *worse, the best* i *the worse* per comparar habilitats. * Identificar l’expressió dels superlatius. * Llegir un text sobre el talent d’una jove. * Llegir una història per consolidar el llenguatge après. * Llegir un text sobre habilitats per practicar certs esports. * Identificar vocabulari relacionat amb esports i habilitats. | CA6.  CA10.  CA11.  CA13.  CA14. | **Competència 4**  GA4.1.  GA4.2.  **Competència 5**  GA5.1.  GA5.2.  **Competència 6**  GA6.1.  GA6.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *He/She/(Name) is better/worse at (street dancing)than (Name). He/She/(Name) is the best/worst at (street dancing).* * *Who’s better/the best/worse/the worst at (making sculptures)? I am./You are./(Name/ Your sister) is.* * *Which way do we go? land (v)* * *Why doesn’t he/she …?* * *What can I be good at? Am I good at anything?* * *Don’t be silly,*   Reciclades:   * *Who’s good at (reading poetry)? What are you good at? I’m (not very) good at (juggling). | I/You/She/(Name) can (juggle).* * *What did you do?* * *We need to …, Let’s …* * *(not very) good at …, Can you (juggle)? I can’t (juggle), worse/better at (dancing) than me, the best at (dancing)* * *They/We’ve got, My (sister)’s good/great at (cooking), town, My mum is the best singer. My (dad) is the best at (cooking). You’re the best at (writing poetry). I feel quite happy* * *What do we need? Can you (run) fast? Are you good at (rock climbing)? You must (have strong arms). You need (balance).* |
| **Vocabulari principal:**   * *do acrobatics, do cartwheels, do tricks, juggle, make sculptures, paint portraits, play instruments, read poetry, street dance, tell jokes* * *riddle* * *footprints, clue, item, slow down, paddle* * *street entertainment, acrobat,* * *3D, giant, puppet, (living) statue, moved, real, leave (some money), yet, decide,* * *rhyme, everyone but me, clown, barbecue,* * *housework, family, adjectives of personal description, competition, win, winner, time, talent* * *physical activities, speed,* * *strength, balance, stamina, fall down, marathon, muscles, without, take a break* * *important*   Reciclat:   * *activities, family, sandcastle, portrait, sculpture, beach, competition, weekend, Look, Cool! crocodile, sorry* * *follow, canoe, north, south, east, west, best, big, compass, in front, map, left, be careful, hippo, Well done* * *verbs (run, swim, skate, ride your bike, climb), sports/activities,* * *find out,different* * *physical activities, speed, strength, balance, stamina* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Identificar la grafia de vocabulari relacionat amb les accions i l’esport. |

**UNIT 2 DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de producció:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb activitats físiques. * Escriure vocabulari relacionat amb talents. * Completar i escriure oracions per practicar les noves estructures de la unitat. * Formular preguntes utilitzant *better/worse/the best/the worst at … -ing.* * Escriure informació sobre les qualitats necessàries per practicar uns esports en una taula. | CA7.  CA8.  CA12.  CA14.  CA16. | **Competència 7**  GA7.1.  GA7.2.  **Competència 8**  GA8.1.  GA8.2.  **Competència 9**  GA9.1. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *He/She/(Name) is better/worse at (street dancing)than (Name). He/She/(Name) is the best/worst at (street dancing).* * *Who’s better/the best/worse/the worst at (making sculptures)? I am./You are./(Name/ Your sister) is.* * *Which way do we go? land (v)* * *Why doesn’t he/she …?* * *What can I be good at? Am I good at anything?* * *Don’t be silly,*   Reciclades:   * *Who’s good at (reading poetry)? What are you good at? I’m (not very) good at (juggling). | I/You/She/(Name) can (juggle).* * *What did you do?* * *We need to …, Let’s …* * *(not very) good at …, Can you (juggle)? I can’t (juggle), worse/better at (dancing) than me, the best at (dancing)* * *They/We’ve got, My (sister)’s good/great at (cooking), town, My mum is the best singer. My (dad) is the best at (cooking). You’re the best at (writing poetry). I feel quite happy* * *What do we need? Can you (run) fast? Are you good at (rock climbing)? You must (have strong arms). You need (balance).* |
| **Vocabulari principal:**   * *do acrobatics, do cartwheels, do tricks, juggle, make sculptures, paint portraits, play instruments, read poetry, street dance, tell jokes* * *riddle* * *footprints, clue, item, slow down, paddle (v),* * *street entertainment, acrobat,* * *3D, giant, puppet, (living) statue, moved, real, leave (some money), yet, decide,* * *rhyme, everyone but me, clown, barbecue,* * *housework, family, adjectives of personal description, competition, win, winner, time, talent* * *physical activities, speed,* * *strength, balance, stamina, fall down, marathon, muscles, without, take a break* * *important*   Reciclat:   * *activities, family, sandcastle, portrait, sculpture, beach, competition, weekend, Look, Cool! crocodile, sorry* * *follow, canoe, north, south, east, west, best, big, compass, in front, map, left, be careful, hippo, Well done* * *verbs (run, swim, skate, ride your bike, climb), sports/activities,* * *find out,different* * *physical activities, speed, strength, balance, stamina* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb accions i esports. |

**UNIT 2 DIMENSIÓ LITERÀRIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Comprensió i producció:**   * Escoltar i representar un diàleg. * Escoltar i llegir una història. * Llegir un text sobre talents. * Escriure sobre els talents de la seva família. * Llegir un text sobre activitats físiques. | CA6.  CA7.  CA8.  CA9.  CA10. | **Competència 10**  GA10.1.  GA10.2.  **Competència 11**  GA11.1.  GA11.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *He/She/(Name) is better/worse at (street dancing)than (Name). He/She/(Name) is the best/worst at (street dancing).* * *Who’s better/the best/worse/the worst at (making sculptures)? I am./You are./(Name/ Your sister) is.* * *Which way do we go? land (v)* * *Why doesn’t he/she …?* * *What can I be good at? Am I good at anything?* * *Don’t be silly,*   Reciclades:   * *Who’s good at (reading poetry)? What are you good at? I’m (not very) good at (juggling). | I/You/She/(Name) can (juggle).* * *What did you do?* * *We need to …, Let’s …* * *(not very) good at …, Can you (juggle)? I can’t (juggle), worse/better at (dancing) than me, the best at (dancing)* * *They/We’ve got, My (sister)’s good/great at (cooking), town, My mum is the best singer. My (dad) is the best at (cooking). You’re the best at (writing poetry). I feel quite happy* * *What do we need? Can you (run) fast? Are you good at (rock climbing)? You must (have strong arms). You need (balance).* |
| **Vocabulari principal:**   * *do acrobatics, do cartwheels, do tricks, juggle, make sculptures, paint portraits, play instruments, read poetry, street dance, tell jokes* * *riddle* * *footprints, clue, item, slow down, paddle (v),* * *street entertainment, acrobat,* * *3D, giant, puppet, (living) statue, moved, real, leave (some money), yet, decide,* * *rhyme, everyone but me, clown, barbecue,* * *housework, family, adjectives of personal description, competition, win, winner, time, talent* * *physical activities, speed,* * *strength, balance, stamina, fall down, marathon, muscles, without, take a break* * *important*   Reciclat:   * *activities, family, sandcastle, portrait, sculpture, beach, competition, weekend, Look, Cool! crocodile, sorry* * *follow, canoe, north, south, east, west, best, big, compass, in front, map, left, be careful, hippo, Well done* * *verbs (run, swim, skate, ride your bike, climb), sports/activities,* * *find out,different* * *physical activities, speed, strength, balance, stamina* |

**UNIT 2 DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Aspectes socioculturals i sociolingüístics:**   * Interès per conèixer i respectar les habilitats dels altres. * Interès per conèixer diversos espectacles. * Reflexió sobre la importància del treball en equip. * Interès per conèixer les qualitats necessàries per practicar certs esports. * Valorar la importància de l’activitat física | CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 12**  GA12.1.  GA12.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *He/She/(Name) is better/worse at (street dancing)than (Name). He/She/(Name) is the best/worst at (street dancing).* * *Who’s better/the best/worse/the worst at (making sculptures)? I am./You are./(Name/ Your sister) is.* * *Which way do we go? land (v)* * *Why doesn’t he/she …?* * *What can I be good at? Am I good at anything?* * *Don’t be silly,*   Reciclades:   * *Who’s good at (reading poetry)? What are you good at? I’m (not very) good at (juggling). | I/You/She/(Name) can (juggle).* * *What did you do?* * *We need to …, Let’s …* * *(not very) good at …, Can you (juggle)? I can’t (juggle), worse/better at (dancing) than me, the best at (dancing)* * *They/We’ve got, My (sister)’s good/great at (cooking), town, My mum is the best singer. My (dad) is the best at (cooking). You’re the best at (writing poetry). I feel quite happy* * *What do we need? Can you (run) fast? Are you good at (rock climbing)? You must (have strong arms). You need (balance).* |
| **Vocabulari principal:**   * *do acrobatics, do cartwheels, do tricks, juggle, make sculptures, paint portraits, play instruments, read poetry, street dance, tell jokes* * *riddle* * *footprints, clue, item, slow down, paddle (v),* * *street entertainment, acrobat,* * *3D, giant, puppet, (living) statue, moved, real, leave (some money), yet, decide,* * *rhyme, everyone but me, clown, barbecue,* * *housework, family, adjectives of personal description, competition, win, winner, time, talent* * *physical activities, speed,* * *strength, balance, stamina, fall down, marathon, muscles, without, take a break* * *important*   Reciclat:   * *activities, family, sandcastle, portrait, sculpture, beach, competition, weekend, Look, Cool! crocodile, sorry* * *follow, canoe, north, south, east, west, best, big, compass, in front, map, left, be careful, hippo, Well done* * *verbs (run, swim, skate, ride your bike, climb), sports/activities,* * *find out,different* * *physical activities, speed, strength, balance, stamina* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la pronunciació de paraules tenint en compte que canviar l’accentuació de les paraules pot alterar el significat d’una frase. |

**UNIT 2 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 1: Presentation and practice of vocabulary** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Els alumnes aprenen a parlar sobre activitats. * També practiquen dir en què són bons   **Materials:**   * CD1; word cards: p. 104TB, un reproductor de CD i un CD amb música. * Opcional: frases per jugar a *Find someone who…* | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses[[11]](#footnote-12)** | **Interacció[[12]](#footnote-13)** | **Competències[[13]](#footnote-14)** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Presentar el contingut de la lliçó | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 113  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 26, Act. 1. *Listen. and look*(CD1.30) | CO | Ind / GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 26, Act. 2. *Listen and repeat. Then match.* (CD1.31) | CO / EO | Ind / GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 26, Act. 3. *Listen and answer the questions. Then ask and*  *answer.* (CD1.32) | EO / CO | P / GG | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 26, *Act 4.**What are you good at? Ask and answer..* | EO / CO | P / GG | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 20, Act. 1. *Write the words. Then number the pictures.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 20, Act. 2**.***Complete the table. Use the words in the box.* | EE / CL | Ind | CAIPE/ CCLA |
| ***My picture dictionary* ➔** *p. 86: Write the new words.* | EE / CL | Ind | CAIPE /CCLA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Pass the actions* | CO / EO | GG / P | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 2 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 2: Presentation and practice of grammar 1** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Els alumnes utilitzen *better, worse, the best* i *the worse* per comparar habilitats. * També aprenen que canviar l’accentuació de paraules pot alterar el significat d’una frase.   **Materials:**   * CD1, | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Copycat* | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 113  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Presentar els continguts de la lliçó | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 27, Act. 5. *Read, listen**and look* (CD1.33) | CO / CL | Ind / GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 27, Act. 6.*Read and say the names. Then make more*  *sentences.* | CL / EO | Ind / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 26, Act. 7. *Complete the riddle about a friend. Then ask the class to guess.* | CL / EO | P / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 17, Act. 8 *Which word sounds the strongest? Listen and repeat.* (CD1.34, CD1.35)) | CO / EO | Ind / GG | CCLA/CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 21, Act. 4.*Look and complete the sentences.* | CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 21, Act. 5. *Look at activity 4. Write the sentences.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 21, Act. 6.*Complete the table about you and a friend. Then write sentences.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| *Ending the lesson*. Elaborar frases sobre un animal amb *better*, *worse, the best* i *the worse* | CO / EO | GG | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 2 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 3: Presentation and practice of grammar 2** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Formular preguntes utilitzant *better/worse/the best/the worst at … -ing.*   **Materials:**   * CD1, instruccions per l’activitat *Action treasure hunt*, word cards: p.104TB | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a*l Action treasure hunt*, | CO / EO / | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 113  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Activitat oral per formular preguntes amb el llenguatge de la lliçó | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 28, Act. 9.*What did Alex make at the beach? Listen and*  *choose.* (CD1.36) | CO / EO | GG | CCLA/CAC |
| **Pupil’s Book**, p. 28, Act. 10. *Listen again and practise.* (CD1.36) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 28, Act. 11. *Choose the words. Then ask and answer.* | CL / EO | GG / P | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 28, Act. 12 *Go to page 102. Listen and repeat the chant****.***(CD1:37) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 22, Act. 7. *Look and answer the questions.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 22, Act. 8. *Look at activity 7 and write the questions.*  *Use the words in brackets.* | CL / EE | Ind | CCLA |
| **Activity Book**, p. 22, Act. 9.*Read and complete.* | CL / EE | Ind | CCLA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Pass the word cards* | EO / CO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |

**UNIT 2 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 4: Story and Value** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància del treball en equip   **Materials:**   * CD1 * Opcional: attrezzo senzill per representar el mapa i la brúixola per a la dramatització | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Formular fases comparant habilitats | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 113-114  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Introduction.* Recordar la història de la darrera unitat | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE , |
| **Pupil’s Book,** p. 29. Act. 13, *Read and listen.* (CD1.38) | CO / CL | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 29, *Value. Work together.* | CO / CL | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 23, Act. 10 *Read the story again. Circle the correct words and then number.* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE , |
| **Activity Book**, .p.23, Act. 11. *Read and correct the sentences.* | CL / EE | Ind | CCLA |
| **Activity Book,** p. 15, Act 12*, Write about two ways you showed the value: work together.* | EO / EE | Ind | CCLA /CSC |
| *Ending the lesson*. Jugar a *I can see* | CO / EO | Ind | CCLA/CAIPE |

**UNIT 2 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 5: Listening and speaking** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book). * Planificar un show   **Materials:**   * CD1, word cards: p.104TB | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Memory* | CO/EO | GG | CCLA | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 114  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 30, *Let’s start! What type of street entertainment can you see in your country?* | CO / EO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 30, Act. 14.*Which entertainers do Lia and Juan see?*  *Listen and say the letters. (*CD1.39) | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 30, Act. 15. *Listen again and match.* | CO / CL | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 30, Act. 16. *Plan a street entertainment show with*  *your friends****.***(CD1.40) | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 24, Act. 13. *Read Emily’s email. Circle the correct words.* | CL | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 16, Act. 14. *Look at activity 13. Read and write*  *true or false.* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 16, Act. 15 *Complete the table. Use the words in the box.* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 16, Act. 16. *Identifying adjectives..* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| *Ending the lesson*. Jugar *Bluff* | CO /EO | GG | CCLA/CSC |

**UNIT 2 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 6: Reading and writing** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *reading* i *writing.*   **Materials:**   * CD1, * Opcional: un poema anglès curt (p.ex. *Please Mrs Butler* d’Allan Ahlberg o *The Schoolkids’ Rap* de John Foster) amb una rima senzilla | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per presentar el contingut de la lliçó. | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 114  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p.31*, Look below! What type of competition did Paola enter?* | CO / EO | GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p.31, Act. 17.*Read and listen****.***(CD1.41) | CO / CL | GG / P | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 31 Act. 18. *Read again and answer the questions.* | CL | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p.31*, Your turn! Think about your family.* | CO / EO / EE | GG | CCLA |
| **Activity Book**, p.25, Act. 17 *Make notes about you and a friend.* | CL /EE | Ind | CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 25, Act. 18. *Write an email about you and your friend.* | EE | Ind | CCLA / CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson* Jugar al *Definitions* | CO / EO | GG / P | CCLA |

**UNIT 2 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 7: CLIL – *PHYSICAL EDUCATION*** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre les destreses bàsiques per practicar diferents activitats físiques.   **Materials:**   * CD1, DVD * Opcional: fotos d’esports o, si es possible, *flashcards* de *Guess What 4* o accés a Internet | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Two minutes* | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 114  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 32, *What abilities do we need for physical activities?* | CO / EO | GG | CCLA / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 33, Act. 1 *Listen and repeat,* (CD1.42) | CO / EO | GG | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 33, Act.2 Video 02 (p.123TB). *Watch the video.* | CO | GG | CCLA / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 33, Act. 3 *Read and listen*(CD1.43) | CO /CL | GG | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 33, Act. 4 *Answer the questions.* | CL / EE | GG /P | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 33, Act. 5 *What would you like to have – better speed, strength, balance or stamina?* | EO / CL | GG | CCLA CCIMF |
| **Activity Book**, p. 26, Act. 1*Read and circle the correct words.* | CL | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 26, Act. 2. *Write sentences about what we need for these physical activities.* | CL / EE | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 26, Act. 3. *Think of three physical activities you do.*  *For each activity, write what you need: speed, strength, stamina or balance.* | CL / EE | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Act it out* | CO | GG | CCLA/CCIMF/CSC |

**UNIT 2 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 8: CLIL project and evaluation** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Realitzar una taula i escriure informació sobre les qualitats necessàries per practicar esports. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book.*.*   **Materials:**   * Accés a Internet | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| Warmer. Repassar el contingut de la lliçó anterior | CO / EO / | GG | CCLA / CCIMF / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 114  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** | **Recursos d’avaluació**   * End-of-unit test: *Teacher’s Resource File* i *Tests CD-ROM.* * The Cambridge Teacher   [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Autoavaluació**  Evaluation. *Activity Book* |  |
| **Pupil’s Book**, p. 33, Act. 6. *Find out about fi ve popular physical activities in your country. Which abilities are the most important? Make a table and then write about*  *them.* | CO / EO / CL | GG | CCLA / CCIMF / CSC |
| **Activity Book**, p. 27, *Evaluation.* Act. 1. *Look and complete the sentences.* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 27, *Evaluation.* Act. 2. *Complete the questions and answers.* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 27 *Evaluation*. Act. 3. *Complete the sentences about this unit.* | EE | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |
| *Ending the lesson*. Triar la seva activitat favorita i realitzar-la de nou. |  | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |

**UNIT 3: INTERNATIONAL FOOD**

|  |
| --- |
| **Objectius de la unitat** |
| Durant aquesta unitat l’alumne serà capaç de:   * Aprendre vocabulari relacionat amb plats d’arreu del món. * Practicar l’ús de *want(ed)*(someone) *to do* (something). * Parlar de les coses que els agraden I no els agraden I fer suggeriments. * Aprendre a utilitzar l’ infinitiu per expressar propòsit en el passat. * Practicar repetir frases amb l’accentuació de paraules correcta. * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de seguir una dieta saludable * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book). * Practicar les destreses de *reading* i *writing.* * Aprendre sobre la importància de beure aigua. * Realitzar una enquesta i un gràfic de barres. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book. |
| **Materials** |
| * Pupil’s Book i Activity Book * DVD / Presentation Plus * CD 2 * Word cards p.105TB * Accions escrites en tires de paper(p.ex. *Touch your head. Find a red pen. Sit on your chair* ) repetides de manera que cada equip d’alumnes tingui les mateixes frases; dolços o galetes fetes per la zona de l’alumne (o una foto). * Opcional: diccionaris bilingües i accés a Internet, versió anglesa (enregistrada o impresa) de la història tradicional *The Gingerbread Man* per llegir/representar a classe, dos gots d’aigua i dos trossos de paper de cuina per cada parella/equip d’alumnes |
| **Atenció a la diversitat** |
| * *Reinforcement and Extension activities*. Teacher’s Book p. 114-115. * *Online Resources* de l’alumne. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |
| **Recursos d’avaluació de la unitat** |
| * Test de la unitat: End-of-unit test, Teacher’s Resource File i Tests CD-ROM. * Autoavaluació: Activity Book, Evaluation. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |

**UNIT 3 DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ[[14]](#footnote-15)** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Identificar vocabulari relacionat amb plats de tot el món. * Escoltar un diàleg de dos alumnes que han comprat ingredients per fer una paella. * Escoltar un enregistrament sobre un alumne de cuina internacional. * Escoltar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Escoltar un enregistrament sobre com preparar un plat. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Escoltar un text sobre un artista de les galetes. * Identificar vocabulari relacionat amb dietes saludables. * Escoltar un text sobre la importància de beure aigua. * Veure un vídeo sobre la importància de beure aigua. | CA1.  CA2.  CA3.  CA4.  CA5.  CA9.  CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 1**  GA1.1.  GA1.2.  **Competència 2**  GA2.1.  GA2.2.  GA.2.3.  **Competència 3**  GA3.1.  GA3.2. |
| **Expressió oral:**   * Practicar vocabulari relacionat amb plats d’arreu del món * Practicar un diàleg sobre plats d’arreu del món. * Practicar l’ús de *want(ed)*(someone) *to do* (something). * Parlar sobre la importància de seguir una dieta saludable. * Practicar un *chant* parant atenció la pronunciació. * Parlar sobre que plats els agradaria tastar. * Practicar l’ús de l’ infinitiu per expressar propòsit en el passat. * Identificar i practicar la pronunciació correcta d’unes paraules. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * .Respondre preguntes sobre la importància de beure aigua. * Practicar vocabulari relacionat amb dietes saludables. * Respondre preguntes d’una enquesta. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Narració de fets passats remots i recents. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Why don’t you try (fi sh and chips)?* * *(My family/He/She/They/Youwant(s) me/you/him/her/them to (cook dinner)* * *infinitive of purpose:* * *It’s time (for …), It smells (delicious).* * *What does it look like? Who is it for?*   Reciclades:   * *I’d like to (try sushi)..* * *Where were you (this morning)?* * *went, had, didn’t have* * *What was that? I think it’s a …,* * *We can/* * *can’t …, We need …, Where were you? I went to …, fi nd…* * *past tense* * *You need…* * *I want to be …, , I like/love …ing,* |
| **Vocabulari principal:**   * *curry, dumplings, fi sh and chips, kebabs, noodles, paella, rice and beans, stew, sushi, tacos,Japan, Thailand, India, Greece, Peru, Russian, Greek, spicy* * *learn (to do something), buy* * *bought, do karate* * *nest, tasty, treat, someone else, must be (deduction), another, omelette, yeti, left (past of leave)* * *cook (n), paste, ingredient, Wait and see, add, sweet (adj), for (ten minutes), chef, tablespoon, butter, mix, baking dish, pour, mixture, bake, degrees, top, golden brown, serve* * *ambition, Norway, gingerbread, cut, puzzle, pieces, oven, put together, decorate, design* * *humans, blood, brain, skin,* * *perspiration, nearly everything, move around, digest, (70)%, a day, lose (water), through, glass (of water)* * *data*   Reciclat:   * *food and drink, countries* * *family, cook dinner, every (day/night), sometimes, usually, yesterday evening, tidy (my room)* * *places in town* * *look for, clue, cook, (don’t) want (someone) to, eat, egg, I’m hungry* * *vegetables, peas, Good idea, run! safe, map, compass, onion, make* * *food and drink, food groups, meals, competition, winner* * *artist, biscuit, shape, art, different, shape* * *parts of the body, plants, animals, need, live, body, stomach, food, help, think, better, do sport, hot, put, drink, eat, tired, have a headache* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la paraula destacada en l’entonació d’oracions. |

**UNIT 3 DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ[[15]](#footnote-16)** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Llegir vocabulari relacionat amb plats d’arreu del món * Identificar l’ús de want(ed)(someone) to do (something). * Identificar el infinitiu per expressar propòsit en el passat. * Llegir una història per consolidar el llenguatge après. * Llegir un text sobre una artista de les galetes. * Llegir un text sobre la importància de beure aigua. * Identificar vocabulari relacionat amb dietes saludables. | CA6.  CA10.  CA11.  CA13.  CA14. | **Competència 4**  GA4.1.  GA4.2.  GA4.3.  **Competència 5**  GA5.1.  GA5.2.  **Competència 6**  GA6.1.  GA6.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments ,invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Narració de fets passats remots i recents. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Why don’t you try (fi sh and chips)?* * *(My family/He/She/They/Youwant(s) me/you/him/her/them to (cook dinner)* * *infinitive of purpose:* * *It’s time (for …), It smells (delicious).* * *What does it look like? Who is it for?*   Reciclades:   * *I’d like to (try sushi)..* * *Where were you (this morning)?* * *went, had, didn’t have* * *What was that? I think it’s a …,* * *We can/* * *can’t …, We need …, Where were you? I went to …, fi nd…* * *past tense* * *You need…* * *I want to be …, , I like/love …ing,* |
| **Vocabulari principal:**   * *curry, dumplings, fi sh and chips, kebabs, noodles, paella, rice and beans, stew, sushi, tacos,Japan, Thailand, India, Greece, Peru, Russian, Greek, spicy* * *learn (to do something), buy* * *bought, do karate* * *nest, tasty, treat, someone else, must be (deduction), another, omelette, yeti, left (past of leave)* * *cook (n), paste, ingredient, Wait and see, add, sweet (adj), for (ten minutes), chef, tablespoon, butter, mix, baking dish, pour, mixture, bake, degrees, top, golden brown, serve* * *ambition, Norway, gingerbread, cut, puzzle, pieces, oven, put together, decorate, design* * *humans, blood, brain, skin,* * *perspiration, nearly everything, move around, digest, (70)%, a day, lose (water), through, glass (of water)* * *data*   Reciclat:   * *food and drink, countries* * *family, cook dinner, every (day/night), sometimes, usually, yesterday evening, tidy (my room)* * *places in town* * *look for, clue, cook, (don’t) want (someone) to, eat, egg, I’m hungry* * *vegetables, peas, Good idea, run! safe, map, compass, onion, make* * *food and drink, food groups, meals, competition, winner* * *artist, biscuit, shape, art, different, shape* * *parts of the body, plants, animals, need, live, body, stomach, food, help, think, better, do sport, hot, put, drink, eat, tired, have a headache* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Identificar la grafia de vocabulari relacionat amb plats d’arreu del món i dietes saludables. |

**UNIT 3 DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de producció:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb plats d’arreu del món. * Completar i escriure oracions per practicar l’ús de want(ed)(someone) to do (something). * Aprendre a utilitzar l’ infinitiu per expressar propòsit en el passat * Escriure un blog sobre menjars incloent una recepta. * Escriure sobre *gingerbread art.* * Elaborar una enquesta i un gràfic de barres. | CA7.  CA8.  CA12.  CA14.  CA16. | **Competència 7**  GA7.1.  GA7.2.  **Competència 8**  GA8.1.  GA8.2.  **Competència 9**  GA9.1.  GA9.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Narració de fets passats remots i recents. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Why don’t you try (fi sh and chips)?* * *(My family/He/She/They/Youwant(s) me/you/him/her/them to (cook dinner)* * *infinitive of purpose:* * *It’s time (for …), It smells (delicious).* * *What does it look like? Who is it for?*   Reciclades:   * *I’d like to (try sushi)..* * *Where were you (this morning)?* * *went, had, didn’t have* * *What was that? I think it’s a …,* * *We can/can’t …, We need …, Where were you? I went to …, fi nd…* * *past tense* * *You need…* * *I want to be …, , I like/love …ing* |
| **Vocabulari principal:**   * *curry, dumplings, fi sh and chips, kebabs, noodles, paella, rice and beans, stew, sushi, tacos,Japan, Thailand, India, Greece, Peru, Russian, Greek, spicy* * *learn (to do something), buy* * *bought, do karate* * *nest, tasty, treat, someone else, must be (deduction), another, omelette, yeti, left (past of leave)* * *cook (n), paste, ingredient, Wait and see, add, sweet (adj), for (ten minutes), chef, tablespoon, butter, mix, baking dish, pour, mixture, bake, degrees, top, golden brown, serve* * *ambition, Norway, gingerbread, cut, puzzle, pieces, oven, put together, decorate, design* * *humans, blood, brain, skin,* * *perspiration, nearly everything, move around, digest, (70)%, a day, lose (water), through, glass (of water)* * *data*   Reciclat:   * *food and drink, countries* * *family, cook dinner, every (day/night), sometimes, usually, yesterday evening, tidy (my room)* * *places in town* * *look for, clue, cook, (don’t) want (someone) to, eat, egg, I’m hungry* * *vegetables, peas, Good idea, run! safe, map, compass, onion, make* * *food and drink, food groups, meals, competition, winner* * *artist, biscuit, shape, art, different, shape* * *parts of the body, plants, animals, need, live, body, stomach, food, help, think, better, do sport, hot, put, drink, eat, tired, have a headache* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb plats d’arreu del món i dietes saludables. |

**UNIT 3 DIMENSIÓ LITERÀRIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Comprensió i producció:**   * Escoltar i representar un diàleg. * Escoltar i llegir una història. * Llegir un text sobre una jove artista. * Escriure una recepta. * Llegir un text sobre la importància de l’aigua. | CA6.  CA7.  CA8.  CA9.  CA10. | **Competència 10**  GA10.1.  GA10.2.  **Competència 11**  GA11.1.  GA11.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Narració de fets passats remots i recents. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Why don’t you try (fi sh and chips)?* * *(My family/He/She/They/Youwant(s) me/you/him/her/them to (cook dinner)* * *infinitive of purpose:* * *It’s time (for …), It smells (delicious).* * *What does it look like? Who is it for?*   Reciclades:   * *I’d like to (try sushi)..* * *Where were you (this morning)?* * *went, had, didn’t have* * *What was that? I think it’s a …,* * *We can/* * *can’t …, We need …, Where were you? I went to …, fi nd…* * *past tense* * *You need…* * *I want to be …, , I like/love …ing,* |
| **Vocabulari principal:**   * *curry, dumplings, fi sh and chips, kebabs, noodles, paella, rice and beans, stew, sushi, tacos,Japan, Thailand, India, Greece, Peru, Russian, Greek, spicy* * *learn (to do something), buy* * *bought, do karate* * *nest, tasty, treat, someone else, must be (deduction), another, omelette, yeti, left (past of leave)* * *cook (n), paste, ingredient, Wait and see, add, sweet (adj), for (ten minutes), chef, tablespoon, butter, mix, baking dish, pour, mixture, bake, degrees, top, golden brown, serve* * *ambition, Norway, gingerbread, cut, puzzle, pieces, oven, put together, decorate, design* * *humans, blood, brain, skin,* * *perspiration, nearly everything, move around, digest, (70)%, a day, lose (water), through, glass (of water)* * *data*   Reciclat:   * *food and drink, countries* * *family, cook dinner, every (day/night), sometimes, usually, yesterday evening, tidy (my room)* * *places in town* * *look for, clue, cook, (don’t) want (someone) to, eat, egg, I’m hungry* * *vegetables, peas, Good idea, run! safe, map, compass, onion, make* * *food and drink, food groups, meals, competition, winner* * *artist, biscuit, shape, art, different, shape* * *parts of the body, plants, animals, need, live, body, stomach, food, help, think, better, do sport, hot, put, drink, eat, tired, have a headache* |

**UNIT 3 DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Aspectes socioculturals i sociolingüístics:**   * Reflexió sobre la importància de seguir una dieta saludable. * Interès per conèixer plats d’arreu del món. | CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 12**  GA12.1.  GA12.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Narració de fets passats remots i recents. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Why don’t you try (fi sh and chips)?* * *(My family/He/She/They/Youwant(s) me/you/him/her/them to (cook dinner)* * *infinitive of purpose:* * *It’s time (for …), It smells (delicious).* * *What does it look like? Who is it for?*   Reciclades:   * *I’d like to (try sushi)..* * *Where were you (this morning)?* * *went, had, didn’t have* * *What was that? I think it’s a …,* * *We can/* * *can’t …, We need …, Where were you? I went to …, fi nd…* * *past tense* * *You need…* * *I want to be …, , I like/love …ing* |
| **Vocabulari principal:**   * *curry, dumplings, fi sh and chips, kebabs, noodles, paella, rice and beans, stew, sushi, tacos,Japan, Thailand, India, Greece, Peru, Russian, Greek, spicy* * *learn (to do something), buy* * *bought, do karate* * *nest, tasty, treat, someone else, must be (deduction), another, omelette, yeti, left (past of leave)* * *cook (n), paste, ingredient, Wait and see, add, sweet (adj), for (ten minutes), chef, tablespoon, butter, mix, baking dish, pour, mixture, bake, degrees, top, golden brown, serve* * *ambition, Norway, gingerbread, cut, puzzle, pieces, oven, put together, decorate, design* * *humans, blood, brain, skin,* * *perspiration, nearly everything, move around, digest, (70)%, a day, lose (water), through, glass (of water)* * *data*   Reciclat:   * *food and drink, countries* * *family, cook dinner, every (day/night), sometimes, usually, yesterday evening, tidy (my room)* * *places in town* * *look for, clue, cook, (don’t) want (someone) to, eat, egg, I’m hungry* * *vegetables, peas, Good idea, run! safe, map, compass, onion, make* * *food and drink, food groups, meals, competition, winner* * *artist, biscuit, shape, art, different, shape* * *parts of the body, plants, animals, need, live, body, stomach, food, help, think, better, do sport, hot, put, drink, eat, tired, have a headache* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la paraula destacada en l’entonació d’oracions. |

**UNIT 3 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 1: Presentation and practice of vocabulary** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre vocabulari relacionat amb plats d’arreu del món.   **Materials:**   * CD1 * Opcional: word cards: p. 105TB o diccionaris bilingües i accés a Internet. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses[[16]](#footnote-17)** | **Interacció[[17]](#footnote-18)** | **Competències[[18]](#footnote-19)** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Presentar el tema de menjars d’arreu del món | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 114  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 38, Act. 1. *Listen. and look*(CD1.45) | CO | Ind / GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 38, Act. 2. *Listen and repeat. Then match.* (CD1.46) | CO / EO | Ind / GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 38, Act. 3.*Listen and suggest dishes. Then practise with*  *a friend.* (CD2.47) | EO / CO | P / GG | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 38, *Act 4.**Which of these dishes would you like to try?*  *Ask and answer.* | EO / CO | P / GG | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 30, Act. 1.*Complete the words. Then tick ✓ the correct ingredients.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 30, Act. 2**.***Read and write the words.* | EE / CL | Ind | CAIPE / CCLA |
| **Activity Book**, p. 30, Act. 3**.** *Which food is your country famous for? Name two.* | EE | Ind | CAIPE / CCLA |
| ***My picture dictionary* ➔** *p. 87: Write the new words.* | EE / CL | Ind | CAIPE / CCLA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Definitions* | CO / EO | GG / P | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 3 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 2: Presentation and practice of grammar 1** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar l’ús de *want(ed)*(someone) *to do* (something).   **Materials:**   * CD1, accions escrites en tires de paper (p.ex. *Touch your head. Find a red pen. Sit on your chair*)repetides de manera que cada equip d’alumnes tingui les mateixes frases | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Repassar el vocabulari de la lliçó anterior. | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 114-115  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Activitat de moviment amb el nou llenguatge | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 39, Act. 5. *Read and listen****.***(CD1.48) | CO / CL | Ind / GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 39, Act. 6. *Read and match. Then choose the words.* | CL / EO | Ind / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 39, Act. 7. *Think of three things you want people to do*  *after school.* | EE / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 39, Act. 8. *Go to page* 1*02. Listen and repeat the chant..* (CD1.49) | CO / EO | Ind / GG | CCLA/CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 31, Act. 4. *Write sentences.* | EEL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 31, Act. 5. *Read and correct the sentences.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 31, Act. 6.*What do your mum and dad want you to do? Write two things* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| *Ending the lesson*. Jugar a una versió de *Whisper down the line* | CO / EO | GG | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 3 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 3: Presentation and practice of grammar 2** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre a utilitzar l’ infinitiu per expressar propòsit en el passat. * Practicar repetir frases amb l’accentuació de paraules correcta.   **Materials:**   * CD1 | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Bingo* | CO / EO / CL | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 115  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Activitat per presentar el contingut de la lliçó. | CO / EO | GG / P | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 40, Act. 9.*What did Carla make? Listen and choose.* (CD1.50) | CO / EO | GG | CCLA/CAC |
| **Pupil’s Book**, p. 40, Act. 10. *Listen again and practise.* (CD2.50) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 40, Act. 11. *Choose and make sentences. How many true sentences can you make?* | CL / EO / CO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 40, Act. 12 *Which words sound the strongest?*  *Listen and repeat..* (CD1.51,CD1.52) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 32, Act. 7.*Read and complete the sentences. Use the words in brackets.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 32, Act. 8. *Look and write sentences.* | CL / EE | Ind | CCLA |
| **Activity Book**, p. 32, Act. 9.*Look at activity 8. Answer the questions.* | CL / EE | Ind | CL |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Sentence chain* | EO / CO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |

**UNIT 3 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 4: Story and Value** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de seguir una dieta saludable   **Materials:**   * CD1 | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *So I did* | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 115  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Introduction.*  Recordar la història de la unitat anterior. | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book,** p. 41. Act. 13, *Read and listen.* (CD1.53) | CO / CL | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 41, *Value. Eat healthy food.* | CO / CL /EE | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 33, Act. 10 *Read the story again. Match and then number.* | CL | Ind | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, .p.33, Act. 11. *Answer the questions.* | CL / EE | Ind | CCLA |
| **Activity Book,** p. 33, Act 12*, Think of four types of food you usually eat to show the value: eat healthy food.* | EO / EE | Ind | CCLA/CSC |
| *Ending the lesson*. Jugar a *The last word* | CO / EO | Ind | CCLA/CAIPE |

**UNIT 3 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 5: Listening and speaking** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book).   **Materials:**   * CD1 , word cards: p.105TB | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Revisar vocabulari relacionat amb aliments i juga a *Odd one out* | CO/EO | GG | CCLA/CSC/ | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 115  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 42, *Let’s start! Can you cook? Would you like to enter*  *a cooking competition?* | CO / EO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 42, Act. 14. *How does Jake make his dish? Listen and order the pictures****.*** *(*CD1.54) | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 30, Act. 15. *Listen again and say the missing words.* (CD1.54) | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 30, Act. 16. *Plan a cooking competition with your friends..* (CD1.55) | EE /CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 34, Act. 13 *Read Steph’s food blog. Then number*  *the photos.* | CL | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 34, Act. 14. *Look at activity 13. Answer the questions.* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 34, Act. 15. *How to give instructions.* | CL | Ind | CCLA/CAIPE |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Simon Says* | CO /EO | GG | CCLA/CSC |

**UNIT 3 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 6: Reading and writing** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *reading* i *writing.*   **Materials:**   * CD1, dolços o galetes fetes per la zona de l’alumne (o una foto). * Opcional: la versió anglesa (enregistrada o impresa) de la història tradicional *The Gingerbread Man* per llegir/representar a classe. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per presentar els continguts de la lliçó. | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 115  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p.43*, Look below! What does Talia like making?* | CO / EO | GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p.43, Act. 17.*Read and listen****.***(CD1.56) | CO / CL | GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 43 Act. 18. *Read again and answer the questions* | CL | GG / P | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p.43*,**Your turn! Design some gingerbread art.* | CO / EO / EE | GG | CCLA |
| **Activity Book**, p.35, Act. 16 *Make notes about a recipe you like. Write*  *the ingredients you need and then number the ingredients in the order you use them.* | EE | Ind | CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 35, Act. 17**.** *Write a food blog and include a recipe.* | EE | Ind | CCLA / CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson* Jugar al *Ten lives* | CO / EO | GG / P | CCLA |

**UNIT 3 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 7: CLIL - *SCIENCE*** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre sobre la importància de beure aigua   **Materials:**   * CD1, DVD o dos gots d’aigua i dos trossos de paper de cuina per cada parella/equip d’alumnes | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Two minutes* | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ CCIMF | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 115  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 44, *Why is it important to drink water?* | CO / EO | GG | CCLA / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 45, Act. 1 *Listen and repeat,* (CD1.57) | CO / EO | GG | CCLA / CCIMF /CAIPE / |
| **Pupil’s Book**, p. 45, Act.2 Video 03 (p.124TB). *Watch the video.* | CO | GG | CCLA / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 45, Act. 3 *Read and listen*(CD1.58) | CO /CL | GG | CCLA / CCIMF /CAIPE / |
| **Pupil’s Book**, p. 45, Act. 4 *Answer the questions.* | CL / EE | GG /P | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 45, Act. 5 *When do you think you must drink more water?* | EO / CL | GG | CCLA / CCIMF |
| **Activity Book**, p. 36, Act. 1*Read and circle the correct words.* | CL | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 36, Act. 2. *Look at the bar chart and line graph. Answer the questions.* | CL / EE | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 36, Act. 3. *Look at activity 2. Write questions and ask a*  *friend.* | CL / EE | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Anagrams* | CO | GG | CCLA/CCIMF/CSC |

**UNIT 3 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 8: CLIL project and evaluation** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Realitzar una enquesta i un gràfic de barres. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| Warmer. Llegir un text per revisar el contingut de la unitat. | CO / EO / | GG | CCLA / CM / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 115  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** | **Recursos d’avaluació**   * End-of-unit test: *Teacher’s Resource File* I *Tests CD-ROM.* * The Cambridge Teacher   [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Autoavaluació**  Evaluation. *Activity Book* |  |
| **Pupil’s Book**, p. 45, Act. 6. *Find out how many glasses of water you and*  *someone in your family drink each day for a week. Make a bar chart.* | CO / EO / CL | GG | CCLA / CM / CSC |
| **Activity Book**, p. 37, *Evaluation.* Act. 1. *Read and match.* | CL | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 37, *Evaluation.* Act*.* 2. *Read and circle the correct answers.* | CL | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 37 *Evaluation*. Act. 3. *Complete the sentences about this unit.* | EE | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |
| *Ending the lesson*. Triar la seva activitat favorita i realitzar-la de nou. |  | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |

**UNIT 4: MUSIC**

|  |
| --- |
| **Objectius de la unitat** |
| Durant aquesta unitat l’alumne serà capaç de:   * Aprendre vocabulari relacionat amb instruments musicals. * Practicar l’ús d’adverbis per descriure per què les persones fan determinades coses. * Comparar la manera en que la gent fa les coses utilitzant adverbis. * Practicar l’ús de l’entonació ascendent i descendent. * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de perseverar. * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book). * Parlar dels instruments musicals que els agradaria saber tocar. * Practicar les destreses de *reading* i *writing* * Aprendre com els instruments de corda produeixen notes greus i agudes. * Investigar i escriure sobre un instrument musical. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book. |
| **Materials** |
| * Pupil’s Book i Activity Book * DVD / Presentation Plus * CD 2 * Word cards p.106TB * Quatre o cinc cançons de diferents gèneres en un CD un o més instruments tradicionals reals del país dels alumnes (o fotos) incloent instruments de corda; llibres de referència o accés a Internet * Opcional: una caixa o una bossa, fotos de tres o quatre parelles de persones famoses que tenen la mateixa professió, attrezzo senzill per representar el mapa, la brúixola i l’ocarina per a la dramatització; temes musicals de diferents cantants amb veu greu i aguda, (p. ex. un soprano o un tenor cantant un ària), word cards fetes a mà amb els següents adverbis: *slowly, quickly, beautifully, carefully, well, badly, quietly, loudly* |
| **Atenció a la diversitat** |
| * *Reinforcement and Extension activities*. Teacher’s Book p. 115-116. * *Online Resources* de l’alumne. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |
| **Recursos d’avaluació de la unitat** |
| * Test de la unitat: End-of-unit test, Teacher’s Resource File i Tests CD-ROM. * Autoavaluació: Activity Book, Evaluation. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |

**UNIT 4 DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ[[19]](#footnote-20)** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Identificar vocabulari relacionat amb instruments musicals. * Escoltar un diàleg sobre classes de música. * Escoltar un enregistrament sobre instruments tradicionals de diferents països. * Escoltar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Parar atenció a la pronunciació dels adverbis. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Escoltar un text musicat interpretat amb vegetals. * Escoltar un text sobre les notes que produeixen els instruments de corda. * Identificar vocabulari relacionat amb instruments de corda. * Veure un vídeo sobre instruments de corda. | CA1.  CA2.  CA3.  CA4.  CA5.  CA9.  CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 1**  GA1.1.  GA1.2.  **Competència 2**  GA2.1.  GA2.2.  GA.2.3.  **Competència 3**  GA3.1.  GA3.2. |
| **Expressió oral:**   * Practicar vocabulari relacionat amb instruments musicals. * Practicar un diàleg sobre unes classes de música. * Parlar dels instruments musicals que els agradaria saber tocar. * Practicar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Practicar l’entonació en preguntes i respostes. * Elaborar i practicar un diàleg sobre unes habilitats. * Identificar i practicar la pronunciació d’adverbis. * Practicar vocabulari relacionat amb instruments de corda. * Respondre preguntes sobre els instruments de corda. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Who else (would like to …)?* * *(Name) sings more beautifully than I do. I play the guitar better than he/she does.* * *Who sings more beautifully – you or (Name)? (I do./My friend does.)* * *How does … play the guitar?*   Reciclades:   * *want to be,* * *What can you play? I can play the (violin). I want to learn the (keyboard). I’d like/love to play the (electric guitar)* * *superlatives: the oldest, the youngest, the best* * *present continuous* * *What are you doing? Cool! I’m learning to play …, sometimes, Are you good at (singing)? Not really.* * *We don’t want (the yeti) to hear us* * *He’s got …, You have to …, , What’s happening?* * *Which instrument would you like to play? I’d like to play the … How do you play the …? You play it like a …* * *What are (these instruments) made of?* |
| **Vocabulari principal:**   * *clarinet, cymbals, drums, electric guitar, fl ute, keyboard, saxophone, trombone, trumpet, violin, orchestra* * adverbs: *well, badly, beautifully, slowly, quickly, loudly, quietly* * *daughter, son* * *band, practice, laugh* * *present (n), carefully, tune, to the end, ocarina, copy, That doesn’t sound right. Persevere* * *traditional, erhu, vuvuzela,* * *bouzouki, bagpipes, bongos, over one thousand* * *(years old), still, horn, blow, South Africa, national,* * *Scotland, pipe, at the same time, come out, the 1900s* * *what else, Austria, make* * *(something) from …, fresh, It takes (about three hours) …, invent, unused, unusual, beginning, middle,* * *end (in the end)* * *high (sound), low (sound), vibrate,* * *tight(er), thick, thin, pitch, way, make a (low/high) sound*   Reciclat:   * *Guitar, quiet* * *musical instruments,* * *adjectives (slow, quick, etc.)* * *adverbs, better, worse* * *sing, play, read, speak, eat* * *adverbs, fourth, clue,* * *, listen, new, friend, play, . yeti, map, compass, more quickly* * *adverbs of frequency, instrument, looks like, string, orchestra, loudly, easy/diffi cult (to play), press* * *sound (n), vegetables, every day, orchestra, make, concert, all over the world, market, buy, love/enjoy …ing, bowl, soup, cook (n), delicious, help (someone) to do (something)* * *sound (n), string, hear, quickly, short(er), fast(er), slowly, quickly* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la pronunciació d’adverbis i de vocabulari relacionat amb instruments musicals. * Identificar l’entonació de preguntes i respostes. |

**UNIT 4 DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Llegir vocabulari relacionat amb instruments musicals. * Llegir oracions en les quals apareixen adverbis. * Llegir una història per consolidar el llenguatge après. * Llegir un text sobre música interpretada amb vegetals. * Identificar vocabulari relacionat amb instruments de corda. | CA6.  CA10.  CA11.  CA13.  CA14. | **Competència 4**  GA4.1.  GA4.2.  GA4.3.  **Competència 5**  GA5.1.  GA5.2.  **Competència 6**  GA6.1.  GA6.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Who else (would like to …)?* * *(Name) sings more beautifully than I do. I play the guitar better than he/she does.* * *Who sings more beautifully – you or (Name)? (I do./My friend does.)* * *How does … play the guitar?*   Reciclades:   * *want to be,* * *What can you play? I can play the (violin). I want to learn the (keyboard). I’d like/love to play the (electric guitar)* * *superlatives: the oldest, the youngest, the best* * *present continuous* * *What are you doing? Cool! I’m learning to play …, sometimes, Are you good at (singing)? Not really.* * *We don’t want (the yeti) to hear us* * *He’s got …, You have to …, , What’s happening?* * *Which instrument would you like to play? I’d like to play the … How do you play the …? You play it like a …* * *What are (these instruments) made of?* |
| **Vocabulari principal:**   * *clarinet, cymbals, drums, electric guitar, fl ute, keyboard, saxophone, trombone, trumpet, violin, orchestra* * adverbs: *well, badly, beautifully, slowly, quickly, loudly, quietly* * *daughter, son* * *band, practice, laugh* * *present (n), carefully, tune, to the end, ocarina, copy, That doesn’t sound right. Persevere* * *traditional, erhu, vuvuzela,* * *bouzouki, bagpipes, bongos, over one thousand* * *(years old), still, horn, blow, South Africa, national,* * *Scotland, pipe, at the same time, come out, the 1900s* * *what else, Austria, make* * *(something) from …, fresh, It takes (about three hours) …, invent, unused, unusual, beginning, middle,* * *end (in the end)* * *high (sound), low (sound), vibrate,* * *tight(er), thick, thin, pitch, way, make a (low/high) sound*   Reciclat:   * *Guitar, quiet* * *musical instruments,* * *adjectives (slow, quick, etc.)* * *adverbs, better, worse* * *sing, play, read, speak, eat* * *adverbs, fourth, clue,* * *, listen, new, friend, play, . yeti, map, compass, more quickly* * *adverbs of frequency, instrument, looks like, string, orchestra, loudly, easy/diffi cult (to play), press* * *sound (n), vegetables, every day, orchestra, make, concert, all over the world, market, buy, love/enjoy …ing, bowl, soup, cook (n), delicious, help (someone) to do (something)* * *sound (n), string, hear, quickly, short(er), fast(er), slowly, quickly* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * + Identificar la grafia dels adverbis i de vocabulari relacionat amb instruments musicals. |

**UNIT 4 DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de producció:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb instruments musicals. * Completar i escriure oracions per practicar els adverbis. * Formular i respondre preguntes sobre instruments musicals. * Escriure una entrevista a algú que va solucionar un problema amb l’ajuda d’un amic. * Escriure sobre un instrument dissenyat per ells. * Escriure un text sobre un instrument musical. | CA7.  CA8.  CA12.  CA14.  CA16. | **Competència 7**  GA7.1.  GA7.2.  **Competència 8**  GA8.1.  GA8.2.  **Competència 9**  GA9.1.  GA9.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Who else (would like to …)?* * *(Name) sings more beautifully than I do. I play the guitar better than he/she does.* * *Who sings more beautifully – you or (Name)? (I do./My friend does.)* * *How does … play the guitar?*   Reciclades:   * *want to be,* * *What can you play? I can play the (violin). I want to learn the (keyboard). I’d like/love to play the (electric guitar)* * *superlatives: the oldest, the youngest, the best* * *present continuous* * *What are you doing? Cool! I’m learning to play …, sometimes, Are you good at (singing)? Not really.* * *We don’t want (the yeti) to hear us* * *He’s got …, You have to …, , What’s happening?* * *Which instrument would you like to play? I’d like to play the … How do you play the …? You play it like a …* * *What are (these instruments) made of?* |
| **Vocabulari principal:**   * *clarinet, cymbals, drums, electric guitar, fl ute, keyboard, saxophone, trombone, trumpet, violin, orchestra* * adverbs: *well, badly, beautifully, slowly, quickly, loudly, quietly* * *daughter, son* * *band, practice, laugh* * *present (n), carefully, tune, to the end, ocarina, copy, That doesn’t sound right. Persevere* * *traditional, erhu, vuvuzela,* * *bouzouki, bagpipes, bongos, over one thousand* * *(years old), still, horn, blow, South Africa, national,* * *Scotland, pipe, at the same time, come out, the 1900s* * *what else, Austria, make* * *(something) from …, fresh, It takes (about three hours) …, invent, unused, unusual, beginning, middle,* * *end (in the end)* * *high (sound), low (sound), vibrate,* * *tight(er), thick, thin, pitch, way, make a (low/high) sound*   Reciclat:   * *Guitar, quiet* * *musical instruments,* * *adjectives (slow, quick, etc.)* * *adverbs, better, worse* * *sing, play, read, speak, eat* * *adverbs, fourth, clue,* * *, listen, new, friend, play, . yeti, map, compass, more quickly* * *adverbs of frequency, instrument, looks like, string, orchestra, loudly, easy/diffi cult (to play), press* * *sound (n), vegetables, every day, orchestra, make, concert, all over the world, market, buy, love/enjoy …ing, bowl, soup, cook (n), delicious, help (someone) to do (something)* * *sound (n), string, hear, quickly, short(er), fast(er), slowly, quickly* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Practicar l’escriptura d’adverbis i vocabulari relacionat amb instruments musicals. |

**UNIT 4 DIMENSIÓ LITERÀRIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Comprensió i producció:**   * Escoltar i representar un diàleg. * Escoltar i llegir una història. * Llegir un text sobre una orquestra singular. * Escriure sobre un instrument inusual. * Llegir un text sobre els sons. | CA6.  CA7.  CA8.  CA9.  CA10. | **Competència 10**  GA10.1.  GA10.2.  **Competència 11**  GA11.1.  GA11.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Who else (would like to …)?* * *(Name) sings more beautifully than I do. I play the guitar better than he/she does.* * *Who sings more beautifully – you or (Name)? (I do./My friend does.)* * *How does … play the guitar?*   Reciclades:   * *want to be,* * *What can you play? I can play the (violin). I want to learn the (keyboard). I’d like/love to play the (electric guitar)* * *superlatives* * *present continuous* * *What are you doing? Cool! I’m learning to play …, sometimes, Are you good at (singing)? Not really.* * *We don’t want (the yeti) to hear us* * *He’s got …, You have to …, , What’s happening?* * *Which instrument would you like to play? I’d like to play the … How do you play the …? You play it like a …* * *What are (these instruments) made of?* |
| **Vocabulari principal:**   * *clarinet, cymbals, drums, electric guitar, fl ute, keyboard, saxophone, trombone, trumpet, violin, orchestra* * adverbs: *well, badly, beautifully, slowly, quickly, loudly, quietly* * *daughter, son* * *band, practice, laugh* * *present (n), carefully, tune, to the end, ocarina, copy, That doesn’t sound right. Persevere* * *traditional, erhu, vuvuzela,* * *bouzouki, bagpipes, bongos, over one thousand* * *(years old), still, horn, blow, South Africa, national,* * *Scotland, pipe, at the same time, come out, the 1900s* * *what else, Austria, make* * *(something) from …, fresh, It takes (about three hours) …, invent, unused, unusual, beginning, middle,* * *end (in the end)* * *high (sound), low (sound), vibrate,* * *tight(er), thick, thin, pitch, way, make a (low/high) sound*   Reciclat:   * *Guitar, quiet* * *musical instruments,* * *adjectives (slow, quick, etc.)* * *adverbs, better, worse* * *sing, play, read, speak, eat* * *adverbs, fourth, clue,* * *, listen, new, friend, play, . yeti, map, compass, more quickly* * *adverbs of frequency, instrument, looks like, string, orchestra, loudly, easy/diffi cult (to play), press* * *sound (n), vegetables, every day, orchestra, make, concert, all over the world, market, buy, love/enjoy …ing, bowl, soup, cook (n), delicious, help (someone) to do (something)* * *sound (n), string, hear, quickly, short(er), fast(er), slowly, quickly* |

**UNIT 4 DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Aspectes socioculturals i sociolingüístics:**   * Interès per conèixer instruments musicals d’arreu del món. * Reflexió sobre la importància de perseverar. * Interès en investigar sobre instruments musicals. | CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 12**  GA12.1.  GA12.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Who else (would like to …)?* * *(Name) sings more beautifully than I do. I play the guitar better than he/she does.* * *Who sings more beautifully – you or (Name)? (I do./My friend does.)* * *How does … play the guitar?*   Reciclades:   * *want to be,* * *What can you play? I can play the (violin). I want to learn the (keyboard). I’d like/love to play the (electric guitar)* * *superlatives: the oldest, the youngest, the best* * *present continuous* * *What are you doing? Cool! I’m learning to play …, sometimes, Are you good at (singing)? Not really.* * *We don’t want (the yeti) to hear us* * *He’s got …, You have to …, , What’s happening?* * *Which instrument would you like to play? I’d like to play the … How do you play the …? You play it like a …* * *What are (these instruments) made of?* |
| **Vocabulari principal:**   * *clarinet, cymbals, drums, electric guitar, fl ute, keyboard, saxophone, trombone, trumpet, violin, orchestra* * adverbs: *well, badly, beautifully, slowly, quickly, loudly, quietly* * *daughter, son* * *band, practice, laugh* * *present (n), carefully, tune, to the end, ocarina, copy, That doesn’t sound right. Persevere* * *traditional, erhu, vuvuzela,* * *bouzouki, bagpipes, bongos, over one thousand* * *(years old), still, horn, blow, South Africa, national,* * *Scotland, pipe, at the same time, come out, the 1900s* * *what else, Austria, make* * *(something) from …, fresh, It takes (about three hours) …, invent, unused, unusual, beginning, middle,* * *end (in the end)* * *high (sound), low (sound), vibrate,* * *tight(er), thick, thin, pitch, way, make a (low/high) sound*   Reciclat:   * *Guitar, quiet* * *musical instruments,* * *adjectives (slow, quick, etc.)* * *adverbs, better, worse* * *sing, play, read, speak, eat* * *adverbs, fourth, clue, listen, new, friend, play, . yeti, map, compass, more quickly* * *adverbs of frequency, instrument, looks like, string, orchestra, loudly, easy/diffi cult (to play), press* * *sound (n), vegetables, every day, orchestra, make, concert, all over the world, market, buy, love/enjoy …ing, bowl, soup, cook (n), delicious, help (someone) to do (something)* * *sound (n), string, hear, quickly, short(er), fast(er), slowly, quickly* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la pronunciació d’adverbis i de vocabulari relacionat amb instruments musicals. * Identificar l’entonació de preguntes i respostes. |

**UNIT 4 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 1: Presentation and practice of vocabulary** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre vocabulari relacionat amb instruments musicals.   **Materials:**   * CD2; quatre o cinc cançons de diferents gèneres en un CD (jazz, rock, pop, clàssica, folk). * Opcional: word cards: p. 106TB | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses[[20]](#footnote-21)** | **Interacció[[21]](#footnote-22)** | **Competències[[22]](#footnote-23)** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral amb música | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 115-116  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 48, Act. 1. *Listen. and look*(CD2.02) | CO | Ind / GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 48, Act. 2. *Listen and repeat. Then match.* (CD2.03) | CO / EO | Ind / GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 48, Act. 3.*Listen and guess the instruments. Then mime*  *and guess.* (CD2.19) | EO / CO | P / GG | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 48, Act 4*.**Which instruments would you like to learn?*  *Ask and answer.* | EO / CO | P | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 38, Act. 1. *Look and write the words.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 38, Act. 2**.***Circle the odd one out.* | CL | Ind | CAIPE / CM / CCLA |
| **Activity Book**, p. 38, Act. 3. *What’s your favourite and least favourite*  *instrument?* | CL/ EE | Ind | CAIPE / CCLA |
| ***My picture dictionary* ➔** *p. 88: Write the new words.* | EE / CL | Ind | CAIPE / CCLA |
| *Ending the lesson*. Jugar al *Drawing game* | CO / EO | GG / P | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 4 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 2: Presentation and practice of grammar 1** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar l’ús d’adverbis per descriure per què les persones fan determinades coses. * Practicar l’ús de l’entonació ascendent i descendent.   **Materials:**   * CD2, word cards: p.106TB * Opcional: una caixa o una bossa | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Revisar el vocabulari relacionat amb els instruments. | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 116  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Presentar el contingut de la lliçó. | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 49, Act. 5. *Read, listen and say the names.* (CD2.05) | CO / CL | Ind / GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 49, Act. 6. *Read and say true or false.* | CL / EO | Ind / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 49, Act. 7. *Listen and choose the words.* (CD2.06) | EE / EO | P / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 49, Act. 8 *Does the end of the question and the answer go up or down? Listen and repeat****.***(CD2.07 , CD2.08) | CO / EO | Ind / GG | CCLA/CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 39, Act. 4. *Complete the table* | CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 39, Act. 5. *Look and write sentences. Use the words in brackets.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 39, Act. 6 *Complete the sentences about you****.*** | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| *Ending the lesson*. Crear frases amb adverbis | CO / EO /EE | GG | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 4 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 3: Presentation and practice of grammar 2** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Comparar de quina manera fa la gent les coses utilitzant adverbis.   **Materials:**   * CD2, CD de música, * Opcional: fotos de tres o quatre parelles de persones famoses que tenen la mateixa professió, p. ex. dos jugadors de futbol, dos actors, dos guitarristes. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Revisar els adverbis. | CO / EO /CL | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 116  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Presentar el contingut de la lliçó | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 50, Act. 9.*How does Emma play the electric guitar? Listen and choose.* (CD2.09) | CO / EO | GG | CCLA/CAC |
| **Pupil’s Book**, p. 50, Act. 10. *Listen again and practise.* ((CD2.09) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 50, Act. 11*Answer the questions with a friend. Then tell*  *the class.* | CL / EO / CO | GG / P | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 50, Act. 12 *Go to page 102. Listen and repeat the chant****.***(CD2.09) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 40, Act. 7.*Read and complete the sentences. Use the words in brackets.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 40, Act. 8. *Look at activity 7. Write the questions.* | CL / EE | Ind | CCLA |
| **Activity Book**, p. 40, Act. 9. *Complete the sentences about you****.*** | CL / EE | Ind | CCLA |
| *Ending the lesson*. Realitzar comparacions amb adverbis | EO / CO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |

**UNIT 4 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 4: Story and Value** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de perseverar.   **Materials:**   * CD2 * Opcional: attrezzo senzill per representar el mapa, la brúixola i l’ocarina per a la dramatització | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Recordar la història de la unitat anterior | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 116  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Introduction.* Recordar la història de la unitat anterior | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book,** p. 51. Act. 13, *Read and listen.* (CD2.11) | CO / CL | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 41, *Value. Persevere.* | CO / CL | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 41, Act. 10 *Read the story again. Circle the correct words and then number.* | CL | Ind | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, .p.41, Act. 11. *Read and complete. Use the words in the box.* | CL | Ind | CCLA |
| **Activity Book,** p. 41, Act 12*, What can you do to show the value: persevere?* | EO / EE | Ind | CCLA/CSC |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Who said it?* | CO / EO | Ind | CCLA/CAIPE |

**UNIT 4 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 5: Listening and speaking** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book). * Parlar dels instruments musicals que els agradaria saber tocar.   **Materials:**   * CD2, word cards: p.106TB, un o més instruments tradicionals reals del país dels alumnes (o fotos), una bossa o una caixa. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* *What’s behind my back?* | CO/EO | GG | CCLA/CSC/ | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 116  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 52, *Let’s start! What traditional instruments do you*  *have in your country?* | CO / EO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 52, Act. 14. *Listen and match the instruments with the*  *countries. (*CD2.12) | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 52, Act. 15. *Listen again and choose the words.* (CD2.12) | CO / CL | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 52, Act. 16. *Decide which instrument you would like to play.* (CD2.13) | EE /CO / EO | GG / P | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 42, Act. 13 *Read Devon’s interview. Complete with the correct form of the words in brackets.* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 42, Act. 14. *Look at activity 13. Read and write true or false.* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 42, Act. 15. *How to use adverbs.* | CL | Ind | CCLA/CAIPE |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Act it outs* | CO /EO | GG | CCLA/CSC |

**UNIT 4 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 6: Reading and writing** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *reading* i *writing.*   **Materials:**   * CD2,, word cards: p.106TB | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Practicar l’ús, la grafia i la pronunciació dels adverbis. | CO / EO /CL | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 116  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p.53*, Look below! What are these instruments made from?* | CO / EO | GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p.53, Act. 17.*Read and listen****.***(CD2.14) | CO / CL | GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 53 Act. 18.*Read again and correct the sentences****.*** | CL / EO | GG / Ind | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p.53*, Your turn! Design an unusual instrument.* | CO / EO | GG | CCLA |
| **Activity Book**, p.43, Act. 16 *Make notes about someone who had a problem and a friend who helped****.*** | EE /CL | Ind | CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 43, Act. 15**.** *Write an interview about someone who solved a problem with a friend’s help.* | EE | Ind | CCLA / CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson* Jugar a *Starting letters.* | CO / EO | GG / P | CCLA |

**UNIT 4 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 7: CLIL - *MUSIC*** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre com els instruments de corda produeixen notes agudes i greus.   **Materials:**   * CD2, DVD, word cards: p.106TB, un o més instruments reals, incloent, si és possible, instruments de corda. * Opcional: Temes musicals de diferents cantants amb veu aguda i greu, p. ex., un soprano o un tenor cantant una ària, un cantant de jazz amb veu greu, una cançó folk amb harmonies agudes. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Elimination* | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 116  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 54, *How do string instruments make high and low*  *sounds?* | CO / EO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 55, Act. 1 *Listen and repeat,* (CD2.15) | CO / EO | GG | CCLA /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 55, Act.2 Video 04 (p.124TB). *Watch the video.* | CO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 55, Act. 3 *Read and listen.* (CD2.16) | CO /CL | GG | CCLA /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 55, Act. 4 *Answer the questions.* | CL / EE | GG | CCLA /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 55, Act. 5 *What sounds do you hear every day? Do they have a high or a low pitch?* | EO / CL | GG | CCLA |
| **Activity Book**, p. 44, Act. 1*Complete the sentences. Use the words in the box.* | CL / EE | Ind | CCLA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 44, Act. 2. *Look and answer the questions.* | CL / EE | Ind | CCLA /CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson*. Activitat per repassar el contingut de la lliçó. | CO | GG / P | CCLA / CSC |

**UNIT 4 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 8: CLIL project and evaluation** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Investigar i escriure sobre un instrument musical. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book.   **Materials:**   * Llibres de referència o accés a Internet * Opcional: word cards fetes a mà amb els següents adverbis: *slowly, quickly, beautifully, carefully, well, badly, quietly, loudly* | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| Warmer. Activitat oral per repassar el contingut de la unitat | CO / EO / | GG | CCLA / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 117  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** | **Recursos d’avaluació**   * End-of-unit test: *Teacher’s Resource File* i *Tests CD-ROM.* * The Cambridge Teacher   [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Autoavaluació**  Evaluation. *Activity Book* |  |
| **Pupil’s Book**, p. 55, Act. 6. *Find out about an instrument. Draw it and*  *describe how it makes sounds. How can you change the pitch?* | CO / EO / CL | GG | CCLA / CSC |
| **Activity Book**, p.45, *Evaluation.* Act. 1. *Read and complete. Use the correct form of the words in the boxes.* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 45, *Evaluation.* Act. 2, *Look at activity 1. Answer the questions.* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 45 *Evaluation*. Act. 3. *Complete the sentences about this unit.* | EE | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |
| *Ending the lesson*. Triar la seva activitat favorita de la unitat i realitzar-la de nou. |  | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |

**UNIT 5: NOW AND THEN**

|  |
| --- |
| **Objectius de la unitat** |
| Durant aquesta unitat l’alumne serà capaç de:   * Aprendre vocabulari relacionat amb les tecnologies de la informació i la comunicació. * Parlar sobre les coses que es podien o no es podien fer en el passat. * Practicar l’entonació de les frases. * Formular i respondre preguntes sobre les coses que es podien fer en el passat. * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de protegir als amics. * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book). * Parlar sobre quines formes de comunicació utilitzen. * Practicar les destreses de *reading* i *writing.* * Aprendre sobre les fonts primàries en l’estudi de la Història. * Investigar i escriure sobre una peça d’un museu. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book. |
| **Materials** |
| * Pupil’s Book i Activity Book * DVD / Presentation Plus * CD 2 * Word cards p.107TB * Carta manuscrita i un email imprès; un joc d’escacs o una imatge una caixa o una bossa, 10 word cards fetes a mà amb un any escrit en cadascuna d’elles entre l’any 1 de la nostra era i l’any 2.000 o posterior, objectes reals de la unitat, DVD o fotos d’objectes antics o fonts primàries de la regió de l’alumne (de fullets de museus o extretes d’Internet). * Opcional: una foto estil retrat antiga d’una persona i una imatge d’un retrat pintat (extret d’un llibre o Internet); un ordinador i un projector amb accés a Internet. |
| **Atenció a la diversitat** |
| * *Reinforcement and Extension activities*. Teacher’s Book p. 117-118 * *Online Resources* de l’alumne. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |
| **Recursos d’avaluació de la unitat** |
| * Test de la unitat: End-of-unit test, Teacher’s Resource File i Tests CD-ROM. * Autoavaluació: Activity Book, Evaluation. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |

**UNIT 5 DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ[[23]](#footnote-24)** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Identificar vocabulari relacionat amb la informació i la comunicació. * Escoltar un diàleg sobre coses que es poden fer avui i no es feien abans. * Escoltar un enregistrament sobre la vida en 1980. * Escoltar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Identificar l’expressió de coses que podien fer-se o no es podien fer en el passat. * Identificar la paraula fort en diverses oracions. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Escoltar un enregistrament sobre la història de la comunicació. * Escoltar un text relacionat amb aprenentatge *online.* * Identificar vocabulari relacionat amb fonts primàries. * Veure un vídeo sobre fonts primàries. | CA1.  CA2.  CA3.  CA4.  CA5.  CA9.  CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 1**  GA1.1.  GA1.2.  **Competència 2**  GA2.1.  GA2.2.  GA.2.3.  **Competència 3**  GA3.1.  GA3.2. |
| **Expressió oral:**   * Practicar vocabulari relacionat amb tecnologies de la informació i la comunicació. * Practicar un diàleg sobre coses que es poden fer avui i coses que es feien abans. * Parlar sobre la importància de protegir als amics. * Practicar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Respondre unes preguntes sobre la història dels mitjans de comunicació. * Parlar sobre quines formes de comunicació utilitzen. * Practicar l’entonació d’oracions remarcant les paraules forts. * Parlar sobre les coses que es podien o no podien fer en el passat. * Respondre preguntes sobre fonts primàries. * Practicar vocabulari relacionat amb fonts primàries. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments , invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Narració de fets passats remots i recents. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *ask (someone) to do (something)* * *Could/Could’nt/What could…?* * *Past tense, was born* * *Could you (play online games )when you were (young/seven)? Yes, I could./No, I couldn’t. |I’m not good with (computers), I’m not that old* * *Which forms of communication*   *do you use? Which do you use the most?/(talk) to each other*   * *What did people use (this tool) for? How did people play (this board game)?*   Reciclades:   * *present continuous, past simple, Can you …? No, I can’t.* * *There weren’t any …, of course* * *We need to …* * *Had to* * *(more) quickly* * *Her name is …, She lives in …, China, online, Can you ….? talk, Where does she work? café, need, computer, Do you like …?* * *What is (this jewellery) made of?* |
| **Vocabulari principal:**   * *dictionary, e-book, email, encyclopedia, letter, magazine, newspaper, online game, text message, website | information,*   *(something) up*   * *Chess, black and white* * *pick (something) up,* * *take (something) with you, journey, protect* * *communicate, timeline, BCE,* * *smoke signals, the World Wide Web, telegram, Ancient China, tower, signal danger, call for help, in the post, messenger, take (time) – They took a long time, across long distances, invented* * *virtual learning, Chinese, real,* * *download, check, video chat tool* * *conversation classes* * *primary source, tools, statue, jewellery, board game, history book, writer* * *Ancient Egypt, Egyptian* * *hoops, sticks*   Reciclat:   * *Information tecnology* * *Hobbies and skills* * *mountains, climb, fi fth clue, send, give news, be careful, dangerous, thank you, Are you OK?* * *follow, yeti, cave, Don’t sit down, snake, address* * *learn, study, have lessons, teacher, at home, ask (questions), of course,fun, Spain, materials* * *object, museum, primary source, tool, statue, jewellery, board game* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar l’entonació de diverses oracions parant atenció a les paraules forts. * Identificar la pronunciació dels anys. |

**UNIT 5 DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Llegir vocabulari relacionat amb tecnologies de la informació i la comunicació. * Llegir un text sobre com era la vida el 1980. * Llegir oracions sobre què es podia fer i què no fer en el passat. * Llegir de quina manera s’utilitza *or.* * Identificar l’expressió de les coses que es podien fer o no en el passat. * Llegir una història per consolidar el llenguatge après. * Llegir un text sobre fonts primàries en l’estudi de la història. * Identificar vocabulari relacionat amb fonts primàries en l’estudi de la història. | CA6.  CA10.  CA11.  CA13.  CA14. | **Competència 4**  GA4.1.  GA4.2.  GA4.3.  **Competència 5**  GA5.1.  GA5.2.  **Competència 6**  GA6.1.  GA6.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Narració de fets passats remots i recents. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *ask (someone) to do (something)* * *Could/Could’nt/What could…?* * *Past tense, was born* * *Could you (play online games )when you were (young/seven)? Yes, I could./No, I couldn’t. |I’m not good with (computers), I’m not that old* * *Which forms of communication*   *do you use? Which do you use the most?/(talk) to each other*   * *What did people use (this tool) for? How did people play (this board game)?*   Reciclades:   * *present continuous, past simple, Can you …? No, I can’t.* * *There weren’t any …, of course* * *We need to …* * *Had to* * *(more) quickly* * *Her name is …, She lives in …, China, online, Can you ….? talk, Where does she work? café, need, computer, Do you like …?* * *What is (this jewellery) made of?* |
| **Vocabulari principal:**   * *dictionary, e-book, email, encyclopedia, letter, magazine, newspaper, online game, text message, website | information,*   *(something) up*   * *Chess, black and white* * *pick (something) up,* * *take (something) with you, journey, protect* * *communicate, timeline, BCE,* * *smoke signals, the World Wide Web, telegram, Ancient China, tower, signal danger, call for help, in the post, messenger, take (time) – They took a long time, across long distances, invented* * *virtual learning, Chinese, real,* * *download, check, video chat tool* * *conversation classes* * *primary source, tools, statue, jewellery, board game, history book, writer* * *Ancient Egypt, Egyptian* * *hoops, sticks*   Reciclat:   * *Information tecnology* * *Hobbies and skills* * *mountains, climb, fi fth clue, send, give news, be careful, dangerous, thank you, Are you OK?* * *follow, yeti, cave, Don’t sit down, snake, address* * *learn, study, have lessons, teacher, at home, ask (questions), of course,fun, Spain, materials* * *object, museum, primary source, tool, statue, jewellery, board game* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * + Identificar la grafia de vocabulari relacionat amb el passat, i amb tecnologies de la informació i la comunicació. |

**UNIT 5 DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de producció:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari tecnologies de la informació i la comunicació. * Completar i escriure oracions sobre les coses que es podien fer o no fer en el passat. * Escriure un text sobre els sistemes de comunicació que utilitzen. * Escriure un assaig sobre les coses positives i negatives d’un tipus de tecnologia. * Respondre i elaborar preguntes sobre fonts primàries. * Escriure una fitxa sobre un font primària. | CA7.  CA8.  CA12.  CA14.  CA16. | **Competència 7**  GA7.1.  GA7.2.  **Competència 8**  GA8.1.  GA8.2.  **Competència 9**  GA9.1.  GA9.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Narració de fets passats remots i recents. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *ask (someone) to do (something)* * *Could/Could’nt/What could…?* * *Past tense, was born* * *Could you (play online games )when you were (young/seven)? Yes, I could./No, I couldn’t. |I’m not good with (computers), I’m not that old* * *Which forms of communication*   *do you use? Which do you use the most?/(talk) to each other*   * *What did people use (this tool) for? How did people play (this board game)?*   Reciclades:   * *present continuous, past simple, Can you …? No, I can’t.* * *There weren’t any …, of course* * *We need to …* * *Had to* * *(more) quickly* * *Her name is …, She lives in …, China, online, Can you ….? talk, Where does she work? café, need, computer, Do you like …?* * *What is (this jewellery) made of?* |
| **Vocabulari principal:**   * *dictionary, e-book, email, encyclopedia, letter, magazine, newspaper, online game, text message, website | information,*   *(something) up*   * *Chess, black and white* * *pick (something) up,* * *take (something) with you, journey, protect* * *communicate, timeline, BCE,* * *smoke signals, the World Wide Web, telegram, Ancient China, tower, signal danger, call for help, in the post, messenger, take (time) – They took a long time, across long distances, invented* * *virtual learning, Chinese, real,* * *download, check, video chat tool* * *conversation classes* * *primary source, tools, statue, jewellery, board game, history book, writer* * *Ancient Egypt, Egyptian* * *hoops, sticks*   Reciclat:   * *Information tecnology* * *Hobbies and skills* * *mountains, climb, fi fth clue, send, give news, be careful, dangerous, thank you, Are you OK?* * *follow, yeti, cave, Don’t sit down, snake, address* * *learn, study, have lessons, teacher, at home, ask (questions), of course,fun, Spain, materials* * *object, museum, primary source, tool, statue, jewellery, board game* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * + Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb el passat, i amb tecnologies de la informació i la comunicació. |

**UNIT 5 DIMENSIÓ LITERÀRIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Comprensió i producció:**   * Escoltar i representar un diàleg. * Escoltar i llegir una història. * Llegir un text sobre aprenentatge virtual. * Escriure sobre la tecnologia a la seva escola. * Llegir un text sobre fonts primàries. | CA6.  CA7.  CA8.  CA9.  CA10. | **Competència 10**  GA10.1.  GA10.2.  **Competència 11**  GA11.1.  GA11.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments , invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Narració de fets passats remots i recents. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *ask (someone) to do (something)* * *Could/Could’nt/What could…?* * *Past tense, was born* * *Could you (play online games )when you were (young/seven)? Yes, I could./No, I couldn’t. |I’m not good with (computers), I’m not that old* * *Which forms of communication*   *do you use? Which do you use the most?/(talk) to each other*   * *What did people use (this tool) for? How did people play (this board game)?*   Reciclades:   * *present continuous, past simple, Can you …? No, I can’t.* * *There weren’t any …, of course* * *We need to …* * *Had to* * *(more) quickly* * *Her name is …, She lives in …, China, online, Can you ….? talk, Where does she work? café, need, computer, Do you like …?* * *What is (this jewellery) made of?* |
| **Vocabulari principal:**   * *dictionary, e-book, email, encyclopedia, letter, magazine, newspaper, online game, text message, website | information,*   *(something) up*   * *Chess, black and white* * *pick (something) up,* * *take (something) with you, journey, protect* * *communicate, timeline, BCE,* * *smoke signals, the World Wide Web, telegram, Ancient China, tower, signal danger, call for help, in the post, messenger, take (time) – They took a long time, across long distances, invented* * *virtual learning, Chinese, real,* * *download, check, video chat tool* * *conversation classes* * *primary source, tools, statue, jewellery, board game, history book, writer* * *Ancient Egypt, Egyptian* * *hoops, sticks*   Reciclat:   * *Information tecnology* * *Hobbies and skills* * *mountains, climb, fi fth clue, send, give news, be careful, dangerous, thank you, Are you OK?* * *follow, yeti, cave, Don’t sit down, snake, address* * *learn, study, have lessons, teacher, at home, ask (questions), of course,fun, Spain, materials* * *object, museum, primary source, tool, statue, jewellery, board game* |

**UNIT 5 DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Aspectes socioculturals i sociolingüístics:**   * Interès en el passat, per la Història. * Reflexió sobre la importància de protegir als amics. * Interès per conèixer el rol de les fonts primàries en l’estudi de la història. | CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 12**  GA12.1.  GA12.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments , invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Narració de fets passats remots i recents. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *ask (someone) to do (something)* * *Could/Could’nt/What could…?* * *Past tense, was born* * *Could you (play online games )when you were (young/seven)? Yes, I could./No, I couldn’t. |I’m not good with (computers), I’m not that old* * *Which forms of communication*   *do you use? Which do you use the most?/(talk) to each other*   * *What did people use (this tool) for? How did people play (this board game)?*   Reciclades:   * *present continuous, past simple, Can you …? No, I can’t.* * *There weren’t any …, of course* * *We need to …* * *Had to* * *(more) quickly* * *Her name is …, She lives in …, China, online, Can you ….? talk, Where does she work? café, need, computer, Do you like …?* * *What is (this jewellery) made of?* |
| **Vocabulari principal:**   * *dictionary, e-book, email, encyclopedia, letter, magazine, newspaper, online game, text message, website | information,*   *(something) up*   * *Chess, black and white* * *pick (something) up,* * *take (something) with you, journey, protect* * *communicate, timeline, BCE,* * *smoke signals, the World Wide Web, telegram, Ancient China, tower, signal danger, call for help, in the post, messenger, take (time) – They took a long time, across long distances, invented* * *virtual learning, Chinese, real,* * *download, check, video chat tool* * *conversation classes* * *primary source, tools, statue, jewellery, board game, history book, writer* * *Ancient Egypt, Egyptian* * *hoops, sticks*   Reciclat:   * *Information tecnology* * *Hobbies and skills* * *mountains, climb, fi fth clue, send, give news, be careful, dangerous, thank you, Are you OK?* * *follow, yeti, cave, Don’t sit down, snake, address* * *learn, study, have lessons, teacher, at home, ask (questions), of course,fun, Spain, materials* * *object, museum, primary source, tool, statue, jewellery, board game* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar l’entonació de diverses oracions parant atenció a les paraules forts. * Identificar la pronunciació dels anys. |

**UNIT 5 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 1: Presentation and practice of vocabulary** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Els alumnes aprenen vocabulari relacionat amb les tecnologies de la informació i la comunicació.   **Materials:**   * CD2, word cards: p. 107TB, una carta manuscrita i un email imprès. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses[[24]](#footnote-25)** | **Interacció[[25]](#footnote-26)** | **Competències[[26]](#footnote-27)** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per *p*resentar el tema de la lliçó | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ CD | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 117  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 60, Act. 1. *Listen. and look*(CD2.18) | CO | Ind / GG | CCLA/CSC/ CD |
| **Pupil’s Book**, p. 60, Act. 2. *Listen and repeat. Then match.* (CD2.19) | CO / EO | Ind / GG | CCLA/CSC/ CD |
| **Pupil’s Book**, p. 60, Act. 3.*Listen and guess the words. Then practise with*  *a friend****.***(CD2.20) | EO / CO | P / GG | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 60 Act 4*.**What information technology do you use?*  *Ask and answer.* | EO / CO | GG / P | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 48, Act. 1. *Read and complete the sentences.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 48, Act. 2**.***Look and write the words in the table.* | EE / CL | Ind | CAIPE / CD / CCLA |
| **Activity Book**, p. 48, Act. 3. *How often do you use the things in activities 1 and 2?* | EE / CL | Ind | CAIPE / CD / CCLA |
| ***My picture dictionary* ➔** *p. 89: Write the new words.* | EE / CL | Ind | CAIPE / CD / CCLA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Memory 1 to 10* | CO / EO | GG / P | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 5 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 2: Presentation and practice of grammar 1** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Parlar sobre les coses que es podien no podien fer en el passat. * Practicar l’entonació de les frases.   **Materials:**   * CD2, word cards: p.107TB, una fot estil retrat antic d’una persona i una imatge d’una retrat pintat (extreta d’un llibre o Internet). | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Pass the word cards.* | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 117  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Repassar la pronunciació dels números i presentar el contingut de la lliçó. | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 61, Act. 5. *Read and listen****.***(CD2.21) | CO / CL | Ind / GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 61, Act. 6. *What could people do before 1980? Read and choose.* | CL / EO | Ind / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 61, Act. 7. *Read and find the mistakes in Sally’s To do list.* | EE / EO | P / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 61, Act. 8 *Which words sound the strongest? Listen and repeat.* (CD2.22) (CD2.23) | CO / EO | Ind / GG | CCLA/CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 49, Act. 4. *Look and complete the sentences with could or couldn’t.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 49, Act. 5*. Look at activity 4. Write sentences about Mary.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 49, Act. 5 *Put the words in order.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| *Ending the lesson*. Activitat oral per repassar el contingut de la lliçó. | CO / EO /EE | GG | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 5 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 3: Presentation and practice of grammar 2** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Formular i respondre preguntes sobre les coses que es podien fer en el passat.   **Materials:**   * CD2, word cards: p. 107TB, un joc d’escacs o una imatge. * Opcional: word cards fetes a mà amb els verbs de la lliçó (*play, use, cook, swim, read, write, send, play, speak*)o frases amb *could/couldn’t* per a l’activitat *Find someone* | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Bluff* | CO / EO /CL | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 117  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Presentar el contingut de la lliçó | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 62, Act. 9.*What is Alex doing? Listen and choose.* (CD2.24) | CO / EO | GG | CCLA/CAC |
| **Pupil’s Book**, p. 62, Act. 10. *Listen again and practise.* (CD2.24) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 62, Act. 11 *Make questions. Then ask and answer.* | CL / EO / CO | GG / P | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 62, Act. 12 *Go to page 103. Listen and repeat the chant.* | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 50, Act. 7.*Look and answer the questions.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 50, Act. 8.*Write the questions and complete the answers.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 50, Act. 7. *Write questions and answers about you.* | CL / EE | Ind | CCLA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Last man standing.* | EO / CO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |

**UNIT 5 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 4: Story and Value** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de protegir als amics.   **Materials:**   * CD2 , una caixa o una bossa | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Sentences in a bag*. | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 117  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Introduction.* Recordar la història de l’anterior unitat. | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book,** p. 63. Act. 13, *Read and listen.* (CD2.26) | CO / CL | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 63, *Value. Protect your friends* | CO / CL | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 51, Act. 10 *Read the story again. Match and then number.* | CL | Ind | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, .p.51, Act. 11. *Read and complete. Use the words in the box.* | CL | Ind | CCLA |
| **Activity Book,** p. 51, Act 12*, What can you do to show the value: protect your friends?* | EO / EE | Ind | CCLA/CSC |
| *Ending the lesson*. Jugar a *True or false?* | CO / EO | Ind | CCLA/CAIPE |

**UNIT 5 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 5: Listening and speaking** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book). * Parlar sobre quines formes de comunicació utilitzen.   **Materials:**   * CD2 | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Two minutes* | CO/EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 118  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 64, *Let’s start! How do you communicate with your*  *friends?* | CO / EO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 64, Act. 14.*When were these forms of communication invented? Listen and match.* (CD2.27) | CO | GG / Ind | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 64, Act. 15. *Listen again and answer the questions.* (CD2.27) | CO / CL | GG / Ind | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 64, Act. 16.*Talk about forms of communication with*  *a friend.* (CD2.28) | CO / EO | GG / P | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 52, Act. 13 *Read Robert’s essay. Then look at the pictures and circle* | CL | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 52, Act. 12. *Look at activity 13. Complete the sentences* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 52, Act. 13. *How to use or* | CL | Ind | CCLA/CAIPE |
| *Ending the lesson*. Activitat oral per repassar el contingut de la lliçó. | CO /EO | GG | CCLA/CSC |

**UNIT 5 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 6: Reading and writing** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *reading* i *writing.*   **Materials:**   * CD2, 10 word cards fetes a mà amb un any escrit en cadascuna d’elles entre l’any 1 de la nostra era i l’any 2.000 o posterior. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Stand in order* | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 118  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p.65*, Look below! Where does Kim work?* | CO / EO | GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p.65, Act. 17.*Read and listen****.***(CD2.29) | CO / CL | GG / Ind | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 65 Act. 18.*Read again and complete the sentences* | CL / EE | GG / Ind | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p.65*, Your turn! Think about technology you have in*  *your school.* | CO / EO / EE | GG / P | CCLA |
| **Activity Book**, p.53, Act. 14 *Make notes about a type of technology.*  *Complete the table about the good and the bad things about it.* | EE /CL | Ind | CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 53, Act. 15**.** *Write an essay about the good and bad things about a type of technology.* | EE | Ind | CCLA / CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson* Jugar a *Correct my mistakes* | CO / EO | GG / P | CCLA |

**UNIT 5 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 7: CLIL - *HISTORY*** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Els alumnes aprenen sobre el paper de les fonts primàries en l’estudi de la història.   **Materials:**   * CD2, objectes reals de la unitat, DVD o fotos d’objectes antics o fonts primàries de la regió de l’alumne (de fullets de museus o extretes d’Internet). * Opcional: DVD; un ordinador i un projector amb accés a Internet. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per presentar el contingut de la lliçó. | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 118  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 66, *What do primary sources tell us about life in the past?* | CO / EO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 67, Act.1, *Listen and repeat* (CD2.30) | CO / EO | GG | CCLA /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 67, Act.2 Video 5 (p.125TB). *Watch the video.* | CO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 67, Act. 3 *Read and listen.* (CD2.31) | CO /CL | GG / Ind | CCLA /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 67, Act. 4 *Answer the questions.* | CL / EE | GG /Ind | CCLA /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 67, Act. 5 *What questions would you like to ask about the primary sources on page 66?* | EO / CL | GG / P | CCLA |
| **Activity Book**, p. 54 Act. 1*Look and write the words under the pictures.*  *Then tick ✓ the primary sources from Ancient Egypt.* | CL | Ind | CCLA / /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 54, Act. 2. *Look at activity 1. Read and write the letters.* | CL | Ind | CCLA /CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 54, Act. 3. *Imagine you see the primary sources from activity 1 in a museum. Choose two and write a question you can ask about each one.* | CL / EE | Ind | CCLA /CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Spelling* | CO | GG | CCLA / CSC |

**UNIT 5 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 8: CLIL project and evaluation** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Investigar i escriure sobre una peça d’un museu. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book.   **Materials:**   * Llibres de referència o accés a Internet * Opcional: informació i imatges d’objectes d’un museu local o nacional que els alumnes puguin representar amb models (p. ex. peces de joieria, monedes, petites estàtues, eines o joguines), materials per modelar i cartolina blanca. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| Warmer. Jugar al joc *Yes or No* | CO / EO / | GG | CCLA / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 118  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** | **Recursos d’avaluació**   * End-of-unit test: *Teacher’s Resource File* i *Tests CD-ROM.* * The Cambridge Teacher   [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Autoavaluació**  Evaluation. *Activity Book* |  |
| **Pupil’s Book**, p. 67, Act. 6. *Find out about a primary source that tells us about life in the past. Make an information sheet about it.* | CO / EO / CL | GG | CCLA / CSC |
| **Activity Book**, p.55, *Evaluation.* Act. 1. *Read and complete with could or couldn’t.* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 55, *Evaluation.* Act. 2, *Look at activity 1. Anwser the questions* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 55, *Evaluation*. Act. 3. *Complete the sentences about this unit.* | EE | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |
| *Ending the lesson*. Triar la seva activitat favorita i realitzar-la de nou. |  | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |

**UNIT 6: THE ENVIRONMENT**

|  |
| --- |
| **Objectius de la unitat** |
| Durant aquesta unitat l’alumne serà capaç de:   * Aprendre vocabulari relacionat amb fonts d’energia i materials. * Parlar sobre què hauríem de fer o per ajudar al medi ambient. * Identificar i practicar la pronunciació del so /ə/. * Formular i respondre preguntes sobre com comportar-se de manera més ecològica. * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de reutilitzar i reciclar. * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book). * Dissenyar una casa ecològica. * Practicar les destreses de *reading* i *writing.* * Aprendre sobre el procés de reciclatge de les ampolles de vidre. * Investigar sobre el procés del reciclatge. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book. |
| **Materials** |
| * Pupil’s Book i Activity Book * DVD / Presentation Plus * CD 2 * Word cards p.108TB, un mapamundi * Fotos de medi ambient contaminat o comportaments nocius, fotos de problemes mediambientals; una bossa o una caixa; cinc word cards fetes a mà amb les frases: *save energy, reduce waste, save forests, save water, save paper;* fotos d’una casa amb jardí i garatge, i un bloc d’edificis; *word cards* fetes a mà (o de nivells anteriors) amb animals salvatges, incloent *elephant, giraffe, lion, rhino, dolphin, shark and turtle*; objectes de diferents materials; llibres de referència o accés a Internet; imatges de carrers i senyalització de carrers del país dels alumnes i del Regne Unit, i materials per crear una senyalització. * Opcional: attrezzo senzill per representar el mapa, la brúixola i la corda per a la dramatització. |
| **Atenció a la diversitat** |
| * *Reinforcement and Extension activities*. Teacher’s Book p. 118-119 * *Online Resources* de l’alumne. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |
| **Recursos d’avaluació de la unitat** |
| * Test de la unitat: End-of-unit test, Teacher’s Resource File i Tests CD-ROM. * Autoavaluació: Activity Book, Evaluation. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |

**UNIT 6 DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ[[27]](#footnote-28)** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Identificar vocabulari relacionat amb fonts d’energia i materials. * Escoltar informació sobre què fer o no fer per tenir un comportament més ecològic. * Escoltar un diàleg sobre el Dia del Medi ambient a l’escola. * Escoltar un enregistrament sobre cases ecològiques. * Identificar les formes *should* or *should’nt*. * Escoltar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Escoltar un text sobre joguines i escultures fetes amb sandàlies velles. * Parar atenció a la pronunciació del so /ə/. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Escoltar un text sobre el reciclatge d’ampolles de vidre. * Identificar vocabulari relacionat amb el reciclatge i la reutilització. * Veure un vídeo sobre el procés de reciclatge de les ampolles de vidre. | CA1.  CA2.  CA3.  CA4.  CA5.  CA9.  CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 1**  GA1.1.  GA1.2.  **Competència 2**  GA2.1.  GA2.2.  GA.2.3.  **Competència 3**  GA3.1.  GA3.2. |
| **Expressió oral:**   * Practicar vocabulari relacionat amb les fonts d’energia i el medi ambient. * Practicar un diàleg sobre el Dia del Medi ambient a l’escola * Parlar sobre què hauríem de fer i no fer per ajudar al medi ambient. * Practicar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Practicar l’ús de *should/should’nt* * Practicar la pronunciació de paraules amb el so /ə/. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Debatre sobre el reciclatge i la reutilització. * Respondre preguntes sobre el reciclatge d’ampolles de vidre. * Dissenyar una casa ecològica. * Respondre preguntes sobre el procés del reciclatge de les ampolles de vidre. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Should/should’nt* * *What should we do (to reduce waste)?*   Reciclades:   * *We should/shouldn’t …* * *What is it/are they made from? They’re made from …* * *Would you like ..? What does it look like?* * *it’s better for the environment* |
| **Vocabulari principal:**   * *aluminium, cardboard, electricity,*   *gas, solar power, water, wind power | environment, wind farm, turn off, have a bath, rainwater, throw, recycle, recycling (n), careful, how much, have a shower*  *suggestion box, instead of*   * *reduce, waste (energy), save, on both sides, plant (trees), eco-friendly* * *hurt, rescue, rope, trap, short cut* * *leave, eagle, stuck, bridge, broken, fix, cross (v)* * *eco-home, vertical, air, keep (something) cool/warm, land (n), cheap, expensive, solar panels, special features* * *balcony, forest, roof, grass, wind farm, save, countryside, energy* * *recycling bin, machine, sand,* * *furnace, melt, recycling centre, sort (by colour), break (into pieces), become, change (shape), enough, to power (a TV)* * *flow chart*   Reciclat:   * *recycle, recycling (n), careful,*   *how much, have a shower*   * *energy and materials, Let’s …, help, the environment, use, a lot of, throw away, rubbish, have a shower/bath, turn off, at night, go by car, walk, cycle* * *want to, make, environment, collect, rainwater, reuse, rubbish, forests, turn off* * *sixth, clue, strongest, bird,*   *help, find, map, east, straight ahead, Come on, rubbish, Let’s …, take (something), with you, Well done, follow, across, mountains, reuse, Good idea, carefully*   * *balcony, forest, roof, grass, wind farm, save, countryside* * *wild animals, Africa, make, beautiful, toy, sculpture, animals, find, thousand, beach, ocean, dangerous, collect, clean, plastic, sell, zoo, all over the world, give, job, people* * *old, glass, bottle, lorry, mix, special, oven, hot, liquid, make, new, send, factories, use, energy,save* * *find out* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la pronunciació del so /ə/. |

**UNIT 6 DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Llegir vocabulari relacionat amb les fonts d’energia i els materials. * Llegir una història per consolidar el llenguatge après. * Identificar la grafia i ús de *should/shoud’nt* * Llegir un text sobre joguines i estàtues fetes amb antigues sandàlies. * Identificar vocabulari relacionat amb el reciclatge i la reutilització. * Investigar sobre el procés de reciclatge. | CA6.  CA10.  CA11.  CA13.  CA14. | **Competència 4**  GA4.1.  GA4.2.  GA4.3.  **Competència 5**  GA5.1.  GA5.2.  **Competència 6**  GA6.1.  GA6.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Should/should’nt* * *What should we do (to reduce waste)?*   Reciclades:   * *We should/shouldn’t …* * *What is it/are they made from? They’re made from …* * *Would you like ..? What does it look like?* * *it’s better for the environment* |
| **Vocabulari principal:**   * *aluminium, cardboard, electricity,*   *gas, solar power, water, wind power | environment, wind farm, turn off, have a bath, rainwater, throw, recycle, recycling (n), careful, how much, have a shower*  *suggestion box, instead of*   * *reduce, waste (energy), save, on both sides, plant (trees), eco-friendly* * *hurt, rescue, rope, trap, short cut* * *leave, eagle, stuck, bridge, broken, fix, cross (v)* * *eco-home, vertical, air, keep (something) cool/warm, land (n), cheap, expensive, solar panels, special features* * *balcony, forest, roof, grass, wind farm, save, countryside, energy* * *recycling bin, machine, sand,* * *furnace, melt, recycling centre, sort (by colour), break (into pieces), become, change (shape), enough, to power (a TV)* * *flow chart*   Reciclat:   * *recycle, recycling (n), careful, how much, have a shower* * *energy and materials, Let’s …, help, the environment, use, a lot of, throw away, rubbish, have a shower/bath, turn off, at night, go by car, walk, cycle* * *want to, make, environment, collect, rainwater, reuse, rubbish, forests, turn off* * *sixth, clue, strongest, bird,*   *help, find, map, east, straight ahead, Come on, rubbish, Let’s …, take (something), with you, Well done, follow, across, mountains, reuse, Good idea, carefully*   * *balcony, forest, roof, grass, wind farm, save, countryside* * *wild animals, Africa, make, beautiful, toy, sculpture, animals, find, thousand, beach, ocean, dangerous, collect, clean, plastic, sell, zoo, all over the world, give, job, people* * *old, glass, bottle, lorry, mix, special, oven, hot, liquid, make, new, send, factories, use, energy,save* * *find out* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Identificar la grafia de paraules relacionades amb les fonts d’energia, els materials i el medi ambient. |

**UNIT 6 DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de producció:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb les fonts d’energia i els materials. * Completar i escriure oracions per practicar les noves estructures de la unitat. * Respondre i elaborar preguntes sobre com comportar-se de manera ecològica. * Escriure sobre una nova peça d’art com materials reciclats. * Escriure un blog sobre reutilització de coses velles. * Elaborar un diagrama de fluix sobre reciclatge. | CA7.  CA8.  CA12.  CA14.  CA16. | **Competència 7**  GA7.1.  GA7.2.  **Competència 8**  GA8.1.  GA8.2.  **Competència 9**  GA9.1.  GA9.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Should/should’nt* * *What should we do (to reduce waste)?*   Reciclades:   * *We should/shouldn’t …* * *What is it/are they made from? They’re made from …* * *Would you like ..? What does it look like?* * *it’s better for the environment* |
| **Vocabulari principal:**   * *aluminium, cardboard, electricity,*   *gas, solar power, water, wind power | environment, wind farm, turn off, have a bath, rainwater, throw, recycle, recycling (n), careful, how much, have a shower*  *suggestion box, instead of*   * *reduce, waste (energy), save, on both sides, plant (trees), eco-friendly* * *hurt, rescue, rope, trap, short cut* * *leave, eagle, stuck, bridge, broken, fix, cross (v)* * *eco-home, vertical, air, keep (something) cool/warm, land (n), cheap, expensive, solar panels, special features* * *balcony, forest, roof, grass, wind farm, save, countryside, energy* * *recycling bin, machine, sand,* * *furnace, melt, recycling centre, sort (by colour), break (into pieces), become, change (shape), enough, to power (a TV)* * *flow chart*   Reciclat:   * *recycle, recycling (n), careful,*   *how much, have a shower*   * *energy and materials, Let’s …, help, the environment, use, a lot of, throw away, rubbish, have a shower/bath, turn off, at night, go by car, walk, cycle* * *want to, make, environment, collect, rainwater, reuse, rubbish, forests, turn off* * *sixth, clue, strongest, bird,*   *help, find, map, east, straight ahead, Come on, rubbish, Let’s …, take (something), with you, Well done, follow, across, mountains, reuse, Good idea, carefully*   * *balcony, forest, roof, grass, wind farm, save, countryside* * *wild animals, Africa, make, beautiful, toy, sculpture, animals, find, thousand, beach, ocean, dangerous, collect, clean, plastic, sell, zoo, all over the world, give, job, people* * *old, glass, bottle, lorry, mix, special, oven, hot, liquid, make, new, send, factories, use, energy,save* * *find out* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb el medi ambient, les fonts d’energia i els materials. |

**UNIT 6 DIMENSIÓ LITERÀRIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Comprensió i producció:**   * Escoltar i representar un diàleg. * Escoltar i llegir una història. * Llegir un text sobre art. * Inventar i descriure una peça d’art reciclat. * Llegir un text sobre el reciclatge de vidre. | CA6.  CA7.  CA8.  CA9.  CA10. | **Competència 10**  GA10.1.  GA10.2.  **Competència 11**  GA11.1.  GA11.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Should/should’nt* * *What should we do (to reduce waste)?*   Reciclades:   * *We should/shouldn’t …* * *What is it/are they made from? They’re made from …* * *Would you like ..? What does it look like?* * *it’s better for the environment* |
| **Vocabulari principal:**   * *aluminium, cardboard, electricity,*   *gas, solar power, water, wind power | environment, wind farm, turn off, have a bath, rainwater, throw, recycle, recycling (n), careful, how much, have a shower*  *suggestion box, instead of*   * *reduce, waste (energy), save, on both sides, plant (trees), eco-friendly* * *hurt, rescue, rope, trap, short cut* * *leave, eagle, stuck, bridge, broken, fix, cross (v)* * *eco-home, vertical, air, keep (something) cool/warm, land (n), cheap, expensive, solar panels, special features* * *balcony, forest, roof, grass, wind farm, save, countryside, energy* * *recycling bin, machine, sand,* * *furnace, melt, recycling centre, sort (by colour), break (into pieces), become, change (shape), enough, to power (a TV)* * *flow chart*   Reciclat:   * *recycle, recycling (n), careful,*   *how much, have a shower*   * *energy and materials, Let’s …, help, the environment, use, a lot of, throw away, rubbish, have a shower/bath, turn off, at night, go by car, walk, cycle* * *want to, make, environment, collect, rainwater, reuse, rubbish, forests, turn off* * *sixth, clue, strongest, bird,*   *help, find, map, east, straight ahead, Come on, rubbish, Let’s …, take (something), with you, Well done, follow, across, mountains, reuse, Good idea, carefully*   * *balcony, forest, roof, grass, wind farm, save, countryside* * *wild animals, Africa, make, beautiful, toy, sculpture, animals, find, thousand, beach, ocean, dangerous, collect, clean, plastic, sell, zoo, all over the world, give, job, people* * *old, glass, bottle, lorry, mix, special, oven, hot, liquid, make, new, send, factories, use, energy,save* * *find out* |

**UNIT 6 DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Aspectes socioculturals i sociolingüístics:**   * Valorar la importància de reciclar i reutilitzar. * Reflexió sobre les coses que podem fer per ajudar el medi ambient. * Interès en conèixer el procés de reciclatge de les ampolles de vidre. | CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 12**  GA12.1.  GA12.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Should/should’nt* * *What should we do (to reduce waste)?*   Reciclades:   * *We should/shouldn’t …* * *What is it/are they made from? They’re made from …* * *Would you like ..? What does it look like?* * *it’s better for the environment* |
| **Vocabulari principal:**   * *aluminium, cardboard, electricity,*   *gas, solar power, water, wind power | environment, wind farm, turn off, have a bath, rainwater, throw, recycle, recycling (n), careful, how much, have a shower*  *suggestion box, instead of*   * *reduce, waste (energy), save, on both sides, plant (trees), eco-friendly* * *hurt, rescue, rope, trap, short cut* * *leave, eagle, stuck, bridge, broken, fix, cross (v)* * *eco-home, vertical, air, keep (something) cool/warm, land (n), cheap, expensive, solar panels, special features* * *balcony, forest, roof, grass, wind farm, save, countryside, energy* * *recycling bin, machine, sand,* * *furnace, melt, recycling centre, sort (by colour), break (into pieces), become, change (shape), enough, to power (a TV)* * *flow chart*   Reciclat:   * *recycle, recycling (n), careful,*   *how much, have a shower*   * *energy and materials, Let’s …, help, the environment, use, a lot of, throw away, rubbish, have a shower/bath, turn off, at night, go by car, walk, cycle* * *want to, make, environment, collect, rainwater, reuse, rubbish, forests, turn off* * *sixth, clue, strongest, bird,*   *help, find, map, east, straight ahead, Come on, rubbish, Let’s …, take (something), with you, Well done, follow, across, mountains, reuse, Good idea, carefully*   * *balcony, forest, roof, grass, wind farm, save, countryside* * *wild animals, Africa, make, beautiful, toy, sculpture, animals, find, thousand, beach, ocean, dangerous, collect, clean, plastic, sell, zoo, all over the world, give, job, people* * *old, glass, bottle, lorry, mix, special, oven, hot, liquid, make, new, send, factories, use, energy,save* * *find out* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la pronunciació del so /ə/. |

**UNIT 6 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 1: Presentation and practice of vocabulary** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre vocabulari relacionat amb fonts d’energia i materials.   **Materials:**   * CD2, word cards: p, 108TB | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses[[28]](#footnote-29)** | **Interacció[[29]](#footnote-30)** | **Competències[[30]](#footnote-31)** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral perrevisar els materials. | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ CCIMF | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 118  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 70, Act. 1. *Listen. and look*(CD2.32) | CO | Ind / GG | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 70, Act. 2. *Listen and repeat. Then match.* (CD2.33) | CO / EO | Ind / GG | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 70, Act. 3 *Listen and say* good *or* bad for the environment*. Then practise…* (CD2.34) | EO / CO | P / GG | CCLA/CSC/CAIPE / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 70 Act 4*.**What do you do for the environment at home? Ask and answer.* | EO / CO | GG / P | CCLA/CSC/CAIPE / CCIMF |
| **Activity Book**, p. 56, Act. 1. *Read and write the words. Then number*  *the pictures.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE/ CCIMF |
| **Activity Book**, p. 56 Act. 2**.***Read and correct the underlined words.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 56 Act. 3. *What do you use that’s made of plastic?*  *What do you use that’s made of aluminium?* | CL | Ind | CCLA / CAIPE / CCIMF |
| ***My picture dictionary* ➔** *p. 90: Write the new words.* | EE / CL | Ind | CAIPE / CCIMF / CL |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Anagrams* | CO / EO | GG / P | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 6 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 2: Presentation and practice of grammar 1** | | | | | | |
| **Objectius:**  Parlar sobre què hauríem de fer i no fer per ajudar el medi ambient.  Practicar el reconeixement i la pronunciació del so /ə/.  **Materials:**   * CD2, word cards: p.108TB, fotos de medi ambient contaminat o comportaments nocius, p. ex. Brossa a la carretera o al carrer, plàstic o altres materials en abocadors no reciclats, un ós polar en un tros de gel flotant, malbaratament d’aigua, ús malgastador molts aparells electrònics connectats al mateix temps. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Elimination* | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 118  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Presentar el tema de la lliçó. | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 71, Act. 5. *Read and listen.* (CD2.35) | CO / CL | Ind / GG | CCLA / CAIPE / CCIMF / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 71, Act. 6. *Read and say should or shouldn’t.* | CL / EO | Ind / GG | CCLA / CAIPE / CCIMF / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 71, Act. 7. *Think of more ideas to help the environment****.*** | EE / EO | P / GG | CCLA / CAIPE / CCIMF / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 71, Act. 8 *How do we say the green parts of these words? Listen and repeat****.***(CD2.36) (CD2.37) | CO / EO | Ind / GG | CCLA / CAIPE / CCIMF / CSC |
| **Activity Book**, p. 57, Act. 4. *Read and complete the interview with should or shouldn’t.* | CL | Ind | CCLA / CAIPE / CCIMF / CSC |
| **Activity Book**, p. 57, Act. 5*. Read and write true or false.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE / CCIMF / CSC |
| **Activity Book**, p. 57, Act.6 *Which of Kevin’s ideas do you think are the most important? Name two.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE / CCIMF / CSC |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Sentence chain* | CO / EO /EE | GG | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 6 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQUENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 3: Presentation and practice of grammar 2** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Formular i respondre preguntes sobre com comportar-se de manera més ecològica.   **Materials:**   * CD2, fotos de problemes mediambientals (p.ex. una inundació, xemeneies contaminant l’aire, brossa en una font d’aigua); una bossa o una caixa; cinc word cards fetes a mà amb les frases: *save energy, reduce waste, save forests, save water, save paper* | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per repassar vocabulari. | CO / EO / CL | GG | CCLA/CSC/ CCIMF | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 118-119  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Presentar el tema de la lliçó. | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 72, Act. 9.*What do they want to make more eco-friendly? Listen and choose.* (CD2.38) | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 72, Act. 10. *Listen again and practise.* (CD2.38) | CO / EO | GG / P | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 72, Act. 11 *Match the questions and answers. Then ask and answer.* | CL / EO / CO | GG / P | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 72, Act. 12 *Go to page 103. Listen and repeat the chant. (*CD2.39) | CO / EO | GG | CL |
| **Activity Book**, p. 58, Act. 7.*Answer the questions. Then tick (✓) the*  *correct picture.* | EE / CL | Ind | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Activity Book**, p. 58, Act. 8.*Complete the questions. Then circle*  *the correct answers.* | CL / EE | Ind | CCLA/CSC/ CCIMF |
| *Ending the lesson*. *Jugar a Sentences in a bag.* | EO / CO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |

**UNIT 6 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 4: Story and Value** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de reutilitzar i reciclar.   **Materials:**   * CD2 * Opcional: attrezzo senzill per representar el mapa, la brúixola i la corda per a la dramatització. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Noughts and crosses*. | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC / CCIMF | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 119  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Introduction.* Recordar la història de la unitat anterior | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC / CCIMF |
| **Pupil’s Book,** p. 73. Act. 13, *Read and listen.* (CD2.40) | CO / CL | GG / Ind | CCLA / CAIPE / CSC / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 73, *Value. Reuse and recycle.* | CO / CL | GG | CCLA / CAIPE / CSC / CCIMF |
| **Activity Book**, p. 59, Act. 9 *Read the story again. Correct the sentences and then number..* | CL | Ind / GG | CCLA / CAIPE / CSC / CCIMF |
| **Activity Book**, .p.59, Act. 10. *Read and match the questions and answers.* | CL | Ind | CCLA / CAIPE / CSC / CCIMF |
| **Activity Book,** p. 59, Act 11*, What can you do to show the value: reuse*  *and recycle?* | EO / EE | Ind / GG | CCLA / CAIPE / CSC / CCIMF |
| *Ending the lesson*. Jugar a *The last word.* | CO / EO | Ind | CCLA / CAIPE / CSC / CCIMF |

**UNIT 6 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 5: Listening and speaking** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book). * Dissenyar una casa ecològica.   **Materials:**   * CD2; fotos d’una casa amb jardí i garatge, i un bloc d’edificis. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per repassar el vocabulari d’una casa. | CO/EO | GG / P | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 119  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 74, *Let’s start! Do you live in an eco-friendly home?* | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 74, Act. 14. *Which eco-home do the Smith family want to visit? Listen and say the letter.* (CD2.41) | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 74, Act. 15. *Listen again and and correct the sentences.* (CD2.41) | CO / CL | GG / Ind | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 74, Act. 16.*Design an eco-friendly home with a friend****.***(CD2.42) | EE /CO / EO | GG / Ind | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Activity Book**, p. 60, Act. 12 *Read Kerry’s blog. Write the words under*  *the pictures.* | CL / EE | Ind | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Activity Book**, p. 60, Act. 13. *Look at activity 12. Put the sentences in order.* | CL / EE | Ind | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Activity Book**, p. 60 Act. 14. *Understanding antonyms.* | CL | Ind | CCLA/CSC/CCIMF |
| Jugar al joc *Drawing.* | CL | Ind | CCLA/CSC/CCIMF |

**UNIT 6 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 6: Reading and writing** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *reading* i *writing.*   **Materials:**   * CD2, word cards fetes a mà amb animals salvatges, incloent *elephant, giraffe, lion, rhino, dolphin, shark and turtle* (o una selecció de word cards de *Guess What! 1* Unit 8 i/o *Guess What! 4* Unit 4); un mapamundi; frases per l’activitat *Reading race.* | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Act and guess* | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 119  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p.75***,*** *Look below! What is this animal made from?* | CO / EO | GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p.75, Act. 17.*Read and listen****.***(CD2.43) | CO / CL | GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 75 Act. 18. *Read again and answer the questions* | CL / EE | GG / P | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p.75*, Your turn! Design a piece of recycled art.* | CO / EO / EE | GG | CCLA |
| **Activity Book**, p.61, Act. 15 *Make notes about something you can make by reusing old things.* | EE /CL | Ind | CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 61, Act. 16**.** *Write a blog about reusing things to make*  *something new.* | EE | Ind | CCLA / CAIPE / CAA / CSC |
| *Ending the lesson* Jugar a *Reading race.* | CO / EO | GG / P | CCLA |

**UNIT 6 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 7: CLIL - *SCIENCE*** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre sobre el procés de reciclatge de les ampolles de vidre.   **Materials:**   * CD2, DVD, objectes de diferents materials (p.ex. una llauna d’alumini, una ampolla petita de vidre, una altra de plàstic, una forquilla de metall, una cullera de fusta, un plat de paper o un sobre, una pilota de goma, una caixa de cartró). | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Describe and guess.* | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ CCIMF | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 118  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 76, *What happens to our old glass bottles?* | CO / EO | GG | CCLA / CCIMF / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 77, Act.1, *Listen and repeat* (CD2.44) | CO / EO | GG | CCLA / CCIMF /CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 77, Act.2 Video 06 (p.125TB). *Watch the video.* | CO | GG | CCLA / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 77, Act. 3 *Read and listen.* (CD2.45) | CO /CL | GG / Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE /CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 77, Act. 4 *Answer the questions.* | CL / EE | GG/ Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE /CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 77, Act. 5 *Which objects would you like to make from*  *recycled glass?* | EO / CL | GG | CCLA / CCIMF/ CSCT |
| **Activity Book**, p. 62 Act. 1*Look and write the words under the pictures****.*** | CL | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 62, Act. 2. *Put the sentences in order.* | CL / EE | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 62, Act. 3. *How much glass, plastic, aluminium and paper do you recycle each week? Make a bar chart.* | CL | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE / CAA /CSC |
| *Ending the lesson*. Activitat per repassar el contingut de la lliçó. | CO | GG | CCLA / CCIMF / CSC |

**UNIT 6 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 8: CLIL project and evaluation** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Investigar sobre el procés de reciclatge. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book.   **Materials:**   * Llibres de referència o accés a internet, word cards: p. 108TB o imatges de carrers i senyalització de carrers del país dels alumnes i del Regne Unit, i materials per crear una senyalització. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| Warmer. Repassar el procés de reciclatge de les ampolles de vidre. | CO / EO / | GG | CCLA / CCIMF / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 119  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** | **Recursos d’avaluació**   * End-of-unit test: *Teacher’s Resource File i* *Tests CD-ROM.* * The Cambridge Teacher   [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Autoavaluació**  Evaluation. *Activity Book* |  |
| **Pupil’s Book**, p. 77, Act. 6. *Find out about how people recycle paper, plastic or aluminium. Make a flow chart.* | CO / EO / CL | GG | CCLA / CCIMF / CSC |
| **Activity Book**, p.63, *Evaluation.* Act. 1. *Read and complete. Use the words in the box.* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 63, *Evaluation.* Act. 2, *Read activity 1. Answer the questions.* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 63, *Evaluation*. Act. 3. *Complete the sentences about this unit.* | EE | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |
| *Ending the lesson*. Triar la seva activitat favorita i realitzar-la de nou. |  | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |

**UNIT 7: SPACE**

|  |
| --- |
| **Objectius de la unitat** |
| Durant aquesta unitat l’alumne serà capaç de:   * Aprendre vocabulari sobre viatges especials. * Parlar de plans futurs utilitzant *going to.* * Identificar i practicar la pronunciació del so /ə/ en frases amb *going to.* * Formular i respondre preguntes sobre plans de futur amb *going to* * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de pensar de manera lògica. * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book). * Parlar dels viatges especials. * Practicar les destreses de *reading* i *writing.* * Aprendre sobre el sistema solar. * Investigar i elaborar una fitxa sobre un planeta. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book. |
| **Materials** |
| * Pupil’s Book i Activity Book * DVD / Presentation Plus * CD 3 * Word cards p.109TB * Un fragment d’una pel·lícula de l’espai; dos retoladors per pissarra, word cards fetes a mà amb aficions, esports, tasques diàries dels alumnes, (p. ex. *make a cake, go scuba diving, go rock climbing, rollerskate, ride a horse, have a shower*)). Fotos d’astronautes en gravetat zero; còpies del trencaclosques de la pàgina 120 del TB; fotos d’astronautes; una foto en color de Mart i de tres altres planetes (p.ex. Saturn, la Terra, Neptú), una imatge de còmic d’un alienígena; una samarreta o barret; word cards fetes a mà amb imatges etiquetades del sol i dels vuit planetes (o només la paraula *Sun i* els noms dels planetes); una pilota gran (p.ex. de bàsquet) i una de petita (una de tenis taula). * Opcional: una caixa o una bossa. |
| **Atenció a la diversitat** |
| * *Reinforcement and Extension activities*. Teacher’s Book p. 119-120 * *Online Resources* de l’alumne. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |
| **Recursos d’avaluació de la unitat** |
| * Test de la unitat: End-of-unit test, Teacher’s Resource File i Tests CD-ROM. * Autoavaluació: Activity Book, Evaluation. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |

**UNIT 7 DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ[[31]](#footnote-32)** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Identificar vocabulari relacionat amb viatges espacials. * Escoltar un diàleg sobre un campament espacial. * Escoltar un enregistrament sobre un viatge espacial. * Escoltar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Escoltar informació sobre l’entrenament dels astronautes. * Identificar el so /ə/. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Escoltar un text sobre vida a Mart. * Identificar vocabulari relacionat amb l’astronomia. * Escoltar un text sobre els planetes del Sistema Solar. * Veure un vídeo sobre el Sistema Solar. | CA1.  CA2.  CA3.  CA4.  CA5.  CA9.  CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 1**  GA1.1.  GA1.2.  **Competència 2**  GA2.1.  GA2.2.  GA.2.3.  **Competència 3**  GA3.1.  GA3.2. |
| **Expressió oral:**   * Practicar vocabulari relacionat amb viatges espacials. * Repetir un diàleg sobre un campament espacial. * Debatre sobre la importància de pensar de manera lògica. * Parlar sobre viatges espacials. * Practicar la pronunciació del so /ə/. * Parlar sobre si els agradaria ser astronautes. * Formular i respondre preguntes sobre plans de futur amb *going to.* * Parlar de plans futurs utilitzant *going to.* * Practicar vocabulari relacionat amb l’astronomia. * Respondre preguntes sobre el Sistema Solar. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *They’re going to travel. They aren’t going to see their families. You’re going to (be an astronaut). Yes, I am./No, I’m not. I’m going to* * *What are you going to do? Are you going to (travel in a spacecraft)? es, we are./No, we aren’t* * *it starts with (w)* * *How do you feel about …?*   Reciclades:   * *What do you want to be …?older, I want to be …, She’s wearing …, I’d like to …, Which planets would you like to see? I’d love to …, Would you like to …?* * *Going to* * *We need to …, I don’t understand* * *Would you like to …? Yes, I would./No, I wouldn’t* * *Present continuous* * *Comparatives and superlatives* |
| **Vocabulari principal:**   * *astronaut, Earth, Mars, planets, space laboratory, space station, spacecraft, spacesuit, stars, the moon, travel, scientific experiments* * *work for, NASA, ready, mission, for six months/a long time, normal* * *space camp, Don’t be silly. simulator, zero gravity, go on a moon walk* * *brightest, final, wheel, password,* * *enter, finished), logically* * *train (v), training, scientist, languages, Russian, back down to Earth, float, aircraft, strange, feeling (n), practise, similar (to), move around, fi t (adj), exercise (v)* * *possible, rocky, discover, search,*   *sign (of life), curiosity, rover, land (v), robotic, explore*   * *soil, sample, laser, information, once* * *solar system, orbit, reflect,* * *Mercury, Jupiter, (all the other planets) put together, Venus, reflect*   Reciclat:   * *space, fix, outside* * *next week, stay, for (five nights),* * *map, lost city, remember, under, tree, round, blue, come on, guess, game* * *need, want to be, must, simulator, look (= seem), ill* * *robot, life, cold, dry, scientists, NASA, send (back), use, special, camera, tools, collect, break, arm, study, water* * *solar system, orbit, reflect, Mercury, Jupiter, (all the other planets) put together, Venus, reflect* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la pronunciació del so /ə/ en frases amb *going to.* |

**UNIT 7 DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Llegir vocabulari relacionat amb viatges espacials. * Llegir oracions sobre plans de futur amb *going to.* * Identificar la grafia del so /ə/. * Llegir una història per consolidar el llenguatge après. * Llegir una informació sobre un viatge espacial. * Llegir un text sobre l’entrenament dels astronautes. * Llegir un text sobre la vida a Mart. * Llegir un text sobre el Sistema Solar. * Identificar vocabulari relacionat amb l’astronomia. * Investigar sobre un planeta. | CA6.  CA10.  CA11.  CA13.  CA14. | **Competència 4**  GA4.1.  GA4.2.  GA4.3.  **Competència 5**  GA5.1.  GA5.2.  **Competència 6**  GA6.1.  GA6.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *They’re going to travel. They aren’t going to see their families. You’re going to (be an astronaut). Yes, I am./No, I’m not. I’m going to* * *What are you going to do? Are you going to (travel in a spacecraft)? es, we are./No, we aren’t* * *it starts with (w)* * *How do you feel about …?*   Reciclades:   * *What do you want to be …?older, I want to be …, She’s wearing …, I’d like to …, Which planets would you like to see? I’d love to …, Would you like to …?* * *Going to* * *We need to …, I don’t understand* * *Would you like to …? Yes, I would./No, I wouldn’t* * *Present continuous* * *Comparatives and superlatives* |
| **Vocabulari principal:**   * *astronaut, Earth, Mars, planets, space laboratory, space station, spacecraft, spacesuit, stars, the moon, travel, scientific experiments* * *work for, NASA, ready, mission, for six months/a long time, normal* * *space camp, Don’t be silly. simulator, zero gravity, go on a moon walk* * *brightest, final, wheel, password,* * *enter, finished), logically* * *train (v), training, scientist, languages, Russian, back down to Earth, float, aircraft, strange, feeling (n), practise, similar (to), move around, fi t (adj), exercise (v)* * *possible, rocky, discover, search,*   *sign (of life), curiosity, rover, land (v), robotic, explore*   * *soil, sample, laser, information, once* * *solar system, orbit, reflect,* * *Mercury, Jupiter, (all the other planets) put together, Venus, reflect*   Reciclat:   * *space, fix, outside* * *next week, stay, for (five nights),* * *map, lost city, remember, under, tree, round, blue, come on, guess, game* * *need, want to be, must, simulator, look (= seem), ill* * *robot, life, cold, dry, scientists, NASA, send (back), use, special, camera, tools, collect, break, arm, study, water* * *solar system, orbit, reflect, Mercury, Jupiter, (all the other planets) put together, Venus, reflect* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Identificar la grafia de vocabulari relacionat amb viatges espacials i l’astronomia. |

**UNIT 7 DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de producció:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb els viatges espacials i l’astronomia. * Completar i escriure oracions per plans de futur amb *going to.* * Respondre i formular preguntes sobre plans de futur amb *going to.* * Escriure un còmic sobre un viatge espacial. * Escriure un text sobre un robot amb destinació a l’espai. * Elaborar una fitxa informativa sobre un planeta. | CA7.  CA8.  CA12.  CA14.  CA16. | **Competència 7**  GA7.1.  GA7.2.  **Competència 8**  GA8.1.  GA8.2.  **Competència 9**  GA9.1.  GA9.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *They’re going to travel. They aren’t going to see their families. You’re going to (be an astronaut). Yes, I am./No, I’m not. I’m going to* * *What are you going to do? Are you going to (travel in a spacecraft)? es, we are./No, we aren’t* * *it starts with (w)* * *How do you feel about …?*   Reciclades:   * *What do you want to be …?older, I want to be …, She’s wearing …, I’d like to …, Which planets would you like to see? I’d love to …, Would you like to …?* * *Going to* * *We need to …, I don’t understand* * *Would you like to …? Yes, I would./No, I wouldn’t* * *Comparatives and superlatives* |
| **Vocabulari principal:**   * *astronaut, Earth, Mars, planets, space laboratory, space station, spacecraft, spacesuit, stars, the moon, travel, scientific experiments* * *work for, NASA, ready, mission, for six months/a long time, normal* * *space camp, Don’t be silly. simulator, zero gravity, go on a moon walk* * *brightest, final, wheel, password,* * *enter, finished), logically* * *train (v), training, scientist, languages, Russian, back down to Earth, float, aircraft, strange, feeling (n), practise, similar (to), move around, fi t (adj), exercise (v)* * *possible, rocky, discover, search,*   *sign (of life), curiosity, rover, land (v), robotic, explore*   * *soil, sample, laser, information, once* * *solar system, orbit, reflect,* * *Mercury, Jupiter, (all the other planets) put together, Venus, reflect*   Reciclat:   * *space, fix, outside* * *next week, stay, for (five nights),* * *map, lost city, remember, under, tree, round, blue, come on, guess, game* * *need, want to be, must, simulator, look (= seem), ill* * *robot, life, cold, dry, scientists, NASA, send (back), use, special, camera, tools, collect, break, arm, study, water* * *solar system, orbit, reflect, Mercury, Jupiter, (all the other planets) put together, Venus, reflect* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb viatges espacials i l’astronomia. |

**UNIT 7 DIMENSIÓ LITERÀRIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Comprensió i producció:**   * Escoltar i representar un diàleg. * Escoltar i llegir una història. * Llegir un article científic. * Inventar i descriure un robot espacial. * Llegir un text sobre els planetes. | CA6.  CA7.  CA8.  CA9.  CA10. | **Competència 10**  GA10.1.  GA10.2.  **Competència 11**  GA11.1.  GA11.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *They’re going to travel. They aren’t going to see their families. You’re going to (be an astronaut). Yes, I am./No, I’m not. I’m going to* * *What are you going to do? Are you going to (travel in a spacecraft)? es, we are./No, we aren’t* * *it starts with (w)* * *How do you feel about …?*   Reciclades:   * *What do you want to be …?older, I want to be …, She’s wearing …, I’d like to …, Which planets would you like to see? I’d love to …, Would you like to …?* * *Going to* * *We need to …, I don’t understand* * *Would you like to …? Yes, I would./No, I wouldn’t* * *Present continuous* * *Comparatives and superlatives* |
| **Vocabulari principal:**   * *astronaut, Earth, Mars, planets, space laboratory, space station, spacecraft, spacesuit, stars, the moon, travel, scientific experiments* * *work for, NASA, ready, mission, for six months/a long time, normal* * *space camp, Don’t be silly. simulator, zero gravity, go on a moon walk* * *brightest, final, wheel, password,* * *enter, finished), logically* * *train (v), training, scientist, languages, Russian, back down to Earth, float, aircraft, strange, feeling (n), practise, similar (to), move around, fi t (adj), exercise (v)* * *possible, rocky, discover, search,*   *sign (of life), curiosity, rover, land (v), robotic, explore*   * *soil, sample, laser, information, once* * *solar system, orbit, reflect,* * *Mercury, Jupiter, (all the other planets) put together, Venus, reflect*   Reciclat:   * *space, fix, outside* * *next week, stay, for (five nights),* * *map, lost city, remember, under, tree, round, blue, come on, guess, game* * *need, want to be, must, simulator, look (= seem), ill* * *robot, life, cold, dry, scientists, NASA, send (back), use, special, camera, tools, collect, break, arm, study, water* * *solar system, orbit, reflect, Mercury, Jupiter, (all the other planets) put together, Venus, reflect* |

**UNIT 7 DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Aspectes socioculturals i sociolingüístics:**   * Interès per l’astronomia i els viatges espacials. * Valoració de la importància de pensar de manera lògica. | CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 12**  GA12.1.  GA12.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *They’re going to travel. They aren’t going to see their families. You’re going to (be an astronaut). Yes, I am./No, I’m not. I’m going to* * *What are you going to do? Are you going to (travel in a spacecraft)? es, we are./No, we aren’t* * *it starts with (w)* * *How do you feel about …?*   Reciclades:   * *What do you want to be …?older, I want to be …, She’s wearing …, I’d like to …, Which planets would you like to see? I’d love to …, Would you like to …?* * *Going to* * *We need to …, I don’t understand* * *Would you like to …? Yes, I would./No, I wouldn’t* * *Present continuous* * *Comparatives and superlatives* |
| **Vocabulari principal:**   * *astronaut, Earth, Mars, planets, space laboratory, space station, spacecraft, spacesuit, stars, the moon, travel, scientific experiments* * *work for, NASA, ready, mission, for six months/a long time, normal* * *space camp, Don’t be silly. simulator, zero gravity, go on a moon walk* * *brightest, final, wheel, password,* * *enter, finished), logically* * *train (v), training, scientist, languages, Russian, back down to Earth, float, aircraft, strange, feeling (n), practise, similar (to), move around, fi t (adj), exercise (v)* * *possible, rocky, discover, search,*   *sign (of life), curiosity, rover, land (v), robotic, explore*   * *soil, sample, laser, information, once* * *solar system, orbit, reflect,* * *Mercury, Jupiter, (all the other planets) put together, Venus, reflect*   Reciclat:   * *space, fix, outside* * *next week, stay, for (five nights),* * *map, lost city, remember, under, tree, round, blue, come on, guess, game* * *need, want to be, must, simulator, look (= seem), ill* * *robot, life, cold, dry, scientists, NASA, send (back), use, special, camera, tools, collect, break, arm, study, water* * *solar system, orbit, reflect, Mercury, Jupiter, (all the other planets) put together, Venus, reflect* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar la pronunciació del so /ə/ en frases amb *going to.* |

**UNIT 7 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 1: Presentation and practice of vocabulary** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre vocabulari sobre els viatges espacials.   **Materials:**   * CD3 , un fragment d’una pel·lícula de l’espai | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses[[32]](#footnote-33)** | **Interacció[[33]](#footnote-34)** | **Competències[[34]](#footnote-35)** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per presentar el tema de la lliçó amb el fragment de film. | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ CCIMF | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 119  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 82, Act. 1. *Listen. and look*(CD3.02) | CO | Ind / GG | CCLA/CSC / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 82, Act. 2. *Listen and look.* (CD3.02) | CO / EO | Ind / GG | CCLA/CSC/ CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 82, Act. 3.*Listen and guess the words. Then practise with*  *a friend.* (C3.04) | EO / CO | P / GG | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 82 Act 4*.**Would you like to be an astronaut? Ask and answer.* | EO / CO | GG / P | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 66, Act. 1. *Read and write the words. Then number*  *the pictures.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 66 Act. 2**.***Circle the odd one out.* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 66 Act. 3**.** *What did you see in the sky last night?*  *What didn’t you see?* | EE / CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| ***My picture dictionary* ➔** *p. 91: Write the new words.* | EE / CL | Ind | CAIPE / CCIMF / CCLA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Bingo.* | CO / EO | GG / P | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 7 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 2: Presentation and practice of grammar 1** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Parlar de plans futurs utilitzant *going to.* * Practicar la identificació i la pronunciació del so /ə/ en frases amb *going to.*   **Materials:**   * CD3; word cards: 109TB i dos retoladors per pissarra. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Circle it* | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 120  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Presentar *I’m going to* | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 83, Act. 5. *Read and listes. (*CD3.05) | CO / CL / EO | Ind / GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 83, Act. 6. *Read and say true or false.* | CL | Ind / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 83, Act. 7. *Make sentences about a friend. Then check.* | EE / EO | P / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 83, Act. 8 *How do we say going to in these sentences?*  *Listen and repeat.* (CD3.06) (CD3.07) | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 67, Act. 4. *Look at Andy and Amy’s calendar for next week. Complete the sentences.* | EEL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 67, Act. 5*. Look at activity 4. Write the sentences.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 67, Act. 6*. Write two things you’re going to do tomorrow and two things you aren’t going to do.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Last one standing* | CO / EO /EE | GG | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 7 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 3: Presentation and practice of grammar 2** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Formular i respondre preguntes sobre plans de futur amb *going to.*   **Materials:**   * CD3, word cards fetes a mà amb aficions, esports, activitats diàries dels alumnes, (p. ex. *make a cake, go scuba diving, go rock climbing, rollerskate, ride a horse, have a shower*)). Fotos d’astronautes en gravetat zero. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat de mímica per repassar *going to* | CO / EO / CL | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 120  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. *Presentar el tema de la lliçó.* | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 84, Act. 9. *What are they talking about? Listen and choose..* (CD3.08) | CO / EO | GG / Ind | CCLA/CAC |
| **Pupil’s Book**, p. 84, Act. 10. *Listen and practise.* (CD3.08) | CO / EO | GG / Ind | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 84, Act. 11 *Imagine you are at space camp. Choose three activities you are going to do and compare with your friends.* | CL / EO / CO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p.84, Act.12 *Go to page 103. Listen and repeat the chant.* (CD3.09) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 68, Act. 7.*Put the words in order. Then circle the correct answers.* | CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 68, Act. 8. *Look and answer the questions.* | CL / EE | Ind | CCLA |
| **Activity Book**, p. 68, Act. 9. *What are you going to do this weekend?* | EE | Ind | CCLA |
| *Ending the lesson*. Activitat oral per repassar el contingut de la lliçó. | EO / CO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |

**UNIT 7 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 4: Story and Value** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de pensar de manera lògica.   **Materials:**   * CD3, instruccions per l’activitat *Action treasure hunt* (*tidy your room, cook dinner, play on the computer, listen to music, eat a sandwich, wash the car, play table tennis, go climbing*); còpies del trencaclosques de la pàgina 120 del TB. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Action treasure hunt* | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 120  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation.* Recordar la història de la unitat anterior | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book,** p. 85 Act. 13, *Read and listen.* (CD3.10) | CO / CL | GG / Ind | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 85, *Value. Think logically.* | CO / CL | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 69, Act. 10 *Read the story again. Circle the correct words and then number.* | CL | Ind | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, .p.69, Act. 11. *Circle the mistakes and write the correct words.* | CL | Ind | CCLA |
| **Activity Book,** p. 69, Act 12*, When do you show the value: think logically?* | EO / EE | Ind | CCLA/CSC |
| *Ending the lesson*. Jugar a *I can see.* | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |

**UNIT 7 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 5: Listening and speaking** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book). * Parlar dels viatges espacials.   **Materials:**   * CD3, fotos d’astronautes. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral amb fotos d’astronautes. | CO/EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 120  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 86, *Let’s start! What training do you think astronauts need?* | CO / EO | GG | CCLA / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 86, Act. 14.*What training do astronauts need?*  *Listen and say the letters.* (CD3.11) | CO / EO | GG / Ind | CCLA/CAIPE / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 86, Act. 15.*Listen again and choose the words.* (CD3.11) | CO / CL | GG | CCLA/CAIPE / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 86, Act. 16.*Talk about space travel with a friend.* (CD3.27) | EE /CO / EO | GG / P | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 70, Act. 11. *Read David’s comic story. Circle the correct words.* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 70, Act. 12. *Look at activity 13. Answer the questions.* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 70 Act. 13. *Identifying words which are both verbs and nouns.* | CL | Ind | CCLA/CAIPE |
| *Ending the lesson*. Jugar a *The last word* | CO /EO | GG | CCLA/CSC |

**UNIT 7 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 6: Reading and writing** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *reading* i *writing*   **Materials:**   * CD3, una foto en color de Mart i tres altres planetes (p.ex. Saturn, la Terra, Neptú), una imatge de còmic d’un alienígena. * Opcional: una caixa o una bossa. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per presentar el tema de la lliçó | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 120  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p.87***,*** *Look below! What is this robot doing?* | CO / EO | GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p.87, Act. 17.*Read and listen****.***(CD3.13) | CO / CL | GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 87 Act. 18. *Read again and answer the questions* | CL / EEo | Ind/ P | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p.87*, Your turn! Design a space robot.* | CO / EO / EE | GG / Ind | CCLA |
| **Activity Book**, p.71, Act. 16 *Imagine you’re going to travel to space.*  *Make notes about your trip.* | EE /CL | Ind | CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 71, Act. 17**.** *Write a comic story about your trip to space. Draw pictures.* | EE | Ind | CCLA / CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson* Activitat oral amb la imatge d’un alienígena. | CO / EO | GG / P | CCLA |

**UNIT 7 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 7: CLIL - *SCIENCE*** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre sobre el sistema solar.   **Materials:**   * CD3; DVD o una samarreta o barret groc; word cards fetes a mà amb imatges etiquetades del sol i dels vuit planetes (o només la paraula *Sun* i els noms dels planetes); una pilota gran (p.ex. de bàsquet)i una petita (una de tenis taula). | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per revisar vocabulari de planetes. | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ CCIMF | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 120  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 88, *How are the planets different?* | CO / EO | GG | CCLA / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 89, Act.1, *Listen and repeat* (CD3.14) | CO / EO | GG | CCLA / CCIMF /CAIPE / |
| **Pupil’s Book**, p. 89, Act.2 Video 07 (p.126TB). *Watch the video.* | CO | GG | CCLA / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 89, Act. 3 *Read and listen.* (CD3.15) | CO /CL | GG / Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE / |
| **Pupil’s Book**, p. 89, Act. 4 *Answer the questions.* | CL / EE | GG /P | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 89, Act. 5 *Which planet would you like to learn more*  *about?* | EO / CL | GG / Ind | CCLA / CCIMF |
| **Activity Book**, p. 72 Act. 1*Look and complete the words.* | CL | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 72, Act. 2. *Read and write the words from activity* ***1.*** | EE | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 72, Act. 3. *Write sentences about our solar system.*  *Use the words in the box.* | CL / EE | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson*. Activitat per repassar els noms dels planetes. | CO | GG / P | CCLA / CCIMF / CSC |

**UNIT 7 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 8: CLIL project and evaluation** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Investigar i elaborar una fitxa sobre un planeta. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book.   **Materials:**   * Llibres de referència o accés a Internet. * Opcional: word cards: p.109TB | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| Warmer. Activitat per repassar el sistema solar | CO / EO / | GG | CCLA / CCIMF / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 120  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** | **Recursos d’avaluació**   * End-of-unit test: *Teacher’s Resource File* i *Tests CD-ROM.* * The Cambridge Teacher   [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Autoavaluació**  Evaluation. *Activity Book* |  |
| **Pupil’s Book**, p. 89, Act. 6. *Find out about a planet in our solar system.*  *Write a fact file about it.* | CO / EO / CL | GG | CCLA / CCIMF / CSC |
| **Activity Book**, p.73, *Evaluation.* Act. 1. *Look at the timeline. Write sentences.* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 73, *Evaluation.* Act. 2, *Look at activity 1. Answer the questions.* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 63, *Evaluation*. Act. 3. *Complete the sentences about this unit.* | EE | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |
| *Ending the lesson*. Triar la seva activitat favorita i realitzar-la de nou. |  | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |

**UNIT 8: CELEBRATIONS**

|  |
| --- |
| **Objectius de la unitat** |
| Durant aquesta unitat l’alumne serà capaç de:   * Aprendre vocabulari relacionat amb celebracions. * Elaborar oracions amb *where, which* i *who*. * Formular i respondre preguntes amb *where, which* i *who*. * Practicar la pronunciació i l’entonació en preguntes i respostes. * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de compartir l’èxit amb els amics. * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book).Interpretar una història. * Practicar les destreses de *reading* i *writing.* * Aprendre sobre focs artificials. * Realitzar un diagrama sobre focs artificials i explicar com funcionen. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book. |
| **Materials** |
| * Pupil’s Book i Activity Book * DVD / Presentation Plus * CD 3 * Word cards p.110TB * Imatges (o *flashcards* dels nivells anteriors de *Guess What!*) de llocs, oficis i objectes, una còpia d’*Alice in Wonderland* i/o imatges; quatre retoladors per pissarra; llibres de referència o accés a Internet. * Opcional: fragment de la pel·lícula basada en *Alice in Wonderland.* |
| **Atenció a la diversitat** |
| * *Reinforcement and Extension activities*. Teacher’s Book p. 120-121. * *Online Resources* de l’alumne. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |
| **Recursos d’avaluació de la unitat** |
| * Test de la unitat: End-of-unit test, Teacher’s Resource File i Tests CD-ROM. * Autoavaluació: Activity Book, Evaluation. * Accés a més materials a través de The Cambridge Teacher: [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es) |

**UNIT 8 DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ[[35]](#footnote-36)** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Identificar vocabulari relacionat amb celebracions. * Escoltar un enregistrament sobre una celebració de Carnaval. * Escoltar un enregistrament sobre un musical d’ *Alicia en el país de les meravelles.* * Identificar les clàusules *where, which* i *who* en preguntes. * Escoltar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Escoltar enregistraments per repassar el llenguatge del curs. * Escoltar un diàleg sobre una fira a Madrid. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Escoltar un text sobre focs artificials. * Escoltar un text sobre una celebració a Holanda. * Identificar vocabulari relacionat amb focs artificials. * Veure un vídeo el funcionament dels focs artificials. | CA1.  CA2.  CA3.  CA4.  CA5.  CA9.  CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 1**  GA1.1.  GA1.2.  **Competència 2**  GA2.1.  GA2.2.  GA.2.3.  **Competència 3**  GA3.1.  GA3.2. |
| **Expressió oral:**   * Practicar vocabulari relacionat amb celebracions. * Parlar de la importància de compartir l’èxit amb els amics. * Practicar un *chant* parant atenció a la pronunciació. * Repetir un diàleg sobre una fira a Madrid. * Elaborar oracions i preguntes amb *where, which* i *who*. * Interpretar una història de forma oral. * Escoltar una història per consolidar el llenguatge de la unitat. * Formular i respondre preguntes amb *where, which* i *who*. * Respondre preguntes sobre una celebració a Holanda. * Parlar sobre focs artificials. * Practicar vocabulari relacionat amb els focs artificials. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Where, which, who* * *Questions with Where, which, who* * *happy to see (someone)* * *How do you feel about …-ing?, How interesting, main, play (a character), I’ll be …, Who do you want to be?* * *build something out of (wire),take place* * *How do fireworks work?*   Reciclades:   * *Superlatives* * *I like/love …-ing, Do you want to …? Do you have …? He/She looks like a (clown).* * *Going to* * *Past simple* * *I’d love to. Shall (we) …?* |
| **Vocabulari principal:**   * *clown, costume, dancer, dragon, fireworks, fl oat (n), funfair, mask, musician, pirate* * *dress up, backwards* * *success, play (n), drama, perform, props* * *the Netherlands, work of art, wire, papiermâché, during, decorate, hard work* * *work (= function) gunpowder, fuse, explode, metal salt, light (a fuse), burn, lithium, copper, sodium*   Reciclat:   * *good at, next year, exciting* * *town, friend, live, street, cousin, sweets, drum, people, girl, boy, celebrations* * *ride (n), scary, jokes, dressed up* * *I know, welcome, Well done, yeti, city, have a party, street, name, envelope, Here we are, number, door, open, den, look, still, letter, game, fi nished, enter the competition, the best, friend, help, win* * *Show, act out* * *materials, fantastic, flower, September, famous, made of, animal, people, buildings, motorbike, astronaut, make, every year, (enter a) competition, village, most, help, younger, build, cardboard, older, grow, thousand, for (time), summer, before, everyone, enjoy, work together, make friends, have fun, win* * *colours, inside, someone, gas, push, up, air, make a sound, loud, different kinds, lots of* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar l’entonació en preguntes i respostes. |

**UNIT 8 DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de comprensió:**   * Llegir vocabulari relacionat amb celebracions. * Llegir un diàleg sobre una fira a Madrid. * Llegir un text sobre una celebració a Holanda. * Llegir informació sobre una celebració de Carnaval. * Llegir una història per consolidar el llenguatge après. * Llegir com utilitzar *but.* * Llegir un text sobre focs artificials. * Identificar vocabulari relacionat amb focs artificials. * Investigar sobre algun tipus de focs artificials. | CA6.  CA10.  CA11.  CA13.  CA14. | **Competència 4**  GA4.1.  GA4.2.  GA4.3.  **Competència 5**  GA5.1.  GA5.2.  **Competència 6**  GA6.1.  GA6.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Where, which, who* * *Questions with Where, which, who* * *happy to see (someone)* * *How do you feel about …-ing?, How interesting, main, play (a character), I’ll be …, Who do you want to be?* * *build something out of (wire),take place* * *How do fireworks work?*   Reciclades:   * *Superlatives* * *I like/love …-ing, Do you want to …? Do you have …? He/She looks like a (clown).* * *Going to* * *Past simple* * *I’d love to. Shall (we) …?* |
| **Vocabulari principal:**   * *clown, costume, dancer, dragon, fireworks, fl oat (n), funfair, mask, musician, pirate* * *dress up, backwards* * *success, play (n), drama, perform, props* * *the Netherlands, work of art, wire, papiermâché, during, decorate, hard work* * *work (= function) gunpowder, fuse, explode, metal salt, light (a fuse), burn, lithium, copper, sodium*   Reciclat:   * *good at, next year, exciting* * *town, friend, live, street, cousin, sweets, drum, people, girl, boy, celebrations* * *ride (n), scary, jokes, dressed up* * *I know, welcome, Well done, yeti, city, have a party, street, name, envelope, Here we are, number, door, open, den, look, still, letter, game, fi nished, enter the competition, the best, friend, help, win* * *Show, act out* * *materials, fantastic, flower, September, famous, made of, animal, people, buildings, motorbike, astronaut, make, every year, (enter a) competition, village, most, help, younger, build, cardboard, older, grow, thousand, for (time), summer, before, everyone, enjoy, work together, make friends, have fun, win* * *colours, inside, someone, gas, push, up, air, make a sound, loud, different kinds, lots of* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * + Identificar la grafia de vocabulari relacionat amb celebracions. |

**UNIT 8 DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Estratègies de producció:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb celebracions. * Completar oracions per practicar l’ús de *where, which i* *who*. * Escriure un email sobre una celebració o una visita a un parc temàtic, una fira o un carnaval. * Respondre i formular preguntes amb *where, which* i *who*. * Escriure sobre una ocasió en la qual van compartir l’èxit amb els amics. * Dissenyar una carrossa per una celebració holandesa. * Realitzar un diagrama sobre el funcionament dels focs artificials. | CA7.  CA8.  CA12.  CA14.  CA16. | **Competència 7**  GA7.1.  GA7.2.  **Competència 8**  GA8.1.  GA8.2.  **Competència 9**  GA9.1.  GA9.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Where, which, who* * *Questions with Where, which, who* * *happy to see (someone)* * *How do you feel about …-ing?, How interesting, main, play (a character), I’ll be …, Who do you want to be?* * *build something out of (wire),take place* * *How do fireworks work?*   Reciclades:   * *Superlatives* * *I like/love …-ing, Do you want to …? Do you have …? He/She looks like a (clown).* * *Going to* * *Past simple* * *I’d love to. Shall (we) …?* |
| **Vocabulari principal:**   * *clown, costume, dancer, dragon, fireworks, fl oat (n), funfair, mask, musician, pirate* * *dress up, backwards* * *success, play (n), drama, perform, props* * *the Netherlands, work of art, wire, papiermâché, during, decorate, hard work* * *work (= function) gunpowder, fuse, explode, metal salt, light (a fuse), burn, lithium, copper, sodium*   Reciclat:   * *good at, next year, exciting* * *town, friend, live, street, cousin, sweets, drum, people, girl, boy, celebrations* * *ride (n), scary, jokes, dressed up* * *I know, welcome, Well done, yeti, city, have a party, street, name, envelope, Here we are, number, door, open, den, look, still, letter, game, fi nished, enter the competition, the best, friend, help, win* * *Show, act out* * *materials, fantastic, flower, September, famous, made of, animal, people, buildings, motorbike, astronaut, make, every year, (enter a) competition, village, most, help, younger, build, cardboard, older, grow, thousand, for (time), summer, before, everyone, enjoy, work together, make friends, have fun, win* * *colours, inside, someone, gas, push, up, air, make a sound, loud, different kinds, lots of* |
| **Patrons gràfics i convencions ortogràfiques:**   * Practicar l’escriptura de vocabulari relacionat amb celebracions. |

**UNIT 8 DIMENSIÓ LITERÀRIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Comprensió i producció:**   * Escoltar i representar un diàleg. * Escoltar i llegir una història. * Llegir un text sobre el festival floral de Zundert. * Escriure sobre una celebració. * Llegir un text sobre els focs artificials. | CA6.  CA7.  CA8.  CA9.  CA10. | **Competència 10**  GA10.1.  GA10.2.  **Competència 11**  GA11.1.  GA11.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Where, which, who* * *Questions with Where, which, who* * *happy to see (someone)* * *How do you feel about …-ing?, How interesting, main, play (a character), I’ll be …, Who do you want to be?* * *build something out of (wire),take place* * *How do fireworks work?*   Reciclades:   * *Superlatives* * *I like/love …-ing, Do you want to …? Do you have …? He/She looks like a (clown).* * *Going to* * *Past simple* * *I’d love to. Shall (we) …?* |
| **Vocabulari principal:**   * *clown, costume, dancer, dragon, fireworks, fl oat (n), funfair, mask, musician, pirate* * *dress up, backwards* * *success, play (n), drama, perform, props* * *the Netherlands, work of art, wire, papiermâché, during, decorate, hard work* * *work (= function) gunpowder, fuse, explode, metal salt, light (a fuse), burn, lithium, copper, sodium*   Reciclat:   * *good at, next year, exciting* * *town, friend, live, street, cousin, sweets, drum, people, girl, boy, celebrations* * *ride (n), scary, jokes, dressed up* * *I know, welcome, Well done, yeti, city, have a party, street, name, envelope, Here we are, number, door, open, den, look, still, letter, game, fi nished, enter the competition, the best, friend, help, win* * *Show, act out* * *materials, fantastic, flower, September, famous, made of, animal, people, buildings, motorbike, astronaut, make, every year, (enter a) competition, village, most, help, younger, build, cardboard, older, grow, thousand, for (time), summer, before, everyone, enjoy, work together, make friends, have fun, win* * *colours, inside, someone, gas, push, up, air, make a sound, loud, different kinds, lots of* |

**UNIT 8 DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTINGUTS** | **CRITERIS D’AVALUACIÓ** | **DESPLEGAMENT DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES** |
| **Aspectes socioculturals i sociolingüístics:**   * Reflexió sobre la importància de compartir l’èxit amb els amics. * Respecte i interès per conèixer les celebracions d’altres països. * Interès per conèixer com funcionen els focs artificials. | CA11.  CA12.  CA13.  CA14.  CA15.  CA16. | **Competència 12**  GA12.1.  GA12.2. |
| **Funcions comunicatives:**   * Salutacions i presentacions,disculpes, agraïments, invitacions. * Expressió de la capacitat, el gust, la preferència l’opinió, l’acord o desacord, el sentiment, la intenció. * Descripció de les persones, activitats, llocs, objectes, hàbits, plans. * Petició i oferiment d’ajuda, informació, instruccions, objectes, opinió, permís. * Establiment i manteniment de la comunicació. |
| **Estructures sintàctico-discursives**   * *Where, which, who* * *Questions with Where, which, who* * *happy to see (someone)* * *How do you feel about …-ing?, How interesting, main, play (a character), I’ll be …, Who do you want to be?* * *build something out of (wire),take place* * *How do fireworks work?*   Reciclades:   * *Superlatives* * *I like/love …-ing, Do you want to …? Do you have …? He/She looks like a (clown).* * *Going to* * *Past simple* * *I’d love to. Shall (we) …?* |
| **Vocabulari principal:**   * *clown, costume, dancer, dragon, fireworks, fl oat (n), funfair, mask, musician, pirate* * *dress up, backwards* * *success, play (n), drama, perform, props* * *the Netherlands, work of art, wire, papiermâché, during, decorate, hard work* * *work (= function) gunpowder, fuse, explode, metal salt, light (a fuse), burn, lithium, copper, sodium*   Reciclat:   * *good at, next year, exciting* * *town, friend, live, street, cousin, sweets, drum, people, girl, boy, celebrations* * *ride (n), scary, jokes, dressed up* * *I know, welcome, Well done, yeti, city, have a party, street, name, envelope, Here we are, number, door, open, den, look, still, letter, game, fi nished, enter the competition, the best, friend, help, win* * *Show, act out* * *materials, fantastic, flower, September, famous, made of, animal, people, buildings, motorbike, astronaut, make, every year, (enter a) competition, village, most, help, younger, build, cardboard, older, grow, thousand, for (time), summer, before, everyone, enjoy, work together, make friends, have fun, win* * *colours, inside, someone, gas, push, up, air, make a sound, loud, different kinds, lots of* |
| **Patrons sonors, accentuals, rítmics i d’entonació:**   * Identificar l’entonació en preguntes i respostes. |

**UNIT 8 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 1: Presentation and practice of vocabulary** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre vocabulari relacionat amb celebracions.   **Materials:**   * CD3, afirmacions per l’activitat *Find someone who* o frases per l’activitat *Reading race* i word cards. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses[[36]](#footnote-37)** | **Interacció[[37]](#footnote-38)** | **Competències[[38]](#footnote-39)** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per *p*resentar el tema de la lliçó | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 120  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 92, Act. 1. *Listen. and look*(CD3.16) | CO | Ind / GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 92, Act. 2. *Listen and repeat. Then match.* (CD3.17) | CO / EO | Ind / GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 92, Act. 3. *Listen and say yes or no. Then ask and answer****.***(C3.18) | EO / CO | P / GG | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 92 Act 4 *What’s your favourite celebration? Ask and answer.* | EO / CO | GG / P | CCLA/CSC/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 74, Act. 1. *Look and complete the sentences.* | CL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 74 Act. 2**.***Read and complete the sentences.* | EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| ***My picture dictionary* ➔** *p. 92: Write the new words.* | EE / CL | Ind | CAIPE / CCIMF / CCLA |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Anagrams* | CO / EO | GG / P | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 8 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 2: Presentation and practice of grammar 1** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Elaborar oracions amb *where, which* i *who*.   **Materials:**   * CD3, * Opcional: word cards: p.110TB o imatges d’objectes, persones i/llocs. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per repassar les celebracions. | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 120-121  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation*. Presentar *where, which* i *who*. | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 93, Act. 5. *Read, listen. (*CD3.19) | CO / CL / EO | Ind / GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 93, Act. 6. *Read and match to make sentences about the photos. Then say the photo number.* | CL / EO | Ind / GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 93, Act. 7. *Choose and make sentences. Then ask a friend to guess.* | EE / EO | P / Ind | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 83, Act. 8 *Go to page 103. Listen and repeat the chant.* | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 75, Act. 3. *Choose and make sentences. Then ask a friend to guess.* | EEL | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 75, Act. 4*. Put the words in order.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 75, Act. 5.*Join the two sentences using who, which or where.* | EEL | Ind | CCLA / CAIPE |
| *Ending the lesson*. Jugar a *Correct my mistakes* | CO / EO /EE | GG | CCLA/CSC/CAIPE |

**UNIT 8 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 3: Presentation and practice of grammar 2** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Formular i respondre preguntes amb *where, which* i *who*. * Practicar la pronunciació i l’entonació en preguntes i respostes.   **Materials:**   * CD3, imatges (o flashcards dels nivells anteriors de *Guess What!*) de llocs, oficis i objectes. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral amb les clàusules de relatiu. | CO / EO / CL | GG | CCLA / CAIPE | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 121  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 94, Act. 9. *Where did Alex have his birthday? Listen and choose.* (CD3.21) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 94, Act. 10. *Listen again and practise****.***(CD3.21) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 94, Act. 11 *Read about Carla’s birthday party and say the missing words. Then choose a photo and ask and answer.* | CL / EO / CO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 94, Act. 12 *Which words sound the strongest? Does the end of the question and the answer go up or down? Listen and repeat.* (CD3.22) (CD3.23) | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 76, Act. 6.*Look and complete the questions and**answers.* | CL / EE | Ind | CCLA / CAIPE |
| **Activity Book**, p. 76, Act. 7. *Write questions and answers.* | CL / EE | Ind | CCLA |
| *Ending the lesson*. Activitat oral per repassar el contingut de la lliçó. | EO / CO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |

**UNIT 8 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 4: Story and Value** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Consolidar el llenguatge de la unitat mitjançant una història. * Debatre sobre la importància de compartir l’èxit amb els amics.   **Materials:**   * CD3 * Opcional: còpies de les frases de la pàgina 121 del TB per ordenar. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Last one standing* | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 121  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| *Presentation.* Recordar la història de la unitat anterior. | CO / EO | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book,** p. 95 Act. 13, *Read and listen.* (CD3.24) | CO / CL | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 95, *Value. Share success with your friends.* | CO / CL | GG | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 77, Act. 8 *Read the story again. Circle the correct words and then number* | CL | Ind | CCLA / CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, .p.77, Act. 9. *Read and complete. Use the words in the box.* | CL | Ind | CCLA |
| **Activity Book,** p. 77, Act 10*, Write about two times when you showed the value: share success with your friends.* | EE | Ind | CCLA/CSC |
| *Ending the lesson*. Jugar a *The last word.* | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |

**UNIT 8 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 5: Listening and speaking** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *speaking* i *listening* (amb el Pupil’s Book), i de *reading* (amb l’Activity Book). * Interpretar una història.   **Materials:**   * CD3, una còpia d’*Alice in Wonderland* i/o imatges. * Opcional: fragment de la pel·lícula basada en *Alice in Wonderland.* | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per presentar el llenguatge de la lliçó. | CO/EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 121  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 96, *Let’s start! Do you like watching dance shows or*  *plays? Why or why not?* | CO / EO | GG | CCLA |
| **Pupil’s Book**, p. 96, Act. 14 *Which child is Sonia? Listen and say the letter****.***(CD3.25) | CO / EO | GG / Ind | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 96, Act. 15.*Listen again and say true or fals* (CD3.25) | CO / CL | GG | CCLA/CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 96, Act. 16.*Choose a story to act out with your friends.* | CO / EO | GG | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 78, Act. 11. *Read Tara’s email. Then number the pictures.* | CL | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 78, Act. 12. *Look at activity 11. Circle the mistakes. Then write the sentences correctly.* | CL / EE | Ind | CCLA/CAIPE |
| **Activity Book**, p. 78 Act. 13. *How to use but.* | CL | Ind | CCLA/CAIPE |
| *Ending the lesson*. Activitat oral sobre *Alice in Wonderland.* | CO /EO | GG | CCLA/CSC |

**UNIT 8 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 6: Reading and writing** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Practicar les destreses de *reading* i *writing.*   **Materials:**   * CD3, word cards: p.110TB. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Activitat oral per presentar el tema de la lliçó. | CO / EO | GG | CCLA/CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 121  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p.97*, Look below! What is this float made from?* | CO / EO | GG | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p.97, Act. 17.*Read and listen****.***(CD3.27) | CO / CL | GG / Ind | CCLA/CSC |
| **Pupil’s Book**, p. 97 Act. 18. *Read again and correct the sentences.* | CL / EEo | Ind / GG | CCLA / CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p.97*, Your turn! Design a float.* | CO / EO / EE | GG | CCLA |
| **Activity Book**, p.79, Act. 14 *Make notes about a celebration or a visit to a theme park, a funfair or a carnival on the chart.* | EE /CL | Ind | CAIPE / CSC |
| **Activity Book**, p. 79, Act. 15**.** *Write an email about a celebration or a visit to a theme park, funfair or carnival.* | EE | Ind | CCLA / CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson* Activitat per repassar el llenguatge de la unitat. | CL / EE | GG | CCLA |

**UNIT 8 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 7: CLIL - *SCIENCE*** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Aprendre sobre focs artificials.   **Materials:**   * CD3, DVD, quatre retoladors per pissarra. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| *Warmer.* Jugar a *Whisper down the line.* | CO / EO | GG | CCLA/CSC/ CCIMF | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 121  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** |  |  |
| **Pupil’s Book**, p. 98, *How do fireworks work?* | CO / EO | GG | CCLA / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 99, Act.1, *Listen and repeat* (CD3.28) | CO / EO | GG | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 99, Act.2 Video 08 (p.127TB). *Watch the video.* | CO | GG | CCLA / CCIMF |
| **Pupil’s Book**, p. 99, Act. 3 *Read and listen.* (CD3.29) | CO /CL | GG | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 98, Act. 4 *Answer the questions.* | CL / EE | GG /P | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Pupil’s Book**, p. 98, Act. 5 *When was the last time you saw fireworks?*  *What were they like?* | EO / CL | GG | CCLA / CCIMF |
| **Activity Book**, p. 80 Act. 1*Look and write the words from the box.* | CL | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 80, Act. 2. *Read and complete the sentences. Use the words in the box.* | CL | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE / CAA |
| **Activity Book**, p. 80, Act. 3. *Plan a celebration.* | EE | Ind | CCLA / CCIMF /CAIPE / CAA |
| *Ending the lesson*. Repassar el vocabulari de la lliçó. | CO | GG | CCLA / CCIMF / CSC |

**UNIT 8 PROGRAMACIÓ D’AULA / SEQÜENCIACIÓ D’ACTIVITATS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lliçó 8: CLIL project and evaluation** | | | | | | |
| **Objectius:**   * Realitzar un diagrama sobre focs artificials i explicar com funcionen. * Repassar els continguts de la unitat. * Completar l’avaluació de l’Activity Book.   **Materials:**   * Llibres de referència o accés a Internet. | | | | | | |
| **Activitats** | **Destreses** | **Interacció** | **Competències** | **Reforç/**  **Ampliació** | **Avaluació** | **Apunts del professor/a** |
| Warmer. Activitat oral per presentar el tema de la lliçó. | CO / EO / | GG | CCLA / CCIMF / CSC | **Extra activities:** *Teacher’s Book* p. 121  **The Cambridge Teacher**  [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Online resources for pupils** | **Recursos d’avaluació**   * End-of-unit test: *Teacher’s Resource File* i *Tests CD-ROM.* * The Cambridge Teacher   [www.thecambridgeteacher.es](http://www.thecambridgeteacher.es)  **Autoavaluació**  Evaluation. *Activity Book* |  |
| **Pupil’s Book**, p. 99, Act. 6. *Find out about your favourite type of firework. Draw a diagram and explain how it works.* | CO / EO / CL | GG | CCLA / CCIMF / CSC |
| **Activity Book**, p.81, *Evaluation.* Act. 1. *Read and complete.* | CL | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 73, *Evaluation.* Act. 2, *Look at activity 1. Answer the questions.* | CL /EE | Ind | CAA /CAIPE |
| **Activity Book**, p. 81, *Evaluation*. Act. 3. *Complete the sentences about this unit.* | EE | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |
| *Ending the lesson*. Triar la seva activitat favorita i realitzar-la de nou. |  | Ind | CCLA / CCAA /CAIPE |

1. Capítol I, Article 3 del Decret 119/2015, de 23 de juny, d’ordenació dels ensenyaments de l’educació primària. [↑](#footnote-ref-2)
2. La llista completa dels “Criteris d’avaluació”i el “Desplegament de les competències bàsiques de l’àmbit lingüistic” es troba a l’apartat 5 d’aquest document. [↑](#footnote-ref-3)
3. **Destreses:** CO-ComprensióOral; EO-Expressió Oral; CL-Comprensió Lectora; EE-Expressió Escrita [↑](#footnote-ref-4)
4. **Interacció:** Ind-Individual; P-Per parelles; GG-Gran grup (tota la classe) [↑](#footnote-ref-5)
5. **Competències Clau:** CCLA-Competència comunicativa lingüística i audiovisual; CM-Competència matemàtica; CCIMF-Competència en el conaixementi la interacció amb el món físic; CAC-Competència artística i cultural; CD-Competència digital; CSC-Competència social i ciutadana; CAA-Competència d’aprendre a aprendre; CAIPE-Competència d’autonomia, iniciativa personal i emprenedoria. [↑](#footnote-ref-6)
6. La llista completa dels “Criteris d’avaluació”i el “Desplegament de les competències bàsiques de l’àmbit lingüistic” es troba a l’apartat 5 d’aquest document. [↑](#footnote-ref-7)
7. **Destreses:** CO-ComprensióOral; EO-Expressió Oral; CL-Comprensió Lectora; EE-Expressió Escrita [↑](#footnote-ref-8)
8. **Interacció:** Ind-Individual; P-Per parelles; GG-Gran grup (tota la classe) [↑](#footnote-ref-9)
9. **Competències Clau:** CCLA-Competència comunicativa lingüística i audiovisual; CM-Competència matemàtica; CCIMF-Competència en el conaixementi la interacció amb el món físic; CAC-Competència artística i cultural; CD-Competència digital; CSC-Competència social i ciutadana; CAA-Competència d’aprendre a aprendre; CAIPE-Competència d’autonomia, iniciativa personal i emprenedoria. [↑](#footnote-ref-10)
10. La llista completa dels “Criteris d’avaluació”i el “Desplegament de les competències bàsiques de l’àmbit lingüístic” es troba a l’apartat 5 d’aquest document. [↑](#footnote-ref-11)
11. **Destreses:** CO-ComprensióOral; EO-Expressió Oral; CL-Comprensió Lectora; EE-Expressió Escrita [↑](#footnote-ref-12)
12. **Interacció:** Ind-Individual; P-Per parelles; GG-Gran grup (tota la classe) [↑](#footnote-ref-13)
13. **Competències Clau:** CCLA-Competència comunicativa lingüística i audiovisual; CM-Competència matemàtica; CCIMF-Competència en el conaixementi la interacció amb el món físic; CAC-Competència artística i cultural; CD-Competència digital; CSC-Competència social i ciutadana; CAA-Competència d’aprendre a aprendre; CAIPE-Competència d’autonomia, iniciativa personal i emprenedoria. [↑](#footnote-ref-14)
14. La llista completa dels “Criteris d’avaluació”i el “Desplegament de les competències bàsiques de l’àmbit lingüistic” es troba a l’apartat 5 d’aquest document. [↑](#footnote-ref-15)
15. La llista completa dels “Criteris d’avaluació”i el “Desplegament de les competències bàsiques de l’àmbit lingüistic” es troba a l’apartat 5 d’aquest document. [↑](#footnote-ref-16)
16. **Destreses:** CO-ComprensióOral; EO-Expressió Oral; CL-Comprensió Lectora; EE-Expressió Escrita [↑](#footnote-ref-17)
17. **Interacció:** Ind-Individual; P-Per parelles; GG-Gran grup (tota la classe) [↑](#footnote-ref-18)
18. **Competències Clau:** CCLA-Competència comunicativa lingüística i audiovisual; CM-Competència matemàtica; CCIMF-Competència en el conaixementi la interacció amb el món físic; CAC-Competència artística i cultural; CD-Competència digital; CSC-Competència social i ciutadana; CAA-Competència d’aprendre a aprendre; CAIPE-Competència d’autonomia, iniciativa personal i emprenedoria. [↑](#footnote-ref-19)
19. La llista completa dels “Criteris d’avaluació”i el “Desplegament de les competències bàsiques de l’àmbit lingüistic” es troba a l’apartat 5 d’aquest document. [↑](#footnote-ref-20)
20. **Destreses:** CO-ComprensióOral; EO-Expressió Oral; CL-Comprensió Lectora; EE-Expressió Escrita [↑](#footnote-ref-21)
21. **Interacció:** Ind-Individual; P-Per parelles; GG-Gran grup (tota la classe) [↑](#footnote-ref-22)
22. **Competències Clau:** CCLA-Competència comunicativa lingüística i audiovisual; CM-Competència matemàtica; CCIMF-Competència en el conaixementi la interacció amb el món físic; CAC-Competència artística i cultural; CD-Competència digital; CSC-Competència social i ciutadana; CAA-Competència d’aprendre a aprendre; CAIPE-Competència d’autonomia, iniciativa personal i emprenedoria. [↑](#footnote-ref-23)
23. La llista completa dels “Criteris d’avaluació”i el “Desplegament de les competències bàsiques de l’àmbit lingüistic” es troba a l’apartat 5 d’aquest document. [↑](#footnote-ref-24)
24. **Destreses:** CO-ComprensióOral; EO-Expressió Oral; CL-Comprensió Lectora; EE-Expressió Escrita [↑](#footnote-ref-25)
25. **Interacció:** Ind-Individual; P-Per parelles; GG-Gran grup (tota la classe) [↑](#footnote-ref-26)
26. **Competències Clau:** CCLA-Competència comunicativa lingüística i audiovisual; CM-Competència matemàtica; CCIMF-Competència en el conaixementi la interacció amb el món físic; CAC-Competència artística i cultural; CD-Competència digital; CSC-Competència social i ciutadana; CAA-Competència d’aprendre a aprendre; CAIPE-Competència d’autonomia, iniciativa personal i emprenedoria. [↑](#footnote-ref-27)
27. La llista completa dels “Criteris d’avaluació”i el “Desplegament de les competències bàsiques de l’àmbit lingüistic” es troba a l’apartat 5 d’aquest document. [↑](#footnote-ref-28)
28. **Destreses:** CO-ComprensióOral; EO-Expressió Oral; CL-Comprensió Lectora; EE-Expressió Escrita [↑](#footnote-ref-29)
29. **Interacció:** Ind-Individual; P-Per parelles; GG-Gran grup (tota la classe) [↑](#footnote-ref-30)
30. **Competències Clau:** CCLA-Competència comunicativa lingüística i audiovisual; CM-Competència matemàtica; CCIMF-Competència en el conaixementi la interacció amb el món físic; CAC-Competència artística i cultural; CD-Competència digital; CSC-Competència social i ciutadana; CAA-Competència d’aprendre a aprendre; CAIPE-Competència d’autonomia, iniciativa personal i emprenedoria. [↑](#footnote-ref-31)
31. La llista completa dels “Criteris d’avaluació”i el “Desplegament de les competències bàsiques de l’àmbit lingüistic” es troba a l’apartat 5 d’aquest document. [↑](#footnote-ref-32)
32. **Destreses:** CO-ComprensióOral; EO-Expressió Oral; CL-Comprensió Lectora; EE-Expressió Escrita [↑](#footnote-ref-33)
33. **Interacció:** Ind-Individual; P-Per parelles; GG-Gran grup (tota la classe) [↑](#footnote-ref-34)
34. **Competències Clau:** CCLA-Competència comunicativa lingüística i audiovisual; CM-Competència matemàtica; CCIMF-Competència en el conaixementi la interacció amb el món físic; CAC-Competència artística i cultural; CD-Competència digital; CSC-Competència social i ciutadana; CAA-Competència d’aprendre a aprendre; CAIPE-Competència d’autonomia, iniciativa personal i emprenedoria. [↑](#footnote-ref-35)
35. La llista completa dels “Criteris d’avaluació”i el “Desplegament de les competències bàsiques de l’àmbit lingüistic” es troba a l’apartat 5 d’aquest document. [↑](#footnote-ref-36)
36. **Destreses:** CO-ComprensióOral; EO-Expressió Oral; CL-Comprensió Lectora; EE-Expressió Escrita [↑](#footnote-ref-37)
37. **Interacció:** Ind-Individual; P-Per parelles; GG-Gran grup (tota la classe) [↑](#footnote-ref-38)
38. **Competències Clau:** CCLA-Competència comunicativa lingüística i audiovisual; CM-Competència matemàtica; CCIMF-Competència en el conaixementi la interacció amb el món físic; CAC-Competència artística i cultural; CD-Competència digital; CSC-Competència social i ciutadana; CAA-Competència d’aprendre a aprendre; CAIPE-Competència d’autonomia, iniciativa personal i emprenedoria. [↑](#footnote-ref-39)